

# 그릇, 근대를 담다



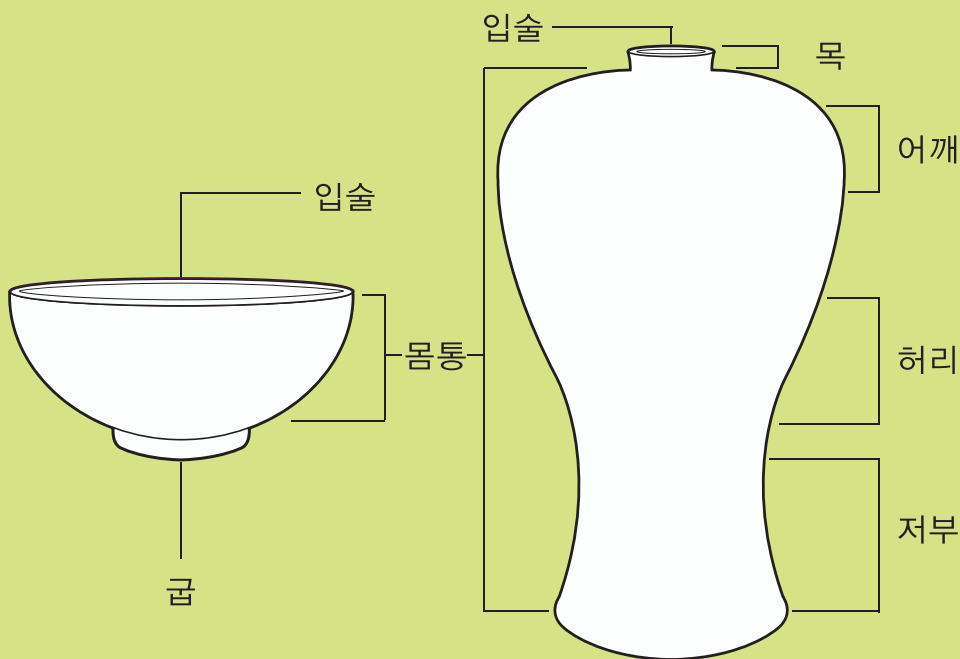
초등학교  학년  반  입니다

## 우리는 관람예절을 잘 지키는 문화 어린이



1. 전시유물을 사랑해 주세요.
2. 휴대폰은 진동으로 해주세요.
3. 카메라 플래시는 꺼 주세요.
4. 전시실에서 뛰거나 소리 지르면 안돼요.
5. 음식물은 가지고 들어올 수 없습니다.

## 도자기의 각 부분 명칭



# 도자기 만드는 과정

빈칸은 친구들이 채워 주세요.



## ① 흙 거르기

도자기 만들기 전 흙을 물에 넣고 채로 걸러 이물질을 제거해야 합니다.



## ②

걸러낸 흙을 발로 밟아 적당한 크기로 반죽해야 돼요.



## ③ 그릇 빚기

물레를 이용해 사발, 접시, 항아리, 병의 형태로 만드는 과정이에요.



## ④ 문양 넣기

도자기의 표면에 그림을 그려요.



## ⑤ 유약 씌우기

유약 속에 그릇을 담가 표면을 고르게 입히고 그릇을 단단하게 하는 과정이에요.



## ⑥

가마에서 높은 온도로 구워내면 그릇이 완성 된답니다

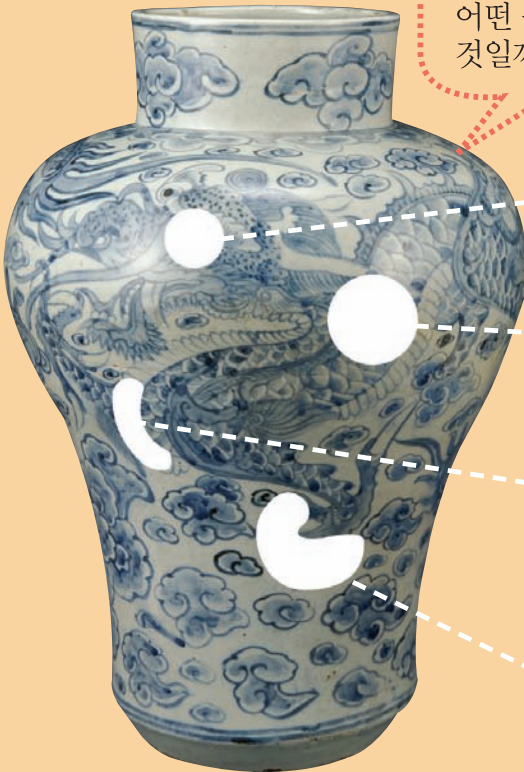
## 고급 도자기의 제작기관, 분원

분원은 조선시대 최상급의 백자를 제작하던 곳이었어요. 그러나 화려하고 값싼 외국 도자기의 수입으로 분원은 쇠퇴하였답니다.

그럼 분원에서 만든 도자기 속 문양의 의미에 대해  
알아볼까요?

이 유물은 백자구름용무늬항아리예요.  
용은 모든 동물들의 능력과 장점을 합쳐 만들어낸  
신비한 상상의 동물이랍니다.

상상의 동물인 용은  
어떤 동물이 합쳐진  
것일까요?



토끼의 눈



잉어의  
비늘



조개모양의 배



매의 발톱



비어있는 용의 모습을 그려주세요

## 왕실의 도자기

왕실의 도자기는 분원이 쇠퇴한 후 외국의 도자기들이 많이 수입되었어요. 이 시기 수입된 그릇들은 무척 화려했답니다.

어라! 이 유물은 어디서 많이 본 것 같아요.



이것은 어떤 용도로 쓰였을까요?

우리 주변에는 도자기로 만든 것들이 많이 있어요. 무엇이 있는지 적어 봅시다.

## 기념품 도자기

각종 행사 및 관광을 기념하기 위해 도자기들이 생산되었어요. 문양을 최소화하고 기념의 내용을 담고 있습니다.

다음 유물들은 무엇을 기념하기 위해 제작 되었을까요?

친구들의 상상력을 발휘해 적어 봅시다.







## 군대산업도자기

산업도자기는 공장에서 기계로 찍어내어 같은 모양의 도자기를 많이 생산할 수 있었어요.

산업도자기에 福(복)이라는 글씨가 쓰여 있어요.

많은 복이 들어오길 바라며 그릇에 福을 그려 넣었나 봅니다.  
글자를 따라 써볼까요?



## 도자기 제작기법의 종류

패널을 보고 제작기법을 연결해 볼까요?

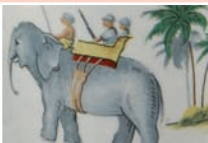


① ●

전사  
기법

● ㄱ

바탕지를 올려내고 구멍에 안료를 넣어 문양을 찍어내는 방법



② ●

채회  
기법

● ㄴ

전사지를 도자기 표면에 부착하여 구워내는 방법



③ ●

스텐실  
기법

● ㄷ

안료를 이용해 손으로 그려내는 방법

오늘 전시장에서 보았던 도자기들을  
스티커를 이용해 꾸며봅시다.





 인천광역시립박물관  
Incheon Metropolitan City Museum

인천광역시 연수구 청량로 138  
TEL - 032) 440-6750 ~ 2  
<http://museum.incheon.go.kr>