

| | |
|------|-------------------------------------|
| 보도분류 | 브리핑() 보도자료 제공(✓) |
| 보도시 | 2022. 6. 8.(수) 배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다. |
| 작성과 | 아트센터인천운영과 |
| 담당 | 과장 김민정, 공연기획팀장 박지연(032-453-7191) |

베르디의 ‘리골레토’ 콘서트 오페라로 무대에 올라

아트센터인천이 베르디 오페라 ‘리골레토’ 를 콘서트 버전으로 제작 소개
홍석원 지휘, 엄숙정 연출과 함께 국내 최고의 출연진이 만들어낼 감동의 무대

- 개관 이후 꾸준히 수준 높은 공연을 소개하여 국내 클래식 대표 공연장으로서의 신뢰를 쌓아가고 있는 아트센터인천이 오는 6월 11일(토)에 콘서트 오페라 ‘리골레토’를 무대에 올린다.
- 지난 2019년부터 대표 시리즈로 자리매김한 「콘서트 오페라 시리즈」는 올해 상·하반기 두 번의 공연을 준비하고 있다. ‘리골레토’는 그 첫 번째 공연으로 베르디의 여러 오페라 중에서도 가장 대중적 사랑을 받는 작품이기도 하다. 특히 누구나 한번쯤 들어봄직한 아리아 ‘여자의 마음’, ‘그리운 그 이름’ 등 베르디의 아름다운 선율이 관객들을 사로잡을 것으로 기대된다.
- 아트센터인천은 콘서트홀의 특성상 전막 오페라 무대를 선보이는 데 제약이 따르는 점을 감안해 약 100분 이내의 시간으로 압축한 콘서트 버전의 오페라를 소개해 오고 있다. 최대한 원작품을 유지하는 범위 내에서 주요 아리아와 장면들로 작품을 재구성해 간소화된 무대와 의상으로 선보이는 콘서트 오페라는 전막 오페라를 다소 힘들어하는 관객들이 쉽게 즐길 수 있는 콘서트 형식의 오페라로, 같은 의미의 ‘오페라 콘체르탄테’로 칭하기

도 한다. 아트센터인천은 그동안 오페라 ‘라 보엠’, ‘사랑의 묘약’, ‘카르멘’, ‘마술피리’, ‘라 트라비아타’, ‘피가로의 결혼’, ‘박쥐’ 등을 콘서트 오페라로 소개하여 오페라의 대중화를 위해 노력해오고 있다.

- 특히 올 해 두 번의 콘서트 오페라에는 최근 국립오페라단의 ‘시칠리아 섬의 저녁기도’ 지휘를 맡아 호평을 받은 홍석원이 음악감독으로 참여하며 세련되고 감각적인 극 구성으로 인기를 구가하는 엄숙정이 연출자로 함께 하여 극적 재미를 더할 예정이다.
- 이번 공연에 대한 상세 내용 확인과 예매는 아트센터인천 홈페이지 (www.aci.or.kr) 및 인터파크티켓(1544-1555), 엔티켓(1588-2341)에서 가능하며 관련 문의는 아트센터인천(032-453-7700)로 하면 된다.

붙임 [공연소개]

- 공연명: 콘서트 오페라 ‘리골레토’
- 일정: 2022. 6. 11(토) 17:00
- 장소: 아트센터인천 콘서트홀
- 프로그램: 베르디의 오페라 ‘리골레토’
 - * 본 공연은 무대 장치나 의상 등을 간소화하여 선보이는 콘서트 형식의 오페라입니다.
- 출연진: 홍석원(지휘), 엄숙정(연출), 강형규(바리톤), 이혜정(질다), 이명현(테너), 전승현(베이스), 김정미(메조소프라노), 경기필하모닉오케스트라, 노이오페라코러스
- 티켓: R석 5만원, S석 4만원, A석 2만원 ※ 8세 이상 입장가능
- 예매처: 아트센터인천 www.aci.or.kr ☎ 032.453.7700
인터파크티켓 ticket.interpark.com ☎ 1544.1555
엔티켓 ☎ 1588.2341