

※ 2018년 시립무용단 공연현황 총괄

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	36건 / 45회			55,374명
2018. 2. 25(일) 평창올림픽스타디움	평창동계올림픽 폐회식 초청공연	시립무용단 전단원	폐회식 - 조화의 빛	35,000
2018. 4. 13 ~ 14 (2회) 소공연장	제82회 정기공연 “Beyond, 건너편”	안무 : 전성재 김도희, 박소연, 배아란, 유희선, 전수진, 정민서, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 박성식, 진원석  안무:전성재 음악작곡:김태근 조명디자인:이상봉 의상디자인:김하림 무대감독:강희순	Beyond, 건너편 - 윤희에서 시작해 다시 죽음으로 돌아가는 생명의 순환, 모든 생명 이 걷는 삶의 단계를 강렬하고 자 유로운 몸의 언어로 펼쳐 보이는 삶과 죽음의 회화.	817
2018. 4. 14(토) 아르코예술극장	2018 무용인 한마음 축제 초청공연	강경애, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 신은진, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란	소고춤	600
2018. 4. 23(월) 경명초등학교	찾아가는 공연	김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 신은진, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 송성주, 유봉주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 미알할멈, 한량무, 경고춤	400
2018. 4. 24(화) 강화초등학교				180
2018. 4. 25(수) 능허대초등학교		강경애, 김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박진아, 송미록, 신은진, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 이화신, 임승인, 전미란, 유봉주	부채춤, 소고춤, 미알할멈, 부포쇠춤, 살풀이, 경고춤	330
2018. 4. 26(목) 산곡북초등학교				500

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 5. 11(금) 야외공연장	금요예술무대 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	부채춤, 천상화, 시나위즉흥, 동래학춤, 미알할멈, 소고춤	400
2018. 5. 18(금) 대공연장	춤추는 도시 - 인천 “개막공연”	인천시티발레단 이은주무용단 김용걸댄스씨어터 LDP무용단 인천시립무용단	<호두까기인형 中 꽃의 왈츠> <시화연풍 (時和年豐)> <Reflection> <MOB> <巫舞>	675
2018. 5. 23(수) 소공연장	춤추는 도시 - 인천 “무대열전”	인천대학교 성신여자대학교 한양대학교 한성대학교 한국예술종합학교 -무용원 서울예술종합학교	<神時 (Time of God)> <진화> <緣> <아수라발발타> <巫-聽, 請하오니!> <침묵의 시선>	419
2018. 5. 25(금) 소공연장	춤추는 도시 - 인천 “IMDT CURATION”	정희담 박수정 인천시립무용단- 박재원, 배아란 표상만 멜랑콜리댄스컴퍼 니-류지수, 정철인 조재혁	<선> <me:in> <검은강>  <홀룡한 사람> <비행>  <현一.>	294
2018. 5. 26(토) 야외광장	춤추는 도시 - 인천 “플래시몹”	춤추는 도시 인천 참가자 전체 및 일반시민	나나니-플래시몹	300
2018. 5. 26(토) 야외공연장	춤추는 도시 - 인천 “릴레이 댄스”	인천시립무용단 무향무용단 인천천사무용단 울무용단 SJ COMPANY 인도무용단 라스 미추홀무용단 인후무용단 인천예고 무용과 예향무용단 하쇼하 댄리댄스 오르난무용단 춤·숨비무용단 빈풋 BinFooT 울무용단 편치라인 설향무용단 칼리아무용단	<소고춤> <처용무> <봄꽃>, <아리랑 아라리요> 외 <나나니춤> <백합> <웃사브> <포구의 아침>, <은가비> <진쇠춤>, <장검무> <하얀마녀> <성주풀이> <포이베일>, <수드림> <Bravo my life> <한영숙류 태평무> <House Dance Exhibition> <소고춤> <창작의 시작> <화란춘, 고(鼓)> <베일>, <팬>	400

