

인천의 꿈, 대한민국의 미래

2017 주요업무계획

2016. 12. 12.

목 차

I. 일반 현황	4
II. 2016년 성과와 평가	9
III. 주요 현안(핵심)과제 추진계획 ...	13
① 『아트센터 인천』 준공 및 개관	14
② 인천 문화자산의 가치 Level-up	15
③ 「청년문화성시」 조성	16
④ 산·학·관 협력 관광·마이스 인재 양성	17
⑤ 문화체육정책 추진을 위한 조직개편(건의)	18
IV. 2017년 정책여건과 목표	19
V. 주요업무 추진계획	24
[문화예술과]	
① 인천가치 재창조로 문화주권 실현	28
② 창작환경 조성 및 문화인프라 확대	29
③ 생활문화 활성화로 문화적 권리 실현	30
[문화재과]	
① 역사문화공간 조성 및 창출	32

목 차

- ② 강도의 꿈 실현 33
- ③ 세계유산 등재로 명품 강화 육성 34

[관광진흥과]

- ① 인천 매력 발굴을 위한 관광기반 시설 조성 36
- ② 수요자 중심의 관광도시 인천 구현 37
- ③ 인천 가치재창조를 위한 관광콘텐츠 발굴 및 홍보 38
- ④ 송도유원지(테마파크) 조성 사업 39

[마이스산업과]

- ① 인천을 도약시킬 메가 이벤트 론칭 42
- ② 고객 맞춤형 기업회의 및 복합MICE 유치 43
- ③ 국제회의 등 지역특화 컨벤션 육성 44
- ④ 지역특화 전시산업 육성 45

[체육진흥과]

- ① FIFA U-20 월드컵 성공적 개최 48
- ② 엘리트 체육 육성 및 생활체육 저변 확대 49
- ③ 공공체육시설 운영 활성화 및 시설 확충 50
- ④ 국제스포츠대회 개최를 통한 교류 확대 51

[사 업 소]

- ① 문화주권 실현을 위한 문화예술공연 활성화 54
- ② 독서진흥 활성화 및 도서관 지식정보 서비스 다양화 .. 55
- ③ 시민과 하나되는 박물관 운영 활성화 56

I . 일반현황

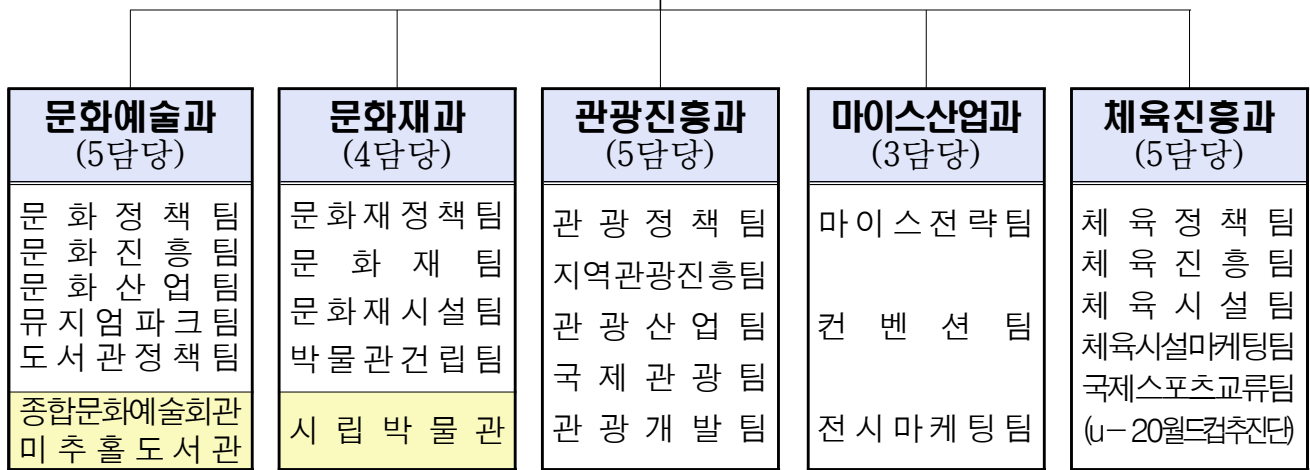
1 일반현황

□ 기 구 : 5과 22담당 3사업소

□ 인력(정/현원) : 239/242명(일반직 234/237, 계약직 5/5)

□ 조 직 표 ("16.11.30. 현재)

문화관광체육국



※ 사업소 : 종합문화예술회관(37/37), 미추홀도서관(49/52), 시립박물관(40/38)

※ 정원외 : 아트센터인천운영준비단(12), 무형문화재전수관(3)

□ 예 산

(단위 : 백만원)

구 분	2016년	2017년	내역		
			인건비	물건비	사업예산
계	242,804	264,518	26,500	7,213	230,805
문화예술과	35,507	41,500	0	194	41,306
문화재과	19,750	17,335	15	922	16,398
관광진흥과	16,353	23,338	0	360	22,978
마이스산업과	727	1,530	0	29	1,501
체육진흥과	131,536	139,793	0	412	139,381
종합문화예술회관	22,486	23,335	18,681	1,614	3,040
미추홀도서관	9,004	9,927	3,888	1,530	4,509
시립박물관	7,441	7,760	3,916	2,152	1,692

* 사업예산 : 연구개발비(207), 300(경상이전)~800(예비비 및 기타)

2 주요 현황 및 통계

□ 문화예술분야

○ 비영리 문화예술법인 : 173개 법인

계	문화예술	종교	문화재	영화·영상
173	86	57	29	1

○ 시립예술단 : 4개 예술단 및 기획홍보마케팅 / 233명

구분	계	교향악단	합창단	무용단	극단	기획홍보
인원	233 (상임)	99	59	44	26	5
창단		1966. 6	1981. 4	1981. 4	1990. 7	2012.11

※ 남 84명(36%) / 여 149명(64%)

○ 문화시설 : 407개소

계	문화회관	박물관	미술관	공공도서관	작은도서관	공연장	문화원	영화관	생활문화센터	민속시설	기타
407	11	31	4	54	227	37	9	22 (스크린 139)	3	4	5

○ 지정 문화재 : 264건 (국가지정 76, 시지정 188)

총계	국가지정 (76건)								시지정 (189건)					
	소계	국보	보물	사적	명승	천연기념물	중요민속문화재	등록문화재	소계	유형	기념물	무형	민속자료	문화재자료
264	76	1	29	18	1	14	6	7	188	68	65	28	2	25

□ 관광 및 마이스 분야

○ 관광사업체 : 7개 업종 / 955개 업체

계	여행업	관광숙박업						관광객이용시설업			국제회의업		카지노업	유원시설업	관광편의시설업						
		관광여행업	한민족문화관광업	가족호텔업	소형호텔업	호스텔업	휴양리조트업	전민족호텔업	야외정숙업	관광이벤트사업	국제회의시설업	국제회의기획업			관광시장안내업	외국인전용숙박시설업	관광식당업	시내순환관광업	관광펜션업	한민족호텔업	외국인관광도시민박업
955	537	66	2	3	2	31	2	1	30	5	1	13	1	61	12	3	96	2	7	9	71

○ 관광자원 : 10개소

계	관광단지	관광지	관광특구	유원지	비고
10	1	2	1	6	-

○ 전문회의시설 : 송도컨벤시아

구 분	전 시 장	회 의 실
면 적	8,416m ²	4,020m ²
규 모	전시홀 1, 2(총 450부스)	프리미어볼룸, 23개 회의실(최대 1,000여명)

□ 체육분야

○ 체육시설현황

계	신 설	기 존	비 고
34개소	16개소	18개소	

○ 체육단체 : 2개 단체

구 분	소재지	대표자	가맹단체	비 고
체 육 회	문학월드컵경기장 내	시 장	79개 종목 10개 군·구	
장애인체육회	문학월드컵경기장 내	시 장	35개 종목	

○ 인천시청 운동 경기부 : 11종목 / 총 86명

구 분	계	육 상	수 영	핸드볼	테니스	사이클	복싱	역도	검도	체조	유도	카누
소 계	86	13	9	12	6	6	7	6	7	8	6	6
지도자	13	3	1	1	1	1	1	1	0	2	1	1
선 수	73	10	8	11	5	5	6	5	7	6	5	5

○ 체육회 운동 경기부 : 11종목 / 총 83명

구 분	계	정구	유도	승마	하키	요트	소프트볼	철인 3종	스쿼시	당구	세탁 크로	빙상
소 계	83	15	1	2	32	3	12	4	5	3	5	1
지도자	11	2	1	0	2	1	1	1	1	1	1	0
선 수	72	13	0	2	30	2	11	3	4	2	4	1

○ 장애인체육회 운동경기부 : 3개부/13명(역도 3, 배드민턴 4, 휠체어컬링 6)

□ 위원회 현황

위 원 회 명	구성현황	설 치 근 거 (심 의 내 용)	위 축 일 (임 기)
문 화 예 술 진 흥 위 원 회	21명 위원장:부시장	·인천시문화예술진흥조례 제2조 (문화예술진흥에 관한 주요시책)	2016. 2.15. (2년)
건축물미술작품심의위원회	73명 위원장:민간	·인천시문화예술진흥조례 제20조 (건축물 미술작품 감정·평가)	2016. 7.11. (2년)
문화예술온라인자문위원회	24명	인천시문화예술진흥조례 제33조 (문화예술 정책등 현장전문가 의견 반영)	2016. 6.13. (1년)
문 화 재 위 원 회	19명 위원장:민간	·인천광역시문화재보호조례 제28조 (위원회의 설치)	2015. 8.19. (2년)
무 형 문 화 재 위 원 회	13명 위원장:민간	·인천광역시무형문화재 보전및진흥조례 제20조 (위원회의 설치)	2015. 8.19. (2년)
시 사 편 찬 위 원 회	14명 위원장:시장	·인천시시사편찬위원회조례 제1조 (시사 편찬과 관련된 사항)	2015. 6. 1. (3년)
지 명 위 원 회	9명 위원장:부시장	·인천시지명위원회조례 제2조 (지명의 제정, 변경 등에 관한 사항)	2016. 3. 3. (3년)
전 통 사 찰 보 존 위 원 회	7명 위원장:민간	·전통사찰의 보존 및 지원에 관한 법률 제7조 (전통사찰 지정의 해제 신청, 보존 구역의 지정과 변경, 해제 등)	2016. 8. 6. (2년)
관 광 진 흥 위 원 회	20명 위원장:부시장	·인천시관광진흥위원회 구성과 운영에 관한 조례(관광진흥 중장기시책 자문 등)	2015. 4.15. (2년)
시립예술탄운영위원회	18명 위원장:국장	·인천광역시시립예술탄설치조례제4조 (예술단 운영상 주요사항)	2015. 7.24. (2년)
대 관 심 의 위 원 회	10명 위원장:관장	·종합문화예술회관 운영조례 제11조 (회관시설등 사용 신청 심의)	2015.11. 1. (2년)
도 서 관 운 영 위 원 회	8명 위원장:관장	·인천광역시공공도서관육성과운영에 관한조례 제31조(설치 및 구성)	2015. 12. 10 (2년)
도서관정보서비스위원회	15명 위원장:부시장	·인천광역시공공도서관육성과운영에 관한 조례 제7조(위원회 설치)	2016. 4. 1 (2년)
시립박물관운영위원회	13명 위원장:민간	·인천시박물관 운영조례 제24조 (박물관 운영 및 발전방향 자문등)	2016. 9. 1. (2년)

