
 인천광역시		보 도 자 료		
		배포일자	2023년 10월 24일(화) 총 4매	
담당 부서	인천문화 예술회관	담당자	• 기획운영팀장 차영주 ☎420-2710 • 담당자 정수산 나 ☎420-2736	
사진(이미지)		<input type="checkbox"/> 없음 <input checked="" type="checkbox"/> 있음	참고자료	<input checked="" type="checkbox"/> 없음 <input type="checkbox"/> 있음
보 도 시 점		배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.		

챔버 오케스트라의 사운드로 가득한 11월의 밤

- 11.3. 인천시립교향악단 <챔버 나이트> -

인천광역시(시장 유정복) 문화예술회관은 챔버 오케스트라의 매력을 보여줄 인천시립교향악단 기획연주회 <챔버 나이트>가 11월 3일(금) 오후 7시 30분, 아트센터인천 콘서트홀에서 열린다고 밝혔다.

챔버 오케스트라는 실내악(Chamber Music)과 관현악단(Orchestra)의 합성어로, 어원에서 알 수 있듯이 비교적 소규모로 편성되어 작은 크기의 공연장에서 주로 연주하는 관현악단을 일컫는다.

인천시립교향악단은 그동안 주로 선보였던 대규모 풀오케스트라 편성에서 벗어나 챔버 오케스트라로 변신해 색다른 모습으로 관객들을 찾아간다. 바로크, 고전, 낭만시대에 걸친 폭넓은 프로그램을 인천시립교향악단 정한결 부지휘자가 이끈다.

첫 곡인 모차르트 <교향곡 제26번>은 모차르트가 자신의 오페라 <루치아 실라> 공연을 관람하기 위해 이탈리아에 다녀온 직후 작곡됐다. 이탈리아풍 서곡의 형식을 취해 그 소감을 담아냈으며, 빠름-느림-빠름의 3악장 구성에 힘차고도 단단한 진행을 보여주는 축제적인 느낌

의 곡이다. 모차르트 초기의 걸작 중 하나로 꼽힌다.

이어지는 세 곡은 바로크시대 작품 중 많은 이들에게 익숙한 곡들로 준비되었다. 영화 <친절한 금자씨> OST로도 유명한 비발디의 칸타타 <그만두어라, 이제는 끝났다> 중 ‘왜 나의 슬픔 외에는 원치 않는가’, 헨델의 작품 중 가장 대중적인 곡으로 손꼽히는 오페라 <리날도> 중 ‘울게 하소서’, 헨델의 오페라 <오를란도> 중 ‘내가 싸우겠소’ 가 가슴을 울리는 바로크 사운드로 관객들의 감성을 두드릴 것이다.

특히 정교한 테크닉과 화려한 표현력을 가졌다고 평가받으며 전 세계 무대에서 바로크 음악 솔리스트로 활발하게 활동 중인 카운터테너 정민호의 협연으로 관심을 더한다.

마지막으로는 슈베르트의 <교향곡 5번>이다. 작곡 당시인 1816년 슈베르트의 일기에 모차르트에 대한 찬사가 남아있을 정도로 이 곡은 모차르트로부터 큰 영향을 받은 곡이지만, 모티브의 발전과 관악기의 기법은 슈베르트 특유의 작곡법들이 여실히 드러난다. 인천시립교향악단은 상쾌하고도 발랄한 음악적 특징을 보여주는 이 곡으로 챔버 음악의 진수를 보여주며 이번 음악회의 대미를 장식할 것이다.

챔버 오케스트라라는 또 다른 모습으로 관객들과 다양하게 소통할 인천시립교향악단 기획연주회 <챔버 나이트>는 전석 1만원이며, 초등학교 이상 관람 가능하다. 문의)인천시립교향악단 ☎032-420-2781

인천시립교향악단 기획연주회 <챔버 나이트>

- ☐ 일 시 : 2023년 11월 3일(금) 오후 7시 30분
- ☐ 장 소 : 아트센터인천 콘서트홀
- ☐ 관 람 료 : 전석 1만원
- ☐ 관람연령 : 초등학교 이상 관람가

□ 공연문의 : 인천시립교향악단 032-420-2781

□ 주최/주관 : 인천문화예술회관/인천시립교향악단

[붙임1] 관련 사진

INCHEON
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

TRM

인천시립교향악단 기획연주회

Chamber Night

챔버 나이트



지우 정한결



카운티테너 정민호

2023. 11. 3. Fri.
7:30pm

아트센터인천
콘서트홀

PROGRAM

모차르트 | 교향곡 26번, 피델번호 184
W. A. Mozart | Symphony No. 26, K. 184

비발디 | 칸타타 <그만두어라, 이제는 끝났다> 중 '왜 나의 슬픔 외에는 원치 않는가'
A. Vivaldi | 'Ah, ch'infelice sempre' from Cantata (Cessate, Omai Cessate), RV 684

헨델 | 오페라 <리날도> 중 '유게하소서'
G. F. Händel | 'Lascia ch'io pianga' from Opera (Rinaldo), HWV 7

헨델 | 오페라 <오를란도> 중 '내가 싸우겠소'
G. F. Händel | 'Fammi combattere' from Opera (Orlando), HWV 31

슈베르트 | 교향곡 5번, 도이치번호 485
F. Schubert | Symphony No. 5, D. 485

주: 회 인천문화예술회관 주: 관 인천시립교향악단 공연문의 032.420.2781 입장권 천석 10,000원 관람연령 초등학생 이상 관람가능
예매처 인천문화예술회관 www.incheon.go.kr/art 032.420.2000 엔티켓 www.enticket.com 1588.2341
인터파크 ticket.interpark.com 1544.1555 아트센터인천 www.aci.or.kr 032.818.5726

인천시립교향악단 2023년 11월 3일 공연 프로그램
인스타그램 @incheonpho

인천시립교향악단

포스터 이미지



지휘 / 정한결



협연 / 카운터테너 정민호



인천시립교향악단