

○ 2011년 공연실적

(단위 : 건, 회, 명)

구 분	계	정기공연	기획공연	청소년대상 공연	찾아가는 예술활동	해외공연	기 타
공연건수	54	9	12	-	27	-	6
공연횟수	55	9	13	-	27	-	6
관람인원	44,242	7,877	9,341	-	19,260	-	7,764

* 2011년 시립교향악단 공연현황 총괄

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	건 / 회			명
2011. 1. 14(금) 대공연장	2011 신년음악회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 박승서 인천시립합창단	* 시벨리우스 / 교향시 「핀란드아」 작품.26 * 펜스타드 / 우정의 노래 * 구노 / 아, 태양아 떠올라라 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페라 「미소의 나라」 中) * 차이코프스키 / 서곡 「1812년」 작품.49	1,332명
2011. 2. 24(금) 대공연장	위대한 작곡가 시리즈 III “러시아”	지휘 / 구모영 협연 / P.f 김나영	* 립스키-코르사코프 / 스페인 교향곡 작품.34 * 리스트 / 피아노 협주곡 제1번 내림마장조 * 무소르그스키 / 전람회의 그림	490명
2011. 3. 1(화) 대공연장	3·1절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 조진주	* 베토벤 / 에그몬트 서곡 * 바버 / 현을 위한 아다지오 작품.11 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제1악장 * 드보르작 / 교향곡 제9번 「신세계로부터」 작품.95 제4악장	1,192명
2011. 3. 10(목) 대공연장	천상의 노래 모차르트 레퀴엠	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 오미선 Alt. 이아경 Ten. 강무림 Bar. 김인수 인천오페라단	* 모차르트 / 피가로의 결혼 서곡 K.492 * 베르디 / 불꽃은 타오르고 (오페라 「일 트로바토레」 中) * 변훈 / 명태 * 푸치니