II. 2016년 성과와 평가

1] 주요성과

□ 「文化성市」 문화주권계획, 유례없는 혁신적인 로드맵으로 평가

- 인천가치 재창조로 문화주권 실현, 문화인프라 구축, 생활문화 활성화 등 3대 분야 19개 사업('16.10.18.)

※ 문화계(오피니언리더 등)의 긍정적 평가, 개항문화플랫폼 등 문화예산(2.3%) 확보

□ 생활 속 「문화」를 통한 시민행복 제고

- 생활문화센터 개관(3개소), 공연예술연습공간 개관('16.6), 문화정보 확대, 문화가 있는 날(매·마·수) 확산 등으로 시민문화체감도 향상
 - 실감콘텐츠 체험관 구축, 문화가 있는 날(41-57개소), 버스정류소 문화시설명 (106개소), 문화정보 '아이~큐'(구글 앱 선호도1위/행자부 최우수상), 인천의 노래 선정(1위 연안부두)
 - 문학산상음악회 개최, 한국최초·인천최고 100선 아이콘(대한민국 공공디자인 최우수상)
- ※ 인천 주민생활만족도(리얼미터) 변화추이 : 51%('16. 1) → 63%('16. 6)

□ 강화역사 연구기관 「국립강화문화재연구소」 유치

- 강화역사 유산의 발굴·조사·연구·복원 등 체계적 문화재 관리
 - 총사업비(1,150백만원), '17. 5월 개소(임시개관) ※ 강화군: '18년 올해의 관광도시 선정

□ 관광마케팅 강화 및 MICE 최적도시 구축

- 한류자원 및 천혜의 섬·해양자원 관광특화를 통한 인천 인지도 제고
 - ※ INK 3.6만명(해외 1.6만명), 섬관광 아일랜드 로드쇼 3만명, 도시해변 문화기획전 6만명
- 인천펜타포트 음악축제(2년 연속英Time Out Magazine 세계음악페스티벌 Best 50선정)
- 아시아 최초, 세계 8번째 「친환경 국제회의도시 인증」 획득('16. 2월)
- 단일 최대 중국 포상 관광객 인천 유치 : 아오란 그룹(3.27~4. 3.)
 - * 아오란 임직원 6,000명(3년간 인천방문 협약체결)

□ 체육단체 통합(전국 2번째)으로 체육발전 계기 마련

- 체육회와 생활체육회 통합 및 종목단체 통합으로 전문체육과 생활체육의 상생발전 기반 마련
 - * 체육회 통합우수 인센티브 10억원, 종목단체 통합(116개 → 79개 단체)

2 개선사항

□ 문화성시 인천 달성을 위한 소통시스템 필요

- 문화주권 계획 수립 및 문화도시 종합발전계획 수립 과정 속에서 시민·문화계·학계 등에서 지속적으로 공론의 장 운영을 건의
⇒ 지역·문화 의제를 논의할 「인천문화포럼」 설립·운영

□ 「관광 모자를 쓴 문화」 콘텐츠, 체류형 관광상품 개발 필요

- 인천문화가치를 담은 콘텐츠 개발
 - 인천가치가 담긴 문화공연콘텐츠 개발을 통한 국내·외 관광 상품화
 - 섬, 영화, 음악 등 문화요소와 관광 결합 시도
- 특색 있는 체류형 관광상품 개발로 지역내 체류·숙박 유도

□ AG 경기장 운영 활성화 필요

- AG경기장의 '공공성'과 '수익성'의 조화를 통한 재정수지 개선
 - ※ 2016 수익시설 유치 : 64억원 수익예상
 - 생활체육 프로그램 확대운영(6개 경기장 2,556개 프로그램)
 - 국가대표 및 전문체육인, 프로구단 경기장 사용(6개 경기장, 11개팀)
 - 문화·체육공간으로의 다양한 활용(9개 경기장 4,567회)

⇒ 경기장별 입지여건을 고려하여 민간위탁 확대 및 다목적 운동장 기능 통합 등으로 운영비 절감

Ⅲ. 주요 현안(핵심)과제 추진계획

- ① 「아트센터 인천」 준공 및 개관
- ② 인천 문화자산의 가치 Level-up
- ③ 「청년문화성시」 조성
- ④ 산·학·관 협력 관광·마이스 인재 양성
- ⑤ 인천광역시 체육회관 건립(검토)
- ⑥ 문화체육정책 추진을 위한 조직개편(건의)

1

「아트센터 인천」 준공 및 개관

◇ 아트센터 인천 개관을 통해 국가대표 클래식 전용홀로 랜드마크화

□ 사업개요

- 『아트센터 인천』 조성
 - 1단계('16. 준공) : 콘서트홀(1,727석), 지하주차장, 부대조경 등
 - 2단계(미정) : 오페라하우스(1,439석), 뮤지엄(20,373㎡)
- 지원단지 기부채납 시설
 - 1단지('19.12. 준공예정) : 상업시설 29,388㎡ 기부채납
 - 2단지('15. 8. 26. 준공) : 상업시설 7,801㎡, 오피스텔 9,814㎡ 기부채납

□ 그동안 추진상황

- 콘서트홀 시설보완 : 90건(무대깊이 1m 확장 등) 완료 - 16건 보완 중
- 유인주차장→무인주차장 전환 홈페이지 등 시스템 구축 특수시설 각종 테스트 실시
- 상징체계(CI 및 BI) 및 슬로건 확정

□ 문제점(쟁점사항)

- 제일社(GIK)· 포스코건설(주)간 이견으로 사업지연
 - 문화단지 2단계 사업비 확보 및 추진(경제청·NSIC·포스코건설)
- 문화단지 회계실사 자료제출 지연·거부
 - 증빙자료 확인방식 → 건축 적산방식 ※ 설계도면·현장실사를 통한 공사비 추정
- 지원2단지 기부채납물건 가압류 및 기부채납 지연
 - 공사대금(호텔매각) 조속지급 및 가압류 상가 우선 해제

□ 향후계획

- 시설 점검 및 보완 요구, 개관프로그램 개발 : 2016.12. ~
- 운영주체 결정 및 관련 절차 이행 : 2016.12. ~ 2017. 3.
- 콘서트홀 준공 : 2016.12. ~ 2017. 1.
- 콘서트홀 기부채납 절차 추진 및 시설인수 : 2016.12. ~ 2017. 1.
- 지원1단지 2단계 착공 및 지원2단지 기부채납 : 2017. 1. ~ 2017. 3.
- 시험운영(시운전, 시범공연 등) : 2017. 2. ~ 2017. 5.
- 아트센터 인천(콘서트홀) 개관('17.6월) ※ 준공시기에 따라 변경가능

2 인천 문화자산의 가치 Level-up

◇ 인천의 문화적 가치를 회복하기 위한 기존 문화시설의 격상 및 국립시설 유치

□ 역사문화공간의 국립화 추진

○ 『인천상륙작전기념관』

- 국가센터화 · 시설현대화 등을 통해 전국민이 찾아오는 문화관광 자원으로 활용을 위한 국립화

· 개관일 : 1984. 9. 4.	· 규모 : 연면적 1,793m ²
· 위치 : 연수구 청량로 138	· 운영인력 : 17명(시설관리포함)
· 주요시설 : 전시관, 영상실, 전망대 등	

*협의부처 : 국방부 or 국가보훈처

- 프랑스 노르망디상륙작전 CAEN(강)기념관과의 교류협력 방안 마련

* 인천상륙작전 70주년(2020. 9.15.) 기념행사 준비

○ 『한국이민사박물관』

- 700만 재외동포 및 국내 유입 이민을 아우르는 한민족 전체 이주사에 대한 조사 · 연구 · 전시기능 확대를 위한 국립화

· 개관일 : 2008.6.13	· 규모 : 연면적 4,127.41m ²
· 위치 : 중구 월미로 329	· 운영인력 : 8명(시설관리제외)
· 주요시설 : 전시실, 수장고, 영상실 등	

*협의부처 : 법무부 or 외교부

⇒ (추진전략) 사례조사, 공감대형성(학술대회, 간담회 개최), 운영방식, 순차별 부처 협의 등을 통해 추진

※ 국립화 추진절차 : 주무부처 협의 → 유관부처 협의 → 시의회 의결(공유재산이관시)

□ 세종학당 등 국립문화시설 유치

○ 『세종학당 국내거점』 유치

- 각국(57개국 143개소) 세종학당 지원 및 한국어 교원 교육 등 거점 조성

· 사업기간 : 2017~2021(5년간)	· 사업비 : 40,000백만원
· 사업규모 : 약 2천평	
· 사업내용 : 교육실, 자료실, 사무실, 강당, 콘텐츠 전시실, 숙박실(해외교원 등) 등	

⇒ (추진전략) ①송도 투모로우시티 활용, ②아트센터 음악학교(G1-1) 부지

* 인천시 세종학당 거점 조성방안 연구 완료(인발연/16.12월)

※ 국립문화시설 유치 절차

· 국립문화시설 기본구상(인발연 등) → 문체부 제안(市) → 연구용역(문체부) → 예비타당성 조사(기재부)

3

「청년문화성시」 조성

◇ 지역청년, 예술가들이 스스로 기획한 문화축제, 창작공간 조성 등을 통해 청년들이 모여드는 청년문화생태계 조성

□ 현 황

- 청년문화 인력 : 2,407명 * 20~40세 인천지역 활동예술가

계	청년예술가	청년예술단체 예술가	관련학과 대학생
2,913	258	155	2,500

※ 문화예술 관련 학과 : 인하대 · 인천대 등 7개 대학 19개(음악대학 없음)

□ 그동안 추진상황

- 청년예술가 작업현장 방문 및 회의 개최(12회)(‘16.2.~11.)
 - * 열린집담회 등을 통한 청년예술가 의견 수렴(‘16. 9.)
- 『인천 청년문화 희망프로젝트』 계획수립(‘16.8.)
- 2016 청년문화대제전 개최(‘16.12.10~12.18.)