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 5. 27(일) 송도컨벤시아	2018 세계등대총회 초청공연	김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란, 전수진, 정민서, 홍수연	천상화, 경고춤	400
2018. 6. 20(수) 영종초등학교	찾아가는 공연	김윤서, 김은주, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 정민서, 송성주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 한량무, 경고춤	450
2018. 6. 21(목) 운남초등학교				420
2018. 6. 22(금) 야외공연장	금요예술무대 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	멋 그리고 흥, 시나위즉흥, 바라춤, 살풀이춤, 미알할멈, 삼·오고무	400
2018. 6. 26(화) 길상초등학교	찾아가는 공연	강경애, 김도희, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 이화신, 장지영, 장지윤, 전수진, 홍수연, 박성식,	멋 그리고 흥, 한량무, 천상화, 나나니춤, 소고춤	250
2018. 6. 27(수) 연일학교				350
2018. 6. 28(목) 벤엘실버대학		김윤서, 김은주, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 정민서, 송성주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 한량무, 경고춤	300
2018. 6. 29(금) 당산초등학교		강경애, 김도희, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 이화신, 장지영, 장지윤, 전수진, 홍수연, 박성식,	멋 그리고 흥, 한량무, 천상화, 나나니춤, 소고춤	270
2018. 7. 5(목) 영종소방서	찾아가는 공연	김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 송성주	멋 그리고 흥, 한량무, 나나니춤, 빈사의 백조, 소고춤	100

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 7. 11(수) 능내초등학교	찾아가는 공연	김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 송성주	멋 그리고 흥, 한량무, 나나니춤, 빈사의 백조, 소고춤	300
2018. 7. 12(목) 신정초등학교				600
2018. 7. 13(금) 동명초등학교	찾아가는 공연	김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 박성식	멋 그리고 흥, 진도북춤, 나나니춤, 빈사의 백조, 소고춤	330
2018. 7. 16(월) 인수초등학교				360
2018. 7. 17(화) 효성노인문화센터				150
2018. 8. 5(일) 일본-기타큐슈 예술극장	한일문화카라반 합동공연 초청공연	강경애, 김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지윤, 전미란, 정민서, 홍수연, 진원석	부채춤, 사랑가, 천상화, 경고춤	1,269
2018. 8. 5(일) 일본-기타큐슈 야외광장 특설무대	기타큐슈 왓쇼이백만축제 초청공연		시나위즉흥, 멋 그리고 흥, 소고춤	1,500
2018. 8. 15(수) 대공연장	광복절 기념행사 초청공연	시립무용단 전단원	부채춤, 동래학춤, 시나위즉흥, 천상화, 삼·오고무	1332
2018. 8. 31(금) 소공연장	제36회 I-Dance “Inside-Out : 산-64번지”	안무 : 유봉주 강경애, 김도희, 김윤서, 김정은, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 이정희, 임승인, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 진원석	프롤로그 굿모닝 달동네 백수놀이 시련 현실 위로 달의 꿈 은밀한 거래 입소문 입장차이 굿바이 달동네 에필로그	334

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 9. 3(월) 논곡중학교	찾아가는 공연	김미예, 김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 송성주	멋 그리고 흥, 한량무, 나나니춤, 초립동, 빈사의 백조, 소고춤	300
2018. 9. 4(화) 신현북초등학교	찾아가는 공연	김미예, 김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 박성식	멋 그리고 흥, 진도북춤, 나나니춤, 초립동, 빈사의 백조, 소고춤	400
2018. 9. 5(수) 원당중학교				300
2018. 9. 6(목) 신현고등학교	찾아가는 공연	강경애, 김도희, 김윤서, 김정은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤지영, 이정희, 임승인, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 유봉주	부채춤, 사랑가, 천상화, 미알할멈, 빈사의 백조, 진도북춤	470
2018. 9. 7(금) 세원고등학교				430
2018. 9. 14(금) 야외공연장	금요예술무대 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	초청 - 고블린파티 멋 그리고 흥, 바라춤, 한, 무무Ⅱ	400
2018. 9. 29(토) 소공연장	토요극장상설공연 “춤·담 : 춤 담은 자리”	김미예, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 윤 샘, 이화신, 장지영, 장지윤, 김철진, 박상현	가인전목단, 초립동, 거문고연주, 장검무, 청춘계급, 장고춤	162
2018. 10. 25(목) 송도컨벤시아	2018 세계한상대회 초청공연	김윤서, 김은주, 김지은, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란	경고춤	300

