



| | | | | | |
|--|-------|--|--------------------------|--|--|
|  인천광역시 | | 보 도 자 료 | |  시민이 행복 한 세계 초일류 도시 인천 | |
| | | 배포일자 | 2023년 10월 20일(금) 총 3매 | | |
| 담당 부서 | 시립박물관 | 담 당 자 | • 유물관리부장 • 담당자 | 신은미 ☎440-6741 박민주 ☎440-6745 | |
| 사진(이미지) | | <input type="checkbox"/> 없음 <input checked="" type="checkbox"/> 있음 | 참고자료 | <input checked="" type="checkbox"/> 없음 <input type="checkbox"/> 있음 | |
| 보 도 시 점 | | 배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다. | | | |

박물관 유물이 들려주는 당신이 몰랐던 인천 역사

- 인천시립박물관, 학술회의 '소장자료로 본 19~20세기 인천' 개최 -
- 신미양요 때의 인천을 알 수 있는 유일본(唯一本) 『소성진중일지』 등 소개 -

박물관 소장 자료를 통해 19~20세기의 인천을 알아보는 행사가 개최된다. 행사에는 신미양요 때의 인천을 알 수 있는 유일본인 『소성진중일지』 등이 소개된다.

인천광역시(시장 유정복) 시립박물관은 오는 10월 27일(금) 오후 2시부터 5시까지 인천시립박물관 석남홀에서 <소장 자료로 본 19~20세기 인천>이라는 주제로 2023년 학술회의를 개최한다고 밝혔다.

이번 학술회의는 시립박물관에서 수집한 유물 가운데 19~20세기 인천의 모습을 알 수 있는 것을 소개하고, 그 속에 담긴 역사 이야기를 풀어내는 시간을 마련했다.

이번에 소개되는 유물은 조선기계제작소가 발간한 만석동 소재 인천공장 제2차 확장 관련 자료, 일제강점기 일본인 여행가가 그린 인천그림, 강화도에 보관됐던 것으로 보이는 '신축개비강화고장(辛丑改備

江華庫藏 : 신축년에 다시 갖춰 강화 무기고에 보관하다)’ 명문이 새겨진 실전용 환도, 1871년 구연상이 쓴『소성진중일지』 등이다.

특히 『소성진중일지』는 신미양요 시기 인천에서 있었던 상황을 확인할 수 있는 자료로 주목된다. 또한 당시 조선의 군사체계 등도 확인할 수 있어 사료적 가치가 큰 유물이다.

학술회의에서는 배석만(카이스트), 윤현진(한국이민사박물관), 박제광(건국대학교 박물관), 노영구(국방대학교)가 유물에 대해 각각 발표할 예정이다.

주제발표 후에는 박민주(인천시립박물관), 신민정(가천대학교), 강신엽(전 육군박물관), 조혁상(홍익대학교)이 참여하는 토론이 이어진다.

손장원 인천시 시립박물관장은 “박물관이 가지고 있는 중요한 자산인 유물을 주제로 학술회의를 개최하게 돼 기쁘게 생각한다”면서 “이번 학술회의를 계기로 인천 역사에 대해 보다 심도 있는 연구가 이뤄지길 바란다”고 말했다.

<붙임> 2023년 인천광역시립박물관 학술회의 포스터

붙임

학술회의 포스터

2023년 인천광역시립박물관 학술회의

소장 자료로 본
19~20세기

인천

[I. 우리 일로 일 토론 (10:10~11:40)]
조선기계대직소 '인천공창 제2회 옥상 천장에 치른
홍살배 및 시암개요, 자료 봉제와 가리
발표 : 박정현(인천대)
주최 : 인천광역시립박물관

[II. 우리 일로 일 토론 (11:50~12:30)]
일제강점기 여행지가 그린 인천
발표 : 인천광역시립박물관
주최 : 인천광역시립박물관

[III. 우리 일로 일 토론 (13:40~15:00)]
'인천광역시립박물관'을 중심으로 한 조선 후기 일로 일
발표 : 인천광역시립박물관
주최 : 인천광역시립박물관

[IV. 우리 일로 일 토론 (15:20~17:00)]
'소정현을 달리는 사복적 가치 고찰
발표 : 인천광역시립박물관
주최 : 인천광역시립박물관

문의 : 032-440-5741

2023
10.27
14:00~17:00
인천광역시립박물관 대강당

im 인천광역시립박물관
Incheon Metropolitan Museum