□ 문제점(쟁점사항)

- 청년예술가를 위한 ‘창작공간’ 부족 및 ‘유통판매 시스템’ 부재 등 열악한 청년문화생태계
 - * 창작환경(공간) 부족 → 경력부족(기회단절) → 지원사업 박탈 → 생계곤란(아르바이트 등) → 예술활동 포기
- 청년예술가 상호간의 ‘정보교류’ 및 ‘소통의 장’ 부재
 - 반면, 인천의 저렴한 임대료는 청년예술인력 유입의 매력적 요소로 작용

□ 향후계획 : 청년문화 희망프로젝트(690백만원)

- 『인천 청년문화창작소(가칭)』 조성(500백만원-구비별도)
 - 옛 인천여고(1,276㎡) 건물 리모델링, 창작지원 센터 조성
 - ※ 미추홀문화회관 이전과 연계
- 『인천청년문화희망포럼』 설립·운영 : 청년예술가 등 약 2,900명(10백만원/4회)
- 청년예술가의 문화축제 『청년문화대제전』 개최(100백만원/1회)
- 청년문화 전문인력 양성 및 신진예술가 발굴(80백만원)

4

산·학·관 협력 관광·마이스 인재 양성

◇ 연차별 대규모 복합리조트의 오픈에 따라 인천에서 관련 수요 인력을 공급·지원함으로써, MICE분야 등 전문 일자리 매칭

□ 현 황

○ 우리시 MICE분야 필요인력(연간)

(단위 : 명)

업 체 명	합 계	영종 파라다이스	강화 종합리조트	영종 LOCZ (미단시티)	송도 테마파크	영종 드림 아일랜드	영종 인스 라이어 IR
준공시기	-	2017. 4월	2017.12월	2018 이후	2019. 5월	2020년	2020년
필요인력 (MICE분야)	10,700 (5,600)	2,000명 (1,000) '16년: 500명	200명 (100)	1,000명 (500)	2,500명 (1,000)	2,000명 (1,000)	3,000명 (2,000)

※ 복합리조트內 MICE분야 : 관광(호텔·카지노·쇼핑 등)·컨벤션

○ MICE 분야 전문인력 현황(연간) : 4개 대학 총 610명

(단위 : 명)

총 인원	인 천 대	인하공전	재 능 대	경인여대
610	150 (MICE 기획과정)	100 (호텔경영)	280 (호텔외식 등)	75 (카지노)

□ 문제점(쟁점사항)

○ 영종복합리조트 단계적 오픈 등 관광·컨벤션 시설 증가에 따른 MICE, 관광 전문인력에 대한 수요는 가파르게 증가할 것으로 예상되나 공급인력 부족에 따른 불균형 예상

※ 연도별 인력수요 전망 : '17년(600명) → '18년(500명) → '19년(1,000명) → '20년(3,000명)

⇒ 학과 신설, 지역인재 우선채용 등을 통해 미스매칭 해소

□ 향후 추진계획

- 대학별 MICE분야 인력양성 확대 요청(학과 신설·확대) : 연중
- 복합리조트 사업자와 MICE커리어 페어 공동 개최 : 매년 6월
- 산·학·관(기업-대학-시) 간 업무협약 체결 추진 : 2017 ~

5 문화체육정책 추진을 위한 조직개편(건의)

□ 필요성

- 300만 도시 위상에 걸 맞는 문화·체육 분야 직제개편 필요
 - ※ 문화(콘텐츠)산업과(有) : 서울, 부산, 대구, 광주 / 체육시설관리소(有) : 서울, 부산, 대구
- 뮤지엄파크 전담팀 구성 및 新성장동력으로 문화산업 생태계 조성
 - 영상·음악·지식정보(VR)산업 등 콘텐츠산업 생산-소비-유통 체계 구축
 - ※ 문화산업 : 성장성(年8%이상)과 고용창출효과(매출 10억 당 10.4명/제조업 5.9명)가 매우 큼
⇒ 뮤지엄파크 본격 조성을 위한 전담팀 구성
- 체육시설 및 스포츠 복지 등 행정수요 증가와 '스포츠산업' 생태계 조성
 - 증설·노후 체육시설(34개소), 스포츠복지 맞춤형 사업, 체육시설 효율적 운영 등
 - ※ 공공체육시설 현황 : 인천(34/위탁), 부산(22-직영14, 위탁 8), 대구(32-직영 7, 위탁25)

□ 조직개편(안)

- 직 제 : 2과, 2팀 확대

구 분	현 행		개 편	
직 제	1과	5 팀	2 과	7(4/3)팀
명 칭	문화예술과	문화정책, 문화진흥 문화산업, 뮤지엄파크 도서관정책	문화정책과	문화정책, 문화진흥 생활문화 , 도서관정책
			문화산업과	문화산업정책, 뮤지엄파크 , 문화시설
직 제	1과	5 팀	2 과	7(4/3) 팀
명 칭	체육진흥과	체육정책, 체육진흥 체육시설 체육시설마케팅 국제스포츠교류	체육정책과	체육정책, 국제스포츠교류 체육진흥, 스포츠산업
			체육시설과	체육시설조성 체육시설관리1·2

- 주요업무

구 분	주 요 업 무
문화정책과	문화진흥, 축제 육성, 생활문화 활성화 , 도서관 육성발전, 문화복지
문화산업과	뮤지엄파크 (소장품 준비, 건설 등), 콘텐츠산업, 문화시설(도서관, 생활문화센터 등) 건립
체육정책과	전문·생활·장애인 체육, 스포츠복지, 국제대회, 스포츠산업 진흥 등
체육시설과	체육시설 조성, 신규·기존 시설관리 등

□ 건의사항

- 2017년 상반기 조직개편 시 2개 부서(문화산업과, 체육시설과) 확대를 요청드립니다

IV. 2017년 정책여건과 목표

1] 여건과 전망

□ 2017년 정책여건

- (문화정책) 방송, 영화, 애니메이션, 게임, 음반 등 주요 문화산업의 시장규모와 성장세는 지속적으로 증가하고 있으나 인천의 콘텐츠산업 역량은 열악한 실정
※ 출판·영상·방송통신·정보서비스산업(한국은행/15년) : 인천 3.3% (전국 평균 6.4%)
- (국내외 관광) 사드배치로 기인한 중국의 대응조치로 중국관광객 감소 우려에 따른, FIT¹⁾·SIT²⁾ 여행객 중심 타깃 변경 및 동남아 시장 공략 필요성 대두
- (체육정책) 체육단체 통합에 따른 시너지 효과 제고와 AG 경기장 효율적 운영을 위한 체계적인 전략 마련 필요
- (지역경제) 2014년 이후 중국 등 신흥국 경기둔화 영향 등으로 경기부진이 심화되었던 인천경제는 2016년 중반부터 다소 완화되고 있음

□ 2017년 정책전망

- (문화정책) 시민행복을 위한 「문화성시 인천」 실현과 지역경제 활성화를 위한 「문화산업 육성전략」 수립
- (관광) 국가별·대상별 타깃 온라인 플랫폼을 활용한 인천홍보, 프로모션 진행 및 융·복합 특화상품 기획·개발 추진
- (MICE) 파라다이스(174 예정) 등 영종복합리조트 개장, 송도컨벤시아 2단계 건립(18년 준공), 강화 관광단지 개발 등으로 국제회의 및 해외 관광객의 가파른 증가 예상
- (체육) 2014AG·APG, 2015프레지던츠컵 이후 2017 FIFA U-20 월드컵 개최로 글로벌 국제스포츠 도시로 자리매김 예상

1) FIT(Free Independent Tour) : 개별자유여행

2) SIT(Special Interest Torism) : 특수목적관광

2 정책목표

“시민이 행복한 「문화성시」 인천”

전략 1. <문화예술>
 행복한 인천,
 문화로 시민행복

- 1 인천가치 재창조로 문화주권 실현
- 2 창작환경 조성 및 문화인프라 확대
- 3 생활문화 활성화로 문화적 권리 실현

전략 2. <문화재>
 인천만의 창조적
 문화유산 계승·발전

- 1 역사문화공간 조성 및 창출
- 2 강도의 꿈 실현
- 3 세계유산 등재로 명품 강화 육성

전략 3. <관 광>
 한국관광의 미래를
 선도하는 융복합
 관광메카 인천

- 1 인천 매력 발굴을 위한 관광기반시설 조성
- 2 수요자 중심의 관광도시 인천 구현
- 3 인천 가치재창조를 위한 관광콘텐츠 발굴 및 홍보
- 4 송도유원지(테마파크) 조성 사업

전략 4. <M I C E>
 G-MICE
 허브도시 조성

- 1 인천을 도약시킬 메가 이벤트 론칭
- 2 고객 맞춤형 기업회의 및 이벤트 유치
- 3 국제회의 등 지역특화 컨벤션 육성
- 4 지역특화 전시산업 육성

전략 5. <체육진흥>
 스포츠를 통한
 활기찬 도시 구현

- 1 FIFA U-20 월드컵 성공적 개최
- 2 엘리트 체육육성 및 생활체육 저변 확대
- 3 공공체육시설 운영 활성화 및 시설확충
- 4 국제스포츠대회 개최를 통한 교류 확대

3] 주요사업별 지표

□ 총괄표

(단위 : 백만원)