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 10. 27(토) 소공연장	토요극장상설공연 “춤·담 : 춤 담은 자리”	강경애, 김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 양소운, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 이화신, 장지영, 김철진, 박상현, 박재원, 유봉주, 진원석	오고무, 춘앵전, 신명(가야금 연주), 부포쇠춤, 나나니춤	262
2018. 11. 22 ~ 24 (3회) 대공연장	제83회 정기공연 “비가(悲歌)”	시립무용단 전단원  안무:윤성주 음악:김태근 조명디자인:이상봉 무대디자인:엄진선 의상디자인:정민선 무대감독:김동훈 분장디자인:김종한	프롤로그 : 신은 인간에게 무엇을 요구했는가? - 부모는 자식을 죽이고, 죽 지 않은 자식은 아버지를 죽이고 자식은 어미와 사랑에 빠지고, 그로 인해 세상은 역병에 휩싸인다. 코러스의 무질서 속에서의 움직임, 물결치듯 어눌하지만 목적만은 분명한. 기어 헤매고 바닥을 훑어내며 하늘을 향한 갈망으로 이어진다. 돌고 도는 인간사의 흐름 인간 삶을 지배하려는 서양의 신탁과 동양의 윤회는 무한대로 회돌아치는 피비우스의 띠 신은 인간에게 무엇을 요구했는가?  1장 : 늑에 허우적거리는 群 - 신은 인간에게 존재의 가치 를 부여했는가? 신은 운명의 사슬을 이렇게도 쉽게 조이는데 누가 친구인지, 누가 왕의 오른편에 선 자인지는 마지막에 드러날 것. 크리온은 그의 오른편에 남아있으나 왕의 권위를 손에 넣기 위해 변해가는 크리온의 모습  2장 : 운명의 그들은 내게 무얼 말하는가? - 이 비극적 서정의 처연한 부딪힘 이오카스테가 감싸주며 다독이고, 태아처럼 잔뜩 웅크려 누워있는 오이디푸스. 탯줄로 연결되어 있는 엄마와 아기의 모습은 착각 같은 진실의 눈	2,520

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 11. 22 ~ 24 (3회) 대공연장	제83회 정기공연 “비가(悲歌)”	시립무용단 전단원  안무:윤성주 음악:김태근 조명디자인:이상봉 무대디자인:엄진선 의상디자인:정민선 무대감독:김동훈 분장디자인:김종한	3장 : 운명의 카테고리 - 피맺힌 절규 그리고 레퀴엠! “나는 살았고, 그들을 사랑했고, 그래서 고통스러웠다.” 테베를 가뭄에서 구하기 위해, 한때 그를 영웅으로 떠받들었으나 이제는 비웃고 경멸하며 침을 뱉는 자신의 목숨보다 소중한 백성들을 지나 자신의 부은 발이 인도하는 대로 보이지 않는 눈으로 그렇게 비틀거리며 삶의 길을 떠나는 오이디푸스 이제 신들은 테베를 위해 기꺼이 울어줄 것이다.  에필로그 : 어머니, 어머니 - 자식을 죽이고, 죽지 않은 자식은 아버지를 죽이고 어미는 그 자식과 사랑에 빠지고, 신탁은 예언인가 저주인가 가슴에 묻었던 아들을 위해 또 한 번 신탁에 도전하며 거스른 삶의 죄를 짊어진 채 스스로 벌을 내려 떠나가는 어머니! 어머니!	2,520
2018. 11. 28(수) 송도컨벤시아	제6차 통계·지식·정책에 관한 OECD 세계포럼 초청공연	김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란, 전수진, 홍수연	천상화, 경고춤	400

✱ 정기공연

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	2건 / 5회			3,337명
2018. 4. 13 ~ 14 (2회) 소공연장	제82회 정기공연 “Beyond, 건너편”	안무 : 전성재 김도희, 박소연, 배아란, 유희선, 전수진, 정민서, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 박성식, 진원석  안무:전성재 음악작곡:김태근 조명디자인:이상봉 의상디자인:김하림 무대감독:강희순	Beyond, 건너편 - 윤회에서 시작해 다시 죽음으로 돌아가는 생명의 순환, 모든 생명 이 걷는 삶의 단계를 강렬하고 자 유로운 몸의 언어로 펼쳐 보이는 삶과 죽음의 회화.	817
2018. 11. 22 ~ 24 (3회) 대공연장	제83회 정기공연 “비가(悲歌)”	시립무용단 전단원  안무:윤성주 음악:김태근 조명디자인:이상봉 무대디자인:엄진선 의상디자인:정민선 무대감독:김동훈 분장디자인:김종한	프롤로그 : 신은 인간에게 무엇을 요구했는가? - 부모는 자식을 죽이고, 죽 지 않은 자식은 아버를 죽이고 자식은 어미와 사랑에 빠지고, 그로 인해 세상은 역병에 휩싸인다. 코러스의 무질서 속에서의 움직임, 물결치듯 어눌하지만 목적만은 분명한. 기어 헤매고 바닥을 훑어내며 하늘을 향한 갈망으로 이어진다. 돌고 도는 인간사의 흐름 인간 삶을 지배하려는 서양의 신탁과 동양의 윤회는 무한대로 휘몰아치는 피비우스의 띠 신은 인간에게 무엇을 요구했는가?  1장 : 늑에 허우적거리는 群 - 신은 인간에게 존재의 가치 를 부여했는가? 신은 운명의 사슬을 이렇게도 쉽게 조이는데 누가 친구인지, 누가 왕의 오른편에 선 자인지는 마지막에 드러날 것. 크리온은 그의 오른편에 남아있으나 왕의 권위를 손에 넣기 위해 변해가는 크리온의 모습	2,520

