

보도분류	브리핑( ) 보도자료 제공( ✓ )
보도시	2022. 3. 24. (목). 배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.
작 성 과	아트센터인천운영과
담 당	과장 김민정, 공연기획팀장 박지연, 담당 이경란(032-453-7194)

## 아트센터인천에서 특별한 하루를 시작하는 마티네 콘서트 <김정원의 낭만가도 “인연因緣” >

아트센터인천에서 2년 연속 선보이는 피아니스트 김정원의 마티네 콘서트  
 2022년 총 4번의 공연을 통해 피아니스트 김정원과 최고의 연주자들이 함께하는 무대

- 국내 클래식 대표 공연장으로 자리매김한 아트센터인천이 2021년에 이어 오는 2022년에도 피아니스트 김정원과 함께 마티네 콘서트 “김정원의 낭만가도 ”인연因緣“을 오는 3월 30일부터 연간 4회 개최 예정이다.  
 한 번쯤 들어본 듯한 클래식 작품을 피아니스트 김정원이 해설과 함께 깊이 있는 연주로 들려주며 매 공연 특별한 게스트들과 함께 다채로운 프로그램이 함께한다.
- <김정원의 낭만가도>는 수준 높은 프로그램 구성과 국내 및 해외 무대에서 활발하게 활동하는 게스트가 함께하며 아트센터인천의 대표 프로그램으로 자리 잡았다. ‘낭만가도’는 중세 풍경을 그대로 간직한 남독일의 ‘낭만가도 (Romantik Strasse)’에서 따온 이름으로, 여행이 너무나 먼 이야기가 되어버린 코로나 시대에 독일, 프랑스 등 세계의 많은 작곡가들의 음악을 통해서 아름다운 곳곳을 여행한다는 의미를 담았다.
- 2022년 김정원의 낭만가도는 ”인연因緣“이라는 주제로 특별한 인연이 있는 작곡가 두 명을 연결하여 4쌍의 작곡가를 총 4회의 공연에서 만날 수 있다. ”인연因緣“을 주제로 삼은 이유는 많은 사람들이 살아가면서 만나는 인연을 굉장히 중요하게 생각하는 데서 출발, 클래식 역사에 걸작들을 남

긴 음악가들 역시 서로의 영향을 받고, 또 그 인연으로 인해서 서로의 음악적 색이 달라지기도 하며, 두 음악가가 서로에게 어떤 영향을 주고받았는지 관객과 함께 알아보는 시간을 갖는다.

- 오는 3월 30일 수요일 첫 번째 공연은 ‘연모戀慕’라는 부제로 바리톤 강형규가 함께 슈만과 브람스의 가곡과, 피아노 솔로 소품들로 구성하였으며, 5월 25일 수요일 두 번째 공연은 ‘동경憧憬’으로 바이올리니스트 김다미, 송지원, 비올리스트 김상진, 첼리스트 심준호, 베이스리스트 김진철, 바리톤 양준모가 베토벤과 슈베르트의 실내악곡과 가곡을 선보일 예정이다. 하반기에는 9월 28일에는 ‘숙명宿命’으로 쇼팽과 리스트의 작품을 피아니스트 박종해가 함께 연주하며, 마지막 공연은 11월 30일은 ‘애환哀歡’으로 아픈 삶을 살았던 작곡가 차이콥스키와 라흐마니노프의 작품을 실내악곡과 두 대의 피아노를 위한 모음곡을 바이올리니스트 백주영, 첼리스트 김두민과 피아니스트 원재연이 함께 할 예정이다. 피아니스트 김정원은 네이버 V 살롱 콘서트 총예술감독직과 같은 독보적인 행보로 대한민국 클래식 음악의 저변확대에 크게 기여하고 있다는 평을 받고 있으며 2022년 3월부터 CBS라디오 ‘아름다운 당신에게’ DJ를 맡으며 활발한 활동을 이어가고 있다.
- 김정원의 낭만가도는 전석 25,000원으로 첫 공연인 3월30일(공연 전)까지 30%할인 된 패키지권 구매가 가능하며, 예매는 아트센터인천 홈페이지, 인터파크티켓, 엔티켓에서 가능하다.