시정 방침	주요전략	추진사업명(주요과제)	신규 /계속	사업기간	총사업비 (국비포함)	국가 지원
시 민 이 행 복 한 문 화 성 시 인 천 조 성	행복한 인 천 문화로 시민행복	- 인천가치재창조 문화주권실현	계속	지속	1,515	
		- 문화인프라 확충	계속	지속	21,215	문체부
		- 생활문화 활성화	계속	지속	10,926	문체부
	3개 시책		사업비 계		33,656	
	역사문화 유산 계승발전	- 역사문화 공간 조성 및 창출	계속	2016~2022	107,786	문체부 등
		- 강도의 꿈 실현 계획	계속	2016-계속	4,003	문화재청
		- 세계유산 등재로 명품 강화육성	계속	계속	575	문화재청
		3개 시책		사업비 계		112,364
	융 복 합 관광메카 인 천	- 인천관광공사 재정지원	계속	2017	10,813	
		- 다양한 관광콘텐츠 발굴 및 홍보	계속	2017	2,614	문체부
- INK 2017 개최		계속	지속	720	문체부	
- 인천 관광기반시설 조성		계속	2014-2019	6,495	문체부	
4개 시책		사업비 계		20,642		
G-MICE 도시허브 육성	- 국제회의 유치 및 지역특화 컨벤션 육성	계속	지속	1,070	문체부 등	
	- 기업회의 및 이벤트 유치	계속	지속	200		
	- 지역특화 전시산업 육성	계속	지속	230	문체부 등	
	3개 시책		사업비 계		1,500	
스�포츠를 통한 활기찬 도시구현	- 엘리트 체육 육성	계속	지속	19,606	-	
	- 생활체육 저변 확대	계속	지속	7,431	문체부	
	- 공공체육시설 운영 활성화 및 시설확충	계속	지속	48,266	문체부	
	- 국제스포츠대회 개최 및 교류	계속	2017-2018	2,774	문체부	
	4개 시책		사업비 계		78,077	

□ 세부지표

추진사업 (주요과제)	지 표	단위	2016	2017	2018
책으로 즐거운 인천만들기	○ 시민 1인당 연간 독서량	권	13.1	13.2	13.6
	○ 시민 1인당 장서 보유수	권	1.30	1.41	1.80
문화시설 인프라 구축	○ 공공도서관 건립지원	백만원	369	4,232	4,179
	○ 복합문화센터 건립지원	“	2,457	11,368	7,500
	○ 시립미술관 건립지원	“	0	428	
생활밀착형 문화공간조성	○ 생활문화센터 조성	개소	6	8	10
	○ 작은문화공간(미술관) 지원	개소	-	8	10
문화·영상산업 육성	○ 콘텐츠 창작자 양성 수	명	500	600	700
	○ 체험관 이용자 수	명	-	30,000	40,000
	○ 로케이션 지원 수	건	280	300	400
문화소외계층 문화나눔사업	○ 통합문화이용권	명	85,960	94,567	96,000
	○ 꿈다락 토요문화학교	단체	36	36	40
세계유산등재	○ 강화고인돌 보존관리		보존관리	보존관리	보존관리
	○ 해양관방유적 잠정목록 등재	등재	신청	등재	-
	○ 강화고려왕릉 세계유산 등재	등재	-	조사연구	조사연구
역사문화공간 조성 및 시설확충	○ 국립강화문화재연구소 설립·건립	설립	유치	설립	설계공모
	○ 국립세계문자박물관 건립	건립	예비타당성	설계공모	설계실시
	○ 한국 천주교 역사문화체험관	건립	기본계획	도시계획결정	부지확보
	○ 계양산성박물관	건립	설계착공	준공	개관
관광기반시설 조성	○ 무의도 해상관광 탐방로 조성	조성	-	조성	-
	○ 한겨레얼 체험공원 조성	조성	-	전망대조성	공원조성
관광콘텐츠 발굴 및 홍보	○ 국내 관광객 기획 유치	명	90,000	100,000	110,000
	○ 인천시티투어 이용실적	명	13,000	35,000	50,000
	○ 해외관광객 유치 실적	명	160,500	200,000	350,000
마이스 행사유치 및 개최지원	○ MICE 행사 유치실적	건	100	110	120
	○ 기업회의·인센티브관광객 유치	명	20,530	44,500	57,000
AG신설경기장 운영 활성화	○ 신설경기장 수익시설 임대율	%	59	70	80
	○ 생활체육 프로그램 운영	수	2,300	2,500	2,700
	○ 체육시설 민간위탁	개	1	1	3
국제스포츠 대회 개최	○ 대회 방문 관람객 수	명	33,000	45,000	130,000
	○ 추진단 구성	개	0	0	1
체육시설 확충	○ 장애인 국민체육센터 건립	개소	0	1	0
	○ 국민체육센터 개소수	개소	7	8	9

IV. 2017년 주요업무 추진계획

문화예술과

「文化성市」문화주권계획 본격 추진

- 1 **인천가치 재창조로 문화주권 실현**
(3개 과제, 10개 사업)
- 2 **창작환경 조성 및 문화인프라 확대**
(3개 과제, 12개 사업)
- 3 **생활문화 활성화로 문화적 권리 실현**
(3개 과제, 17개 사업)

1 인천가치 재창조로 문화주권 실현

◇ 인천가치 재창조를 통한 문화콘텐츠 개발 및 문화가치 제고
- 3개 과제, 10개 사업, 4,829백만원

□ 「아트플랫폼 활성화」 및 「개항문화플랫폼」 조성

- 시민과 함께하는 『아트플랫폼』 조성(1,900백만원)
 - 개방형 창작 공간화(22실 중 6실), 상설쇼케이스 장 구축
 - 밤마실, 플랫폼 Day 등 기획공연, 미디어 파사드, 아트마켓(매주) 등 프로그램 다양화로 볼거리 제공
- 『북·뮤직 플랫폼』 조성 공간 확대(900백만원)
 - 기 확보 예산으로 문학관 주변 건물 매입(경매 건물 등)
 - 문화재단 기금(515억원)을 활용한 자산 취득 방안 강구
 - ※ 시민 공감대 형성 후 관련조례 개정 추진

□ 인천가치가 반영된 「문화콘텐츠 개발」 확대

- 『인천 대표공연』 콘텐츠 개발(100백만원)
 - 작품 제작, 발표, 상설공연을 통해 국내외 관광객 상품화
- 『섬 예술프로젝트』 확대(100백만원)
 - 인천아시아유스콰이어 등 프로그램 발굴·지원(6개국 참여/700명)
- 『섬마을 밴드』 육성·공연으로 다양한 문화향유 실현(60백만원)
 - 섬지역 주민 밴드 구성, 교육 및 공연(풀등음악회 개최)

□ 인천가치를 토대로 「문화경제」 기반 마련

- 영상을 통한 도시마케팅 및 브랜드 가치 제고(1,239백만원)
 - '디아스포라국제영화제' 적극 육성(국내 15편 → 국·내외 30편)
 - 'Made in 인천'블록버스터급 영화·드라마 유치로 도시마케팅(3편 이상)
- 『문학도시 인천』 브랜드 강화를 위한 기반마련(30백만원)
 - 문학인 레지던시 구축, 한국대표 문인이 참여하는 '한국문학포럼' 개최
- 음악자원의 발굴과 콘텐츠화로 『음악도시 인천』 토대 구축(500백만원)
 - '부평음악도시' 조성 : 음악산업센터, 음악동네 만들기, 음악아카데미 등
 - 문체부 '음악창작소' 공모사업에 참가해 시설 유치 추진
 - 인천 대중음악사 발간, 라이브클럽·음악카페·악기사 등 음악네트워크 구축

2

창작환경 조성 및 문화인프라 확대

- ◇ 창작환경 조성 등 지역 문화예술 활성화
 - 3개 과제, 12개 사업, 20,352백만원

□ 인천뮤지엄파크(IMP) 조성

- 시민의 숙원사업인 「시립미술관」 건립과 「인천뮤지엄파크」 설립
 - 인천뮤지엄파크 조성 연구용역 시행('17. 2. ~12월/427백만원)
 - * 도입시설 규모 및 타당성 검토, 마스터플랜 수립, 민간투자 유치 마케팅 계획 등

- 위 치 : 남구 용현·학익 1블록 상업 및 문화용지
- 사업기간 : 2016~2022(7년간)
- 건립규모 : 부지규모 50,809㎡
 - 시립박물관(18,100㎡), 시립미술관(14,000㎡), 문화산업시설(422,278㎡)
- 사 업 비 : 266,505백만원(국비 60,116/시비 91,075/민간 115,314)

※ 건립 로드맵

- IMP추진계획 수립('16.12) → 타당성 연구용역('17.2~12) → 기본계획 수립 및 협의(문체부/'18.1)
- 예비타당성조사 신청(기재부/'18.7) → 중기지방재정계획 반영 및 투융자심사(행자부/'19.1)
- 국비신청('19.3) → 기본·실시 설계('20.1) → 착공('21.1) → 준공('22.12)

□ 창작공간 확대 및 창작환경 개선

- 생활 속 『문화공간』 6개소 확충(16,045백만원)

- 마전도서관 건립(4,232백만원) • 작은도서관(덕적) 조성(85백만원)
- 청학복합문화센터 건립(3,868백만원) • 청라복합문화센터 건립(7,500백만원)
- 생활문화센터 조성 2개소(북도면·자월면, 360백만원)

- 민간 『작은 문화공간 지원』 (150백만원)
 - 미술관·박물관·영화관·소극장, 지원 조례 제정(지원 기준, 범위 등)
- 창작의욕 고취를 위한 『지역예술단체 지원』 확대
 - ※ ('15년) 560백만원 → ('16년) 820백만원 → ('17년) 1,000백만원

□ 문화생태계 기반 마련

- 문화콘텐츠 창작자 양성 및 체험공간(탐) 활성화(2,700백만원/2개소)
 - 창작자 500명 양성, 창업·창직 50건, 체험인원 30,000명 목표
- 문화성시 달성을 위한 「인천문화포럼」 설립운영(30백만원/4회)