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 11. 22 ~ 24 (3회) 대공연장	제83회 정기공연 “비가(悲歌)”	시립무용단 전단원  안무:윤성주 음악:김태근 조명디자인:이상봉 무대디자인:엄진선 의상디자인:정민선 무대감독:김동훈 분장디자인:김종한	<p>2장 : 운명의 그들은 내게 무얼 말하는가? - 이 비극적 서정의 처연한 부딪힘 이오카스테가 감싸주며 다독이고, 태아처럼 잔뜩 웅크려 누워있는 오이디푸스. 탯줄로 연결되어 있는 엄마와 아기의 모습은 착각 같은 진실의 늪</p> <p>3장 : 운명의 카테고리 - 피맺힌 절규 그리고 레퀴엠! “나는 살았고, 그들을 사랑했고, 그래서 고통스러웠다.” 테베를 가뭄에서 구하기 위해, 한때 그를 영웅으로 떠받들었으나 이제는 비웃고 경멸하며 침을 뱉는 자신의 목숨보다 소중한 백성들을 지나 자신의 부은 발이 인도하는 대로 보이지 않는 눈으로 그렇게 비틀거리며 삶의 길을 떠나는 오이디푸스 이제 신들은 테베를 위해 기꺼이 울어줄 것이다.</p> <p>에필로그 : 어머니, 어머니 - 자식을 죽이고, 죽지 않은 자식은 아버지를 죽이고 어미는 그 자식과 사랑에 빠지고, 신탁은 예언인가 저주인가 가슴에 묻었던 아들을 위해 또 한 번 신탁에 도전하며 거스른 삶의 죄를 짊어진 채 스스로 벌을 내려 떠나가는 어머니! 어머니!</p>	2,520

✱ 기획공연

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	3건 / 8회			2,846명
2018. 5. 18(금) 대공연장	춤추는 도시 - 인천 “개막공연”	인천시티발레단 이은주무용단 김용걸댄스씨어터 LDP무용단 인천시립무용단	<호두까기인형 中 꽃의 왈츠> <시화연풍 (時和年豐)> <Reflection> <MOB> <巫舞>	675
2018. 5. 23(수) 소공연장	춤추는 도시 - 인천 “무대열전”	인천대학교 성신여자대학교 한양대학교 한성대학교 한국예술종합학교 -무용원 서울예술종합학교	<神時 (Time of God)> <진화> <緣> <아수라발발타> <巫-聽, 請하오니!> <침묵의 시선>	419
2018. 5. 25(금) 소공연장	춤추는 도시 - 인천 “IMDT CURATION”	정희담 박수정 인천시립무용단-박 재원, 배아란 표상만 멜랑콜리댄스컴퍼니 -류지수, 정철인 조재혁	<선> <me'in> <검은강>  <홀룡한 사람> <비행>  <현一.>	294
2018. 5. 26(토) 야외광장	춤추는 도시 - 인천 “플래시몹”	춤추는 도시 인천 참가자 전체 및 일반시민	나나니-플래시몹	300
2018. 5. 26(토) 야외공연장	춤추는 도시 - 인천 “릴레이 댄스”	인천시립무용단 무향무용단 인천천사무용단 울무용단 SJ COMPANY 인도무용단 라스 미추홀무용단 인후무용단 인천예고 무용과 예향무용단 하쇼하 밸리댄스 오르난무용단 춤·숨비무용단 빈풋 BinFoot 울무용단 편치라인 설향무용단 칼리아무용단	<소고춤> <처용무> <봄꽃>, <아리랑 아라리요> 외 <나나니춤> <백합> <웃사브> <포구의 아침>, <은가비> <진쇠춤>, <장검무> <하얀마녀> <성주풀이> <포이베일>, <수드림> <Bravo my life> <한영숙류 태평무> <House Dance Exhibition> <소고춤> <창작의 시작> <화란춘, 고(鼓)> <베일>, <팬>	400