## ■ 공연개요

- 공연명: 아트센터인천 마티네 콘서트 <김정원의 낭만가도”인연因緣“>
- 공연일정 및 프로그램 :

**3월 30일(수) ‘연모戀慕’ - 슈만 & 브람스**

**김정원(피아노 & 호스트), 강형규(바리톤)**

-----  
**슈만 -**

다비드 동맹 무곡집, Op.6 제14번 ‘아름답게 노래하면서’ (김정원)

미르테르의 꽃, Op.25 제24번 ‘그대는 한 송이 꽃처럼’, 제7번 ‘연꽃’ (김정원, 강형규)

**브람스 -**

4개의 가곡집, Op.43 제2번 ‘5월의 밤’ (김정원, 강형규)

6개의 가곡, Op.86 제2번 ‘들의 적막’ (김정원, 강형규)

9개의 가곡과 노래, Op.32 제2번 ‘다시는 그대에게 가지 않으리’ (김정원, 강형규)

6개의 피아노 소품, Op.118 제2곡 (김정원)

슈만-리스트 \_ 헌정(미르테르의 꽃 중), S.566 (김정원)

브람스 \_

4개의 노래, Op.70 제2번 ‘종달새의 노래’ (김정원, 강형규)

4개의 엄숙한 노래, Op.121 제3번 ‘죽음이여, 고통스러운 죽음이여’ (김정원, 강형규)

슈만 \_

시인의 사랑, Op.48 (김정원, 강형규)

제1번 ‘아름다운 5월에’

제2번 ‘나의 눈물에서 꽃이 피어나와’

제3번 ‘장미, 백합, 비둘기, 태양’

제5번 ‘나의 마음을 적시라’

제16번 ‘옛날의 불길한 노래’

### 5월 25일(수) ‘동경憧憬’ \_ 베토벤 & 슈베르트

김정원(피아노 & 호스트), 김다미(바이올린), 송지원(바이올린),

김상진(비올라), 최진철(더블베이스), 양준모(바리톤)

---

슈베르트 \_

4개의 즉흥곡 제3번 G플랫 장조, D.899 (김정원)

베토벤 \_

피아노 3중주 제7번 B플랫 장조, Op. 97, ‘대공’ 1악장

(김정원, 송지원, 심준호)

아델라이데 B플랫 장조, Op.46 (김정원, 양준모)

슈베르트 \_

봄의 믿음, D.686 (김정원, 양준모)

송어, D.550 (김정원, 양준모)

밤과 꿈, D.827 (김정원, 양준모)

피아노 5중주 ‘송어’ A장조, D.667 1악장, 4악장, 5악장

(김정원, 김다미, 김상진, 심준호, 김진철)

### 9월 28일(수) ‘숙명宿命’ \_ 쇼팽 & 리스트

김정원(피아노 & 호스트), 박종해(피아노)

---

쇼팽 \_

뱃노래 F장조, Op.60 (김정원)

쇼팽 녹턴 Op.9 제1번, 제2번 (김정원)

리스트 \_

순례의 해 2번째, S.161 (박종해)

제4번 페트라르카 소네트 47번,

제5번 페트라르카 소네트 104번

슈베르트-리스트 \_ 물 위에서 노래함, S.558 (박종해)

리스트 \_ 람메르무어의 루치아의 회상, S.397 (박종해)

쇼팽 \_ 환상곡 f단조, Op.49 (김정원)

11월 30일(수) ‘애환哀歡’ \_ 라흐마니노프 & 차이콥스키

김정원(피아노 & 호스트), 백주영(바이올린), 김두민(첼로), 원재연(피아노)

---

라흐마니노프 \_ 6개의 악흥의 순간, Op.16 제5번 (김정원)

차이콥스키 \_ 피아노 3중주 a단조, Op.50 (김정원, 백주영, 김두민)

라흐마니노프 \_ 두 대의 피아노를 위한 모음곡 제2번, Op.17 (김정원, 원재연)

위 프로그램 및 출연자는 변경될 수 있습니다.

- 티     켓 : 전석 25,000원
- 공연문의 : 아트센터인천 032.453.7700,
- 예     매 : 아트센터인천 032.453.7700, 인터파크티켓1544.1555,  
              엔티켓 1588.2341