3 생활문화 활성화로 문화적 권리 실현

- ◇ 시민 행복을 위한 생활 속의 문화예술 향유 및 참여기회 확대
 - 3개 과제, 17개 사업, 12,121백만원

□ 생활문화 프로그램 및 기반 확대

- 시민참여 문화활동 지원 대폭 확대(166→556백만원)
 - '생활문화대제전'(50백만원, 신규), '인천왈츠'(60→70백만원)
 - 시민문화활동 지원(90→350백만원), 독서문화 활성화(16→86백만원) 등
 - ※ 인문학콘서트<신규>, 문화예술교육<신규>, 리딩보트, 독서동아리 300육성 등
- 시민문화공간 「트라이보울」 운영 활성화(1,095백만원)
 - 비밥공연 대체 국악 및 퓨전 공연, 재즈페스티벌, 수변콘서트(버스킹), 일루미네이션 등
- 문화예술진흥 거점기관인 『기초문화재단』 설립·지원('17년 2개소)

□ 문화격차 해소로 문화다양성 실현

- 원로예술인 지원 프로그램 운영(50백만원/70세 이상 30년 경력/신규)
- 소수자 문화복지 및 교육사업 운영(7,178백만원)
 - '통합문화이용권' 수혜자(85,960→94,567명), 지원금(1인 5→6만원) 확대(5,674백만원)
 - 사회문화예술교육, 토요문화학교(1,354백만원), '무지개다리 사업' 추진(150백만원)
- 찾아가는 문화프로그램 운영(72백만원/20개 단체)
 - 도서지역·사회복지시설 찾아가는 문화공연(20개 단체), 국어문화학교(20개 기관)
 - ※ 시민 맞춤형 인천 문화정보『아이~큐』 고도화(200백만원/푸쉬, 결제시스템 등)

□ 사계절 다양한 장르의 「글로벌 음악축제도시」 추진

- 2017 인천펜타포트 음악축제(2,800백만원/송도 달빛축제공원)
 - 미국(뉴욕), 중국(북경), 대만(타이페이) 등과의 해외교류 확대(포럼, 밴드교류 등)
- 글로벌 음악축제(재즈, 합창, 풍물, 밴드 등) 육성(300백만원)
- 지역 음악스팟(신포동, 부평 등)을 활용한 「사운드바운드」 추진(70백만원)

문화재과

- ① 역사문화공간 조성 및 창출
- ② 강도(江都)의 꿈 실현
- ③ 세계유산 등재로 명품 강화 육성

1 역사문화공간 조성 및 창출

□ 국립강화문화재연구소 설립 (신규)

- 설립위치 : 강화읍 북문길 42번길 5 (구 강화도서관)-청사건립시까지 임차
- 개 소 일 : 2017년 5월 개소 운영
- 조직/인원 : 소장, 1과 1실 (기획운영과, 학예연구실) / 총11명
 ※ 신축청사는 강화군 길상면 국유지를 활용 건립추진(18~20년)

□ 국립세계문자박물관 건립

- 위 치 : 연수구 송도동 24-8(송도 센트럴공원 내)
- 사업기간 : 2016년 ~ 2021년
- 총사업비 : 약 816억원 - ※ 2017년 2,321백만원 확보
- 건립규모 : 부지면적 19,418㎡, 연면적 15,650㎡ (지하2층, 지상3층)
- 추진계획
 - 2017년 : 설계공모 및 기본·실시설계 계약 체결
 - 2018~2020년 : 기본·실시설계 실시 및 공사실시
 - 2021년 : 전시구성 및 개관준비(상반기), 개관 및 운영(하반기)

□ 계양산성 박물관 건립

- 위 치 : 계산동 산11번지 일원(現 연무정 위치)
- 사업기간 : 2015년 ~ 2017년(12월)
- 총사업비 : 7,452백만원 (국비2,981 / 시비4,471)
- 건립규모 : 부지면적 6,739㎡, 연면적 1,999㎡, 지하1층/지상2층
 ※ 계양산성 복원 시·발굴조사, 토지매입, 탐방로 조성, 치·성벽 복원(17년 : 15억6천)

□ 문학산성 복원 및 산성 음악회 브랜드화

- 사업기간 /사업비 : 2014 ~ 2022년 / 5,834백만원(기투입 292백만원 포함)
- 추진계획
 - 2017년 : 시·발굴조사 및 종합정비계획 수립(1억), 「문학산성 음악회」 개최(1.8억)
 - 2018년 이후 : 국가 사적 승격 및 산성 발굴·복원

□ 한국천주교 역사문화체험관 건립

- 위 치 : 남동구 장수동 산135번지 일원(이승훈묘역 일원)
- 사업기간 : 2017년 ~ 2021년(2019년 착공)
- 총사업비 : 139억원(국비 22억 /시비 36억 /구비 11억 /민간 70억)
 ※ 건립비 88억, 토지매입비 26억(교구부담), 도로확장 25억(시 부담) 포함
- 사업규모 : 지상2층, 연면적 2,768㎡ (공원: 47,485㎡)
- 사업내용 : 도시관리계획(공원) 결정 추진(2017년) 후 사업 착수

2

강도(江都)의 꿈 실현

- ◇ 고도(古都) 강화의 위상을 찾기 위한 구체적, 단계적 조사를 통한 콘텐츠 활용으로 역사문화관광의 중심지 강화, 대한민국 역사 1번지 강화의 꿈 실현

<단기 과제>

□ 고려강도(江都) 전시 모형관 개관

- 추진목적 : 고려시대 강화의 모습을 소개하는 공간 마련 및 관광상품 활용
- 추진내용 : 고려 강도 궁궐 실외 미니어처(높이 약 15m) 재현 및 전시관 운영
- 추진기간 : 2017년 ~ 2018년 (단계별 추진)
- 추진계획
 - 2017년 : 강화읍 신문리 조양방직터(약 6,990㎡) 매입 및 보수(4,000백만원)
 - 2018년 : 고려 궁궐 미니어처(테마파크) 제작 설치, (가칭) 고려강도전시관 개관(2,000백만원)
 - ※ 국립강화문화재연구소(2017.5월 개소)와 함께 궁궐터 발굴·조사 등 고증 추진

□ 근대건축물 등록문화재 지정추진 및 활용방안 도모

- 대 상 : 전영근 가옥, 조양방직 공장, 교동교회, 남관제묘 등 7개소
- 추진계획 - 문화재적 가치가 있는 근대건축물
 - 2017년 : 「등록문화재」 지정 신청 → 문화재청
 - 활용방안 도모 : 게스트하우스, 미니박물관, 전시관 등

□ 중요 문화재 「국보」 승격 추진

- 대 상 : 강화정수사 범당(보물 161호) 및 전등사 대웅전(보물 178호)
- 계 획 : 자문, 학술을 통한 국보승격 신청·문화재청 지정(예산 3백만원)
 - 국보지정 건조물이 없는 광역자치단체 이미지 제고 및 역사 재조명

<중·장기 과제>

□ 팔만대장경 판당 발굴 및 복원을 통한 세계기록유산 자료관 건립

- 추진목적 : 고려대장경 판당 복원을 통한 세계기록유산 자료관 개관
- 추진기간 : 2017 ~ 2022년 (단계별 추진)
 - 2017년 : 팔만대장경 판각지 및 판당(보관처)의 기초 학술연구조사
 - 2018~2019년 : 판당 위치 고증, 추정지 발굴조사
 - ※ 국립강화문화재연구소(2017.5월 개소)와 함께 판당 발굴·조사 등 추진
 - 2020년 이후 : 판당 복원 및 세계기록유산 자료관 개관

3

세계유산 등재로 명품 강화 육성

□ 강화 고인돌

- 등재현황 : 강화군 하점면 부근리 지식묘 등 총 70기(등재기수)
- 등재년도 : 2000년 (세계유산)
- 사업예산 : 355백만원(국비249, 시비 53, 군비 53) - 2017년 예산
- 사업내용 : 고인돌 보존·관리 및 주변토지 매입 등 지속 추진
 ※ 2010년부터 강화고인돌 주변 토지매입비 7,055백만원 국비지원

□ 강화 해양관방(關防)유적

- 등재대상 : 강화 산성(사적)·강화 외성(사적), 삼랑성(사적), 강화돈대
- 추진기간 : 2015 ~ 2021년(단계별 추진)
 - 2015.12.28. : 강화해양관방유적 잠정목록 신청서 제출(시→문화재청)
 - 2016. 7.20. : 경기김포시 유사유적(문수산성,덕포진)포함 신청서 수정 제출
- 사업예산 : 220백만원(시비)
- 향후계획
 - 2017.1~6월 : 등재추진 규제관련(현상변경 등) 협의(문화재청, 강화군) 추진
 ※ 강화외성 역사문화환경 관리계획 수립 연구용역』 결과를 토대로 문화재청과 규제완화 사항을 관철토록 협의 추진(2017년 1월 말 용역 완료)
 - 2017.1~12월 : 해양관방유적 보존관리 계획 수립 및 종합학술조사 실시
 ※ 문화재 보호 및 사유재산권 침해를 최소화 하는 합리적 해소방안 추진
 - 2017년 : 잠정목록 문화재청 심의 및 신청·등재 (문화재청→세계유산위원회)
 - 2018~2021년 : 본등재 신청 및 등재 (시→ 문화재청→세계유산위원회)

□ 강화 고려왕릉

- 등재대상 : 고려왕릉 4기(홍릉, 석릉, 가릉, 곤릉)
- 추진기간 : 2017년 ~ 중장기 추진
- 추진계획
 - 유네스코 세계유산 ‘개성역사유적지구’ (2013년 등재)의 연계유적으로 등재 추진
 - 국립강화문화재연구소(2017.05 개소)와 최우선 협력사업으로 공동 추진

관 광 진 흥 과

- ① 인천 매력 발굴을 위한 관광기반시설 조성
- ② 수요자 중심의 관광도시 인천 구현
- ③ 인천 가치재창조를 위한 관광 콘텐츠 발굴 및 홍보
- ④ 송도유원지(테마파크) 조성사업