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 8. 31(금) 소공연장	제36회 I-Dance “Inside-Out : 산-64번지”	안무 : 유봉주 강경애, 김도희, 김윤서, 김정은, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 이정희, 임승인, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 진원석	프롤로그 굿모닝 달동네 백수놀이 시련 현실 위로 달의 꿈 은밀한 거래 입소문 입장차이 굿바이 달동네 에필로그	334
2018. 9. 29(토) 소공연장	토요극장상설공연 “춤·담 : 춤 담은 자리”	김미예, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 윤 샘, 이화신, 장지영, 장지윤, 김철진, 박상현	가인전목단, 초립동, 거문고연주, 장검무, 청춘계급, 장고춤	162
2018. 10. 27(토) 소공연장	토요극장상설공연 “춤·담 : 춤 담은 자리”	강경애, 김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 양소운, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 이화신, 장지영, 김철진, 박상현, 박재원, 유봉주, 진원석	오고무, 춘앵전, 신명(가야금 연주), 부포쇠춤, 나나니춤	262

✱ 찾아가는 시립무용단

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	21건 / 21회			7,190명
2018. 4. 23(월) 경명초등학교	찾아가는 공연	김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 신은진, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 송성주, 유봉주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 미알할멈, 한량무, 경고춤	400
2018. 4. 24(화) 강화초등학교	찾아가는 공연			180
2018. 4. 25(수) 능허대초등학교	찾아가는 공연	강경애, 김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박진아, 송미록, 신은진, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 이화신, 임승인, 전미란, 유봉주	부채춤, 소고춤, 미알할멈, 부포쇠춤, 살풀이, 경고춤	330
2018. 4. 26(목) 산곡북초등학교	찾아가는 공연			500
2018. 6. 20(수) 영종초등학교	찾아가는 공연	김윤서, 김은주, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 정민서, 송성주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 한량무, 경고춤	450
2018. 6. 21(목) 운남초등학교	찾아가는 공연			420
2018. 6. 26(화) 길상초등학교	찾아가는 공연	강경애, 김도희, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 이화신, 장지영, 장지윤, 전수진, 홍수연, 박성식,	멧 그리고 흥, 한량무, 천상화, 나나니춤, 소고춤	250
2018. 6. 27(수) 연일학교	찾아가는 공연			350
2018. 6. 28(목) 벤엘실버대학	찾아가는 공연	김윤서, 김은주, 박소연, 박진아, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란, 정민서, 송성주	부채춤, 초립동, 시나위즉흥, 한량무, 경고춤	300
2018. 6. 29(금) 당산초등학교	찾아가는 공연	강경애, 김도희, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 이화신, 장지영, 장지윤, 전수진, 홍수연, 박성식,	멧 그리고 흥, 한량무, 천상화, 나나니춤, 소고춤	270

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2018. 7. 5(목) 영종소방서	찾아가는 공연	김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 송성주	멋 그리고 흥, 한량무, 나나니춤, 빈사의 백조, 소고춤	100
2018. 7. 11(수) 능내초등학교	찾아가는 공연			300
2018. 7. 12(목) 신정초등학교	찾아가는 공연			600
2018. 7. 13(금) 동명초등학교	찾아가는 공연	김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 박성식	멋 그리고 흥, 진도북춤, 나나니춤, 빈사의 백조, 소고춤	330
2018. 7. 16(월) 인수초등학교	찾아가는 공연			360
2018. 7. 17(화) 효성노인문화센터	찾아가는 공연			150
2018. 9. 3(월) 논곡중학교	찾아가는 공연	김미예, 김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 송성주	멋 그리고 흥, 한량무, 나나니춤, 초립동, 빈사의 백조, 소고춤	300
2018. 9. 4(화) 신현북초등학교	찾아가는 공연	김미예, 김은주, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 배아란, 신은진, 윤 샘, 윤지영, 이화신, 장지영, 장지윤, 전미란, 박성식	멋 그리고 흥, 진도북춤, 나나니춤, 초립동, 빈사의 백조, 소고춤	400
2018. 9. 5(수) 원당중학교	찾아가는 공연			300
2018. 9. 6(목) 신현고등학교	찾아가는 공연	강경애, 김도희, 김윤서, 김정은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 유희선, 윤미향, 윤지영, 이정희, 임승인, 홍수연, 김철진, 박상현, 박재원, 유봉주	부채춤, 사랑가, 천상화, 미알할멈, 빈사의 백조, 진도북춤	470
2018. 9. 7(금) 세원고등학교				430

