

“무형문화재, 우리 생활에 더 가까워 집니다.”

여러분은 우리나라 무형문화재에 대해 얼마나 알고 계신가요?

무형문화재요?
우리 민족의 전통 생활에 스며 있는 것을 무형문화재라고 하죠!

우리나라는 역사적·예술적 가치가 있는 무형문화재를 1962년부터 문화재보호법을 통해 보호하고 있습니다. 하지만 몇 가지 개선되어야 할 부분들이 있었습니다.



바로, 이러한 부분을 보완하고 무형문화재를 보전하기 위해 2016년 3월, 정부는 무형문화재 보호제도와 정책법안을 새롭게 마련했습니다.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 기본원칙 및 용어 변경 | 무형문화재 분야 확대 |
| 긴급보호무형문화재 지정제도 추진 | 도제식 전수교육과 더불어 대학을 통한 전수교육 |
| 문화재청(국립무형유산원)이 이수 심사하고 이수증을 발급 | 전통문화의 자생력을 높이는 무형문화재 진흥정책 강화 |
| 전승자로서의 명예와 권리 보호 | |

무형문화재 보호제도와 정책법안에 대해 더 자세히 알아볼까요?

1. 무형문화재 근거 법률, 기본원칙 및 용어가 이렇게 바뀝니다.

근거 법률

문화재보호법 → **무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률** (2016. 3. 28. 시행)

법률은 인터넷 상 <국가법령정보센터>에서 '무형문화재'로 검색하시면 해당 조문을 보실 수 있습니다.

원칙

기본원칙 '원형' 유지 → **'전형' 유지를 통한 민족정체성 함양**
전통문화의 계승 및 발전
무형문화재의 가치 구현과 향상

변화하는 무형문화재의 시대적 특성 반영

용어

중요무형문화재 → **국가무형문화재**

시·도지정문화재 (무형문화재) → **시·도무형문화재/이북5도 무형문화재**

보유자, 보유단체, 명예보유자, 전수교육조교, 이수자 (현행 유지)

2. 무형문화재 분야가 넓어집니다.

기능, 예능

전통적 공연·예술

공예, 미술 등에 관한 전통 기술

한의학, 농경·어로 등에 관한 전통지식

구전전통 및 표현

의식주 등 전통적 생활 관습

사회적 의식

전통적 놀이·축제 및 기예·무예

전통지식과 생활관습 등 다양한 분야의 전통문화들이 무형문화재로 보호·전승됩니다.

3. 긴급보호무형문화재 지정제도가 추진됩니다.

목적
소멸 위기에 처한 무형문화재의 전승 단절 방지

대상
국가무형문화재의 취약 종목 중 선정

절차
국가무형문화재 지정 절차 준용

<지원방안>

1) 긴급보호무형문화재 지정 종목의 특성에 따라 맞춤형 보호·육성 프로그램 제공

전문가 컨설팅 등

2) 현재적 활용 방안 마련, 사업화 개척 등

전승환경이 변하면서 무형문화재 수요가 급감하는 경우

3) 전승자 교육프로그램 운영 등

무형문화재 보유자 및 보유단체의 부재로 인해 전승이 단절된 경우

전승자 교육프로그램

전수 교육이란?

전승 단절됐던 무형문화재도 교육받을 수 있구나라!

4. 도제식 전수교육과 더불어 대학을 통한 전수교육이 이루어집니다.

도제식 전수교육(스승+제자) + 대학을 통한 전수교육 (전공교육 과정+전수교육 과정)

전승자
대학전수 교육 출강 연구참여 이수자 심사 및 선정 참여

대학교
대학전수교육 강의 제공 전승자 교수 관리

전수교육 대학 수료자(대상)
심사 후 전수 교육 이수증 부여

다양한 기회 속에서 재능 있는 문화 인력이 성장하고 무형문화재 전승 체계가 다변화합니다.

5. 문화재청(국립무형유산원)이 이수 심사하고 이수증을 발급합니다.

보유자·보유단체가 이수증 발급

이수심사대상
·보유자·보유단체로부터 3년 이상 전수교육 받은 전승자
·전수교육대학의 전수교육과정 수료자

신청방법
·공고를 통한 신청자 접수

심사 장소
·국립무형유산원, 전수교육관 등

이수증 발급
·이수 심사 후 15일 이내 결과 공고 및 이수증 발급

심사 방법
·국가무형문화재 종목에 대한 이해도, 실연능력 평가

6. 전통문화의 자생력을 높이는 무형문화재 진흥정책을 강화합니다.

전승공예품 인증제

인증 대상
전승자(보유자, 전수교육조교, 이수자)가 제작한 전승공예품

인증 기준
·전승자의 직접제작여부 확인 (수공예 및 전통기법적용 등)
·전승공예품의 기본정보(품명, 제품 원산지 등), 생산자 정보(전승자명, 지정번호 등), 제작정보 (주재료 생산지, 제작기법 등) 표시여부 사실 확인

심사 절차
6단계

인증 표시 방법
인증서 및 인증마크 부여

전승공예품 은행제

전통기술의 전승 활성화 및 전통 공예의 우수성 홍보
·전승공예품의 구입부터 대여(전시)·관리에 이르는 전방위적 관리체계 구축운영
·전승공예품보관소 및 전승공예품관리시스템 운영관리

전통기술 개발의 지원
·디자인 및 상품화 지원

창업·제작·유통 지원
·전승자의 창업컨설팅 및 교육
·국내외 박람회 참가 등 판로확대 지원

한국무형문화재 진흥센터 운영
·무형문화재의 진흥에 관한 사업과 활동의 효율적인 지원

효율성 Up!
한국무형문화재 진흥센터

7. 전승자로서의 명예심을 높이고 권리를 지켜드립니다.

비공식적으로 통용되던 '인간문화재' 명칭의 법제화

제3자의 유사 명칭 사용 금지 (보유자, 보유단체, 명예보유자, 전수교육조교, 이수자)

명예심 고취

전승질서 확립

이러한 법으로 어떤 점을 기대할 수 있을까요?

기대효과

많은 사람들이 무형문화재를 좋아해요

무형문화재 전승자의 전승 의욕이 높아져요

전승문화의 자생력

전승자의 경제 활동에 발판이 되어 드려요

우리의 우수한 전통문화를 세계에 널리 알려요

“가까워지고 친숙해진 무형문화재! 우리 생활 속에서 누리고 즐기며 전통 문화가 살아 숨쉬는 문화강국으로 나아 갑니다.”



「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」
시행(2016. 3.28.)에 따른 제도 안내



분야별 문의 전화번호

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. 법률, 2. 분야 확대, 3. 긴급보호 제도 | → 042-481-4995(문화재청 무형문화재과) |
| 4. 전수교육대학 운영 | → 063-280-1463(국립무형유산원 무형유산진흥과) |
| 5. 이수심사 및 이수증 발급 | → 063-280-1453(국립무형유산원 전승지원과) |
| 6. 전승공예품 인증·은행제, 진흥관련 지원사항 | → 063-280-1444(국립무형유산원 전승지원과) |