1 인천 매력 발굴을 위한 관광기반시설 조성

◇ 인천의 역사·문화·생태자원 등을 활용한 관광인프라 구축

□ 무의도 해상관광 자원화 사업

- 무의도 해상관광 탐방로 조성(신규)
 - 위 치 : 중구 무의동 하나개해수욕장 인근 공유수면
 - 총사업비 : 3,000백만원(국 1,500/시 750/구 750)
 - 사업내용 : 해상관광데크, 조망대 및 탐방로 조성
- 구. 무의 아트센터 부지 개발 방향 수립(신규, 2017~2018)
 - 위 치 : 중구 무의동 산143-2번지(면적 23,294㎡)
 - 개발방안 : 휴양림 또는 관광객 유치시설 등 활용방안 모색
- 사렘도 유원지 개발(민간사업, 2016~2019)
 - 위 치 : 중구 무의동 산364-1(사렘도)
 - 총사업비 : 11,000백만원(민간)
 - 사업내용 : 힐링 아일랜드 조성(숙박, 전망시설, 광장, 초화원 등)

□ 강화 캠핑 및 체험공원 조성

- 내가 국민여가캠핑장 조성(2015~2017)
 - 총사업비 : 2,266백만원(국 1,133/시 566.5/군 566.5) * 2017년 사업비: 349.5백만원
 - 사업내용 : 26,000㎡(캠핑사이트 66면, 관리동, 화장실, 샤워장 등)
- 한겨레얼 체험공원 조성(신규, 2017~2019)
 - 위 치 : 마니산 상방지구 및 사기지구
 - 총사업비 : 7,300백만원(국 3,650/시 1,825/군 1,825) * 2017년 사업비: 1,000백만원
 - 사업내용 : 하늘전망대, 단군광장, 개천마당, 단군스토리길 등

□ 강화나들길 명품코스 개발(2016~2017)

- 총사업비 : 700백만원(국 350/시 175/군 175) * 2017년 사업비: 300백만원
- 사업내용 : 안내판 및 이정표 설치, 보행매트설치 등

□ 연평해전 평화기원 등대언덕 조성(2014~2018)

- 총사업비 : 7,300백만원(국 3,650/시 1,825/군 1,825)* 2017년 사업비: 1,850백만원
- 사업내용 : 평화안보 둘레길, 퇴역함정 전시, 안보수련원 리모델링(연평중고 부지) 등

2

수요자 중심의 관광도시 인천 구현

◇ 수요자의 입장에서 관광하기 좋은 환경을 구축하여 다시 찾는 인천, 관광도시 인천 구현

□ 관광객 편의를 위한 관광산업 지원(신규)

- 중저가 숙박시설 리모델링 지원 시범사업 추진(연중/100백만원)
 - 대상 : 개항 문화의 거리 5개 중저가 숙박시설
 - 내용 : 중저가 숙박시설을 전통가옥으로의 리모델링 지원
- 관광객 이용 편의 맞춤형 음식점 선정 및 홍보
 - 대상 : 118개소 일반음식점 및 휴게음식점, 제과점 등
 - 내용 : 단체(100명 이상) 식사, 특정 국가 음식 등 관광객 맞춤형 음식점 안내 책자 제작 및 온라인 홍보

□ 수도권 5개시·도 관광진흥 협력사업 추진(신규)

- 목 적 : 수도권 5개 시·도 공동 관광협력사업 추진
- 참여시·도 : 인천(주관), 서울, 경기, 충북, 강원
- 주요 추진사항 : 공동 해외 관광홍보 설명회 개최 및 계층별 팸투어, 2018 평창동계올림픽 연계 팸투어 및 로드쇼 진행 등

□ 다시 찾고 싶은 관광환경 조성

- 관광 안내 표지판 정비(3월/120백만원)
 - 대상 : 주요 관광지, 광장 등에 설치된 관광안내표지판
 - 내용 : 관광지 홍보 및 안내 내용 업데이트 및 시설 보수
- K-Smile 친절 캠페인 전개(2회)
 - 장소 : 부평지하상가, 월미 문화의 거리 등
- 관광 환대서비스 교육 실시(11월)
 - 대상 : 관광객 접점에 있는 관광산업 종사자 300여명
- 관광 수용태세 점검(2회)
 - 내용 : 군·구, 인천관광 공사 등 관련 기관들과 합동으로 관광 환경 점검 및 불편사항 개선계획 수립

3

인천 가치재창조를 위한 관광 콘텐츠 발굴 및 홍보

◇ 인천 고유의 자원을 활용한 차별화된 관광콘텐츠 개발을 통하여 관광매력도 제고 및 관광객 유치

□ 다양한 관광 콘텐츠 발굴 및 홍보

- 도시해변 문화기획전(7월~8월 / 280백만원, 연수구 공동 개최)
 - 장 소 : 송도달빛공원
 - 내 용 : 인공백사장 조성, 수영장, 카약 등 해양레저체험 등
- 여름방학 기간중 물놀이 시설 운영(7월~8월 / 100백만원)
 - 장 소 : 종합문화예술회관 광장
 - 내 용 : 수영장, 슬라이드, 패달보트 및 문화공연 등
- 섬 관광자원 등 특화된 국내 관광 상품 개발·육성
 - 철도(코레일·공항철도) 연계 인천 섬 여행상품 개발
 - 개항장 및 강화도 등 풍부한 성지순례 자원을 활용한 상품 개발 등

□ 시티투어 및 관광안내소 활성화

- 인천고유 형상을 가미한 차별화된 시티투어 버스 도입 : 2017. 8월
 - 2층 하프오픈탑 4대, 인천국제공항 연계 등 시티투어 코스 다양화
 - * 송도신도시를 중심으로 기존 순환형과 환승가능토록 추진
- 관광안내소의 관광객 이용 편리성 강화
 - 관광기념품 전시·판매코너 설치, 관광객 수화물 배달서비스
 - 시민관광 안내사 배치 등 다양한 관광서비스 제공

□ 해외 관광객 유치를 위한 전략 강구

- INK 2017 개최(720백만원 / 국 360, 시 360)
 - 일시/장소 : 2017년 9월 중 / 인천문학경기장
 - 사업내용 : K-POP 및 한류콘텐츠를 활용한 공연, 전시, 체험 등
- 외국인 환승관광객 유치(110백만원)
 - 사업내용 : 인천관광지 환승투어 지원, 체류형 환승관광 활성화 추진 등
- 해외관광객 유치 인센티브 운영(600백만원)
 - 지원대상 : 해외관광객 유치 국내 인바운드 여행사(일반여행업등록업체)

4

송도유원지(테마파크) 조성사업(민간사업)

◇ 도심속에 위치한 기능적 편리함과 일탈적 휴식을 제공하고 휴양지의 분위기를 주는 리조트 형태의 테마파크 개발

□ 현 황

- 위 치 : 연수구 동춘동 911번지 일원(송도유원지 내)
- 면 적 : 499,575㎡(151,127평)
- 내 용 : 워터파크 등 도심 체류형 테마파크 조성
- 사업기간 : 2008. 11. 3. ~ 2017. 12. 31.
- 사 업 비 : 7,199억원(민간)
- 시 행 자 : (주)부영주택

□ 그동안 추진상황

- 2015. 10. 27. : (주)부영주택 소유권 이전
- 2016. 6. 23. : 사업계획서 제출(부영주택)
- 2016. 6. 30. : 실시계획(변경)인가 고시
 - 사업기간 : (당초) 2008. 11.~2016. 6. (변경) 2008. 11.~2017. 12.
 - * 인가조건 : 2017. 12월까지 실시계획(변경)인가 완료
- 2016. 10. 12. : 송도관광단지 지정 실효(2014. 10. 11. 조성계획 실효)
- 2016. 10. 21. : 설계용역 착수 보고회 개최

□ 문제점(쟁점사항)

- 송도 테마파크 추진에 따른 신속한 행정지원과 설계 등 사업진행 상황 점검을 위한 전담팀 구성 등 인력 확보 및 운영
- 테마파크 부지의 송도유원지 미집행 시설부지는 변화된 주변여건과 (송도국제도시조성, 인천대교 개통, 주변 주거단지화 등) 토지소유주들의 요구사항을 수렴하여 국토계획법에 따른 장기미집행시설 해제(2020.7.1. 예정)전 개발방향 결정

□ 향후계획

- 2016. 12월 ~ 2017. 03월 : 토지소유주 등 의견수렴
- 2017. 12월 : 실시계획(변경)인가
- 2018. 1월~ : 테마파크 조성

마이스산업과

- ① 인천을 도약시킬 메가 이벤트 론칭
- ② 고객 맞춤형 기업회의 및 복합 MICE 유치
- ③ 국제회의 등 지역특화 컨벤션 육성
- ④ 지역특화 전시산업 육성

1 인천을 도약시킬 메가 이벤트 론칭

- ◇ 아오란그룹 6천명 방인에 이어 대규모 인센티브 투어를 유치하여 「글로벌 도시 인천」 도약의 기회 마련
- ◇ 대규모 관람객을 몰고 올 대형 이벤트를 유치하여 「MICE 도시 인천」 브랜딩 및 지역경제 활성화 도모

□ 2017 월드컵을림피아드 코리아 인천(WFO KOREA Incheon) 개최(신규) - 2017. 8월

- 초·중·고 대학생 등 참가선수 2,000명 / 참관객 10,000명 이상
 - 정규종목(초·중·고), 창작종목, 로봇축구, 고급로봇공학 등
- ⇒ 이번 대회 성공적 개최에 이어, 2018년 세계대회 유치 추진

□ EDM 국제페스티벌 개최(신규) ----- 2017. 9월

- ☞ EDM(Electronic Dance Music : 댄스를 위한 전자음악)으로 세계 2대 EDM 페스티벌(10년간 인천 개최)
 - 인천문학경기장, 국내외 관객 120,000명 이상 (외국인 4만명 이상)
 - EDM EXPO(공연·세미나·DJ School·시상식 등)
- ※ 시 지원사항 : 장소 사용료 감면(30%), 공동 주최 또는 후원 등
- ⇒ 국내외 매니아 및 관광객을 집중 유치하여 인천의 대표 페스티벌로 정착

2

고객 맞춤형 기업회의 및 복합 MICE 유치

- ◇ 고객의 기호에 맞는 기업회의 유치 마케팅 추진 및 체류기간 동안 적극적인 지원으로 재방인 유도
- ◇ 기업회의·관광·Sports 등을 결합한 복합 MICE 추진으로 MICE 선도 도시 이미지 구축