✽ 해외공연

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	1건 / 2회			2,769명
2018. 8. 5(일) 일본-기타큐슈 예술극장	한일문화카라반 합동공연 초청공연	강경애, 김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지윤, 전미란, 정민서, 홍수연, 진원석	부채춤, 사랑가, 천상화, 경고춤	1,269
2018. 8. 5(일) 일본-기타큐슈 야외광장 특설무대	기타큐슈 왓쇼이백만축제 초청공연		시나위즉흥, 멋 그리고 흥, 소고춤	1,500

✽ 상설무대

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	3건 / 3회			1,200명
2018. 5. 11(금) 야외공연장	금요예술무대 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	부채춤, 천상화, 시나위즉흥, 동래학춤, 미알할멈, 소고춤	400
2018. 6. 22(금) 야외공연장	금요예술무대 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	멋 그리고 흥, 시나위즉흥, 바라춤, 살풀이춤, 미알할멈, 삼·오고무	400
2018. 9. 14(금) 야외공연장	금요상설공연 “우리 춤의 향연”	시립무용단 전단원	초청 - 고블린파티 멋 그리고 흥, 바라춤, 한, 무무Ⅱ	400

✽ 기타공연

일자 / 장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	6건 / 6회			38,032명
2018. 2. 25(일) 평창올림픽스타디움	평창동계올림픽 폐회식 초청공연	시립무용단 전단원	폐회식 - 조화의 빛	35,000
2018. 4. 14(토) 아르코예술극장	2018 무용인 한마음 축제 초청공연	강경애, 김은주, 김정은, 김지은, 김혜진, 박미정, 박은진, 박진아, 송미록, 신은진, 윤 샘, 이정희, 임승인, 장지영, 전미란	소고춤	600
2018. 5. 27(일) 송도컨벤시아	2018 세계등대총회 초청공연	김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란, 전수진, 정민서, 홍수연	천상화, 경고춤	400
2018. 8. 15(수) 대공연장	광복절 기념행사 초청공연	시립무용단 전단원	부채춤, 동래학춤, 시나위즉흥, 천상화, 삼·오고무	1332
2018. 10. 25(목) 송도컨벤시아	2018 세계한상대회 초청공연	김윤서, 김은주, 김지은, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란	경고춤	300
2018. 11. 28(수) 송도컨벤시아	제6차 통계·지식·정책에 관한 OECD 세계포럼 초청공연	김도희, 김윤서, 김은주, 김지은, 박소연, 박진아, 배아란, 송미록, 신은진, 유희선, 윤 샘, 이정희, 임승인, 전미란, 전수진, 홍수연	천상화, 경고춤	400

✱ 교육프로그램 운영

일자/장소	교육명	교육대상자 및 강사	강습내용	정원
계	1건 / 23회			9명
2018. 7. 2 ~ 12. 10 (23회) 시립무용단 연습실	직무연수	인천 교사  <강사> 김혜진, 박은진	교과서에 나오는 춤 문화유산 탐구	9

## 시립무용단 단원명단

예술감독 : 윤성주

부안무자 : 전성재

단 무 장 : 이재필

훈 련 장 : 최공주

사 무 : 김영아, 이현미, 이수용

단 원 : 강경애, 김도희, 김미예, 김윤서, 김은주, 김정은, 김지은, 김철진, 김혜진, 박미정,

박상현, 박성식, 박소연, 박은진, 박재원, 박진아, 배아란, 송미록, 송성주, 신은진,

양소운, 유나외, 유봉주, 유희선, 윤 샘, 윤미향, 윤지영, 이정희, 이화신, 임승인,

장지영, 장지윤, 전미란, 전수진, 정민서, 진원석, 허진영, 홍수연