□ 기업회의 관광객 유치

- 추진대상 : 유더그룹 등 9개 단체 44,500명 기업회의 유치
- 추진방향
 - 대규모 관광객의 지속적 재방문 유도 ⇒ MOU체결 등
 - 복합 MICE 콘텐츠 개발 ⇒ 관광+기업회의·스포츠·뷰티·무용 등
 - 현지 출장 마케팅 강화 ⇒ 세일즈콜, 로드쇼 등

□ 복합 MICE(이벤트) 추진

- 「한·중 청소년 문화교류 글로벌 캠프」추진(신규) -- 연중
 - 인천 영어마을, 한·중 청소년 3,000명
 - 한·중 청소년 영어·스포츠 캠프(합숙) + 관광
- 「2017 Connect W ICT 기업상담회」 추진 ----- 2017. 11월
 - 글로벌 통신사·협력사 등 국내외 기업 120개사, 1,000명
 - 국내외 기업 간 파트너십 구축 및 해외시장 진출 지원 + 관광
- 「한·중 예술인(무용) 교류」 추진(신규) ----- 연중
 - 무용 관계자 등 500명, 한·중 무용가 친선 도모 및 정보교류+관광
- 「Sports-MICE 확대」 추진 ----- 연중
 - 골프 활성화 지원 ⇒ 4대 골프대회, 아카데미, 박람회 등+관광
 - 중국 단체 관광객 유치 ⇒ 스포츠(축구·배드민턴 등) + 관광
 - 한·중 중장년 스포츠교류 추진 ⇒ 탁구·게이트볼 + 관광

3

국제회의 등 지역특화 컨벤션 육성

- ◇ 최적의 MICE 개최도시를 구현하기 위하여 국제회의 등을 적극 유치함으로써, 국제도시로서 위상 및 브랜드 가치 제고
- ◇ 지역산업과 연계한 컨벤션을 발굴·육성하여 지역을 대표하는 「글로벌 컨벤션」으로 도약 및 지역경제 활성화 견인

□ 국제회의 등 MICE행사 유치

- 유치대상 : 국제 학술회의·정부 주관회의·이벤트 등 총 110건
- 추진체계 : 시-인천관광공사-MICE 얼라이언스 등과 협업 추진

□ 지역특화 컨벤션 육성 및 국제 행사 유치

- 「제1회 2017 국제 뇌과학 심포지엄」 개최(신규) ----- 2017. 5월
- 국내외 뇌분야 관계자 500명, 연구성과 발표 및 토론 등
- 「Korea MICE EXPO 2017」 개최 ----- 2017. 6월
- 국내외 MICE 관계자 등 3,000명, MICE관련 포럼·네트워크 구축 등
- 「제2회 국제 우디즘시티 컨퍼런스」 개최 ----- 2017. 9월
- 국내외 목재산업 관계자 200명, 컨퍼런스·우디즘시티 구축 홍보 등
- 「제2회 코리아 바이오플러스 인천 포럼」 개최 ----- 2017. 10월
- 국내외 바이오 관계자 2,000명, 바이오의약 포럼·상담·잡페어 등
- 「제2회 2017 인천세계문자 포럼」 개최 ----- 2017. 10월
- 국내외 세계문자 관계자 200명, 문자 연구 발표·네트워크 구축 등
- 「세계 환경성 돌연변이 발암원 학회」 개최 ----- 2017. 11월
- 학회 관계자 등 1,000명, 세계 환경성 돌연변이 발암원 학술회의

4 지역특화 전시산업 육성

- ◇ 8대 전략산업 중심의 인천대표 전시회 등을 개최하여 지역 산업 육성 및 지역경제 활성화에 기여
- ◇ 신규 전시·박람회 발굴을 통한 관련산업 활성화 지원

- **2017 코리아 뷰티 & 코스메틱 박람회 개최 ----- 2017. 6월**
 - 참가인원 : 관련분야 관계자 등 관람객 20,000명(해외 100명)
 - 사 업 비 : 300백만원(시비 70, 민자 230)
 - 주요내용 : 뷰티·코스메틱 관련 상품 전시, 세미나 및 수출 상담 등

- **2017 대한민국 전시 주최자협회 포럼 등 개최(신규) - 2017. 8월**
 - 참가인원 : 정부 및 전시 관련협회 등 관계자 300명
 - 사 업 비 : 60백만원(시비 30, 민간 30)
 - 주요내용 : 주제발표(세션1:2), 패널토론, 전시인의 밤 행사

- **2017 제1회 인천국제기계전시회 개최(신규) ----- 2017. 9월**
 - 참가인원 : 관련분야 관계자 등 관람객 10,000명
 - 사 업 비 : 500백만원(시비 100, 민자 400)
 - 주요내용 : 기계류 전시, 기계산업 포럼 및 세미나, 수출 상담 등

- **2017 대한민국 목재산업박람회(우드 페어) 개최 - 2017. 12월**
 - 참가인원 : 관련분야 관계자 등 관람객 25,000명
 - 사 업 비 : 300백만원(산림청 170, 시비 30, 민자 100)
 - 주요내용 : 목재류 상품 전시, 목재의 날 행사, 세미나 및 수출 상담 등

체육진흥과

- ① FIFA U-20 월드컵 성공적 개최
- ② 엘리트 체육육성 및 생활체육 저변 확대
- ③ 공공체육시설 운영 활성화 및 시설확충
- ④ 국제스포츠대회 개최를 통한 교류 확대

1

FIFA U-20 월드컵 성공적 개최

◇ 국제적 메가 스포츠 대회의 성공개최를 통한 인천의 브랜드 가치 제고 및 300만 인천시민 대통합의 장 마련

□ 대회개요

- 기 간 : 2017. 5. 20. ~ 6. 11.(23일간)
- 장 소 : 국내 6개 도시(인천, 대전, 전주, 수원, 천안, 제주)
- 규 모 : 24개국, 선수 및 임원 1,000여명
- 경 기 수 : 총 52경기 [인천 8경기 : 예선전 6, 16강전 2]
- 주최/주관 : 국제축구연맹(FIFA)/2017피파20세월드컵조직위원회

□ 그동안 추진상황

- 개최도시 참여의향서 제출(시→대한축구협회) : 2013. 8. 30.
- 개최도시 선정(인천 등 6개 도시) : 2015. 9. 25.
- U-20월드컵 추진단 구성(체육진흥과 內 4명) : 2016. 7. 11.
- 대회 홍보 및 기본 준비계획 수립 : 2016. 8. 29.
- 경기장 및 훈련장 시설개보수 계획 수립 : 2016. 9. 22.

□ 문제점 및 대책

- FIFA 규정과 개최도시 협약에 따라 대회기간중 경기장내 상업 시설 영업제한으로 경기일 정상영업 차질 우려
→ 경기당일 휴무 및 대체영업 등 관계기관과 지속 협의
- 대회준비를 위한 추진단 인력부족 → 2016. 12월중 증원필요(6명)

□ 향후계획

- 경기장 및 훈련장 시설개보수 : 2016.12.~2017.2.
- FIFA 개최도시 최종 현장실사(예정) : 2017. 2.
- 대회 조 추첨 : 2017. 3. 15.
- 대회 개최 및 시설물 원상복구 : 2017. 5. ~ 6.

2

엘리트 체육 육성 및 생활체육 저변 확대

◇ 엘리트 체육을 통한 인천 위상제고 및 쉽게 참여할 수 있는 생활체육 여건 조성

□ **전문체육 선수 육성을 통한 경기력 향상 ----- 19,606백만원**

- 전국체전 등 3개 대회 참가(1,521백만원)
 - 전국체전(7위 목표), 동계체전(10위 목표), 소년체전(7위 목표)
- 경기종목별 대회개최 지원(515백만원)
 - 시장기 초·중 육상경기 등 14개 대회개최(4종목 통합 개최)
 - 문체부장관배 전국체고(16개교) 체육대회(신규)
- 직장운동경기부 육성 지원 확대(17,570백만원)
 - 시청·체육회·공단 운동경기부 → 24종목 13,293백만원(증 1,660백만원)
 - 군·구 직장운동경기부 → 10종목 2,000백만원(증 1,000백만원)
 - 체육지도자 및 학교체육, 실업팀지원 등 → 2,277백만원

□ **생활체육 활성화 및 장애인 체육 진흥 ----- 7,431백만원**

- 시민과 함께하는 생활체육 환경조성(1,667백만원, 신규)
 - “인천사랑 클럽리그전” 개최(축구, 야구 등 5개 종목)
 - 종목별 시장기 및 회장기 생활체육대회 개최(30개 대회)
 - 전국규모 생활체육대회 인천 개최(3개 대회)
- 생활체육을 통한 스포츠 복지 실현(3,824백만원)
 - 대상별 맞춤형 생활체육 프로그램 등 운영(어르신, 유소년, 다문화 등)
 - 저소득층을 위한 스포츠강좌 지원확대(13,392명→20,099명)
 - 생활체육지도자(86명) 처우개선, 교통비(월10만원) 추가 지원
- 관심과 배려로 장애인 체육활동 지원(1,940백만원)
 - 장애인 전국대회 참가 및 개최를 통한 역량 강화
 - 전국대회참가(4), 시장기 전국대회 개최(3), 직장운동경기부(3팀/14명)
 - 장애인 생활체육활동 지원 확대
 - 생활체육교실·동호회 등 지원(28개→33개), 생활체육대회 개최(10개→11개)

3

공공체육시설 운영 활성화 및 시설확충

- ◇ AG 신설경기장 활용을 통한 공공성 및 수익성 제고 등 이용 활성화
- ◇ 생활체육 저변 확대를 위한 다양한 체육시설 확충

□ **신설경기장의 다각적 활용을 통한 재정수지 개선**

- 신설경기장 유휴 공간(내·외부) 임대 지속추진
 - 내부공간 활용 : 289개실 중 200개실 임대 (59.5% → 70%)
 - 외부토지 활용 : 11개소 중 7개소 임대 (45.5% → 64%)
- 다양한 생활체육 프로그램 및 이벤트 활용
 - 생활체육프로그램(6개 경기장 2,500개 프로그램 운영)
 - 문화·체육·이벤트(9개 경기장 연간 1,000회 대관)
- 경기장 연계 개발 및 관리운영 효율화
 - 주경기장 관광단지 용역 추진(유원시설, 워터파크 등 관광시설 조성)
 - 다목적 경기장(정구장, 하키장) 기능 통합 후 부지활용
 - 민간 위탁운영 확대를 통한 수익 극대화
(선학국제빙상장 및 문학박태환수영장 : 2018. 1월)

□ **쉽게 이용할 수 있는 생활체육시설 확충 --- 25,894백만원**

- 국민체육센터 건립(14,100백만원)
 - 남구 국민체육센터(2017. 10월 개관, 수영장, 탁구장 , 체력단련실 등)
 - 남동구 제2국민체육센터(2018. 9월 개관, 복합청사(다목적체육관)
- 생활체육시설 조성(2,439백만원)
 - 용진군 백령실내체육관(2017. 10월 개관, 다목적 체육관 1,650㎡)
 - 용진군 자월게이트볼장(2017. 6월 개장, 500㎡)
 - 강화군 길상공설운동장 인조잔디 교체(2017. 6월 개장, 14,380㎡)
 - 선학경기장내 파크골프장 조성(2017. 9월 개장 / 9홀)
- 인천장애인 국민체육센터 건립(9,355백만원)
 - 2017. 6월 개관 / 농구, 배드민턴, 골볼, 보치아, 수영장 등
 - ※ 장애인체육관(동춘동)과 연계하여 위탁운영(2017. 6월)

4

국제스포츠대회 개최를 통한 교류 확대

□ 시민이 참여하고 즐기는 국제경기대회 개최

(단위 : 백만원)

대 회 명	시 기	장 소	주 최	참가규모	시비보조금
제17회 인천국제 하프마라톤대회	3월	문학경기장 ↔ 연수구 일원	인천마라톤 조직위원회	10개국 선수 150명 일반 10,000명	250
2017 코리아오픈 국제탁구대회	4월 (5일간)	남동체육관	인천광역시 체육회	30개국 선수 300명 관람 15,000명	170
인천월드인라인킥 2017대회	5월	송도 국제도시	인천국제 인라인마라톤 조직위원회	20개국 선수 150명 일반 4,000명	104
2017 인천국제여자 챌린저테니스대회	5월 (8일간)	열우물 경기장	인천광역시 체육회	20개국 선수 200명 관람 4,000명	100

※ 「국제대회 국내개최 지원」 국비 지원사업 공모(650백만원) : 2016.12.14.

□ 2018년 개최예정 국제경기대회 차질 없는 준비

- LPGA 2018 UL International Crown(2018. 9월말, 잭니클라우스 GC)
 - 참가규모 : 8개국 32명<세계 랭킹>예상 방문객 : 10만여명
 - 2018 세계검도선수권대회(2018. 9.12 ~ 9.17, 남동체육관)
 - 참가규모 : 55개국 1,500명(예상 방문객 : 12,000여명)
- ⇒ LPGA, 국제검도연맹(주최)과 스포츠-관광-지역경제 시너지 효과 방안 마련(2017년)

□ 국외 전지훈련 유치 및 비전 2014 프로그램 운영

- 대형스포츠* 이벤트를 타깃으로 국외 전지훈련 유치 추진
 - 전지훈련 유치 : 캐나다 피겨('18.2월) 및 아이스하키('17.4월, '18.3월) 훈련 예정
 - 전지훈련 홍보 : 경기장, 숙박, 관광지 리후렛 제작 각국 NOC에 배포 등
- * 2018 평창올림픽, 2020 도쿄올림픽, 2022 베이징 동계올림픽 및 항저우 AG 등
- 비전 2014 프로그램(스포츠 약소국 지원) 지속적인 운영
 - 초청 전지훈련 추진 : 5개국(10만불)
 - OCA 홈페이지 활용 市 비전 프로그램 홍보

사 업 소

- 1 문화주권 실현을 위한 문화예술공연 활성화
(종합문화예술회관)
- 2 독서진흥 활성화 및 도서관 지식정보
서비스 다양화(미추홀도서관)
- 3 시민과 하나되는 박물관 운영 활성화
(시립박물관)

1

문화주권 실현을 위한 문화예술공연 활성화

- ◇ 시민들에게 다양한 공연 향유의 기회 제공으로 문화예술도시 인천의 브랜드 가치 향상
- ◇ 회관 시설개선을 통해 시민이용 확대와 최상의 문화공간 조성

□ **시민과 함께하는 시립예술단 운영 (1,189백만원)**

- 예술단 정기공연 및 기획공연 (교향악단, 합창단, 무용단, 극단)
 - 관객 지향적 맞춤형 공연을 통한 경쟁력 강화 및 창작활동 활성화
 - 다양한 공연 기획으로 시민의 정서함양 및 문화욕구 충족
- 예술단 찾아가는 공연 (연중)
 - 문화 소외계층에게 다양한 공연관람 기회 제공으로 문화형평성 실현
 - * 2017년 4개 예술단 공연계획 : 198건 238회

□ **인천&아츠사업 및 기획공연 [792백만원]**

- 공연예술의 브랜드화 『인천&아츠사업』 : 40건 50회
 - 커피콘서트, 클래식시리즈, 밴드데이, 스테이지온스크린, 스테이지149 등
- 대중성과 작품성을 겸비한 『기획공연』 : 5건
 - 대형 뮤지컬 등을 시민들에게 제공함으로써 문화예술의 향유기회 확대

□ **『황·금·토·끼』 야외무대 공연 및 기획전시 진행 [110백만원]**

- 순수 문화예술단체 참여를 통해 지역문화 활성화 및 문화체험의장 조성
 - 기간/장소 : 2017. 5월 ~ 9월(금·토요일, 총 33회) / 야외공연장
- 청소년 및 일반시민 대상 기획전시(2017. 8월 예정) / 회관 전시실

□ **회관 내 복합문화공간 조성 및 회의장 개선 (신규, 300백만원)**

- 회관 유희시설을 복합문화공간으로 조성하여 시민편의시설 확충
 - 교육프로그램, 소규모 공연, 공연영상 상영 등의 콘텐츠 제공을 통해 시민 문화예술활동 활성화와 더불어 신규 관객층 발굴
- 회의장 시설개선을 통해 이미지 제고 및 이용자 만족 제고

2

독서진흥 활성화 및 도서관 지식정보 서비스 다양화

- ◇ 독서진흥 활성화 및 다양한 이용 계층을 고려한 정보서비스 제공
- ◇ 인천문학작가코너 운영(신규, 문화주권 연계사업)
- ◇ 지역 대표도서관 역할 강화 및 협력사업 운영

□ 독서진흥 활성화 및 도서관 서비스 다양화

- 독서진흥 활성화를 위한 다양한 문화 프로그램 제공
 - 정규강좌, 재능기부 프로그램, 공모사업, 특강, 전시 등 연간 운영
- 특화된 프로그램 개발을 통한 시민 친화적인 분관도서관 운영
 - 인문학 특강 및 문화프로그램, 강좌, 재능기부프로그램 등 운영

□ 한 도시 한 책임기 : 인천 시민과 함께하는 미추홀북(BOOK)

- 인천시민 독서생활화를 위한 “책 읽는 문화도시 인천” 지속 추진
 - 군·구 및 교육청도서관 등 50개 기관 참여 및 연계프로그램 운영

□ 인천 문학작가 코너 운영[신규, 문화주권 연계사업]

- 인천을 대표하는 작가 선정 및 관련 작품(자료) 수집, 전시코너 운영
 - 다양한 의견수렴 통한 작가 선정 : 전문기관추천 선정위원회 구성 및 심의·시민투표
- 시민들의 문화자긍심 고취를 위한 관련 사업 발굴 및 홍보 강화
- 인천시 관내 도서관에 연차적 설치 : 총54개관
 - 2017년 : 4개관(미추홀도서관 및 3개 분관도서관)

□ 공공도서관 상호협력 및 전문성 제고

- 인천광역시 공공도서관 협의회(22개 회원기관)의 효율적 운영
 - 공공도서관 워크숍, 협의회, 직무교육 등 상호협력체계 구축
- 독서운영 프로그램 등 참여도서관 활동 지원
 - 북스타트(18개 기관) 및 과제지원센터(9개 기관) 지원
- 공공도서관 장서의 효율적·전문적 관리를 위한 공공보존도서관의 건립방안 강구
 - 공동보존서고 기본계획 수립 및 중기지방재정계획 반영

3 시민과 하나되는 박물관 운영 활성화

- ◇ 역사·문화 자원의 발굴과 전시를 통한 적극 행정으로 인천의 정체성 확립
- 5개 과제, 12개 사업 557백만원

□ 특별전 개최로 다양한 문화 체험 경험(7개 특별전)

- 한·중 인문교류 테마도시 선정에 따른 천진박물관 소장 유물 전시회('17.5.~7.)
- 인천의 이미지를 주제로 한 근대 이미지 특별전('17.9.~11.)
- 동아시아우호박물관 특별전('17.2.~3.)
- 여행으로 보는 인천도시생활사, 청동기시대의 인천, 하와이 이민과 독립운동 외 1개 특별전

□ 동아시아 우호 박물관 교류사업 제7회 관장회의 개최(신규)

- 동아시아 우호 박물관 교류사업 협정에 따른 공동기획전시 및 각종 교류사업 추진을 위한 한·중·일 3개관 「제7회 관장 회의」 개최
- 기 간: 2017. 10. / 장 소: 인천광역시립박물관
- 참석기관: 인천시립박물관, 중국뤼순박물관, 일본키타큐슈시립박물관
- 회의내용: 2018년 뤼순박물관 순회전시 개최 및 공동기획전시 관련 논의

□ 컴팩스마트시티 바닥 보수 및 리모델링을 통한 2층 재개관(신규)

- 시설물 정밀 점검('17.2.~3.), 지상2층 전시실 바닥 보수('17.3.~4.), 전시장 리모델링 및 시설 유지보수('17.6.~10.)
- 건축 및 도시생활사 전시 공간으로 활용

□ 시립박물관 관내 지표 및 발굴조사 사업(신규)

- 시기념물 제1호 문학산성 정밀지표조사 수행('17.1.~5.)
- 시기념물 제38호 강화 건평돈대 발굴조사 수행('17.3.~12.)

□ 시립박물관 소장유물 문화재 지정 신청

- 소장유물 해제, 유물 구입 및 기증을 통한 지정 대상 문화재 확충
- 인천 역사의 정체성이 담긴 유물이나 문화재적 가치가 큰 유물을 선정하여 순차적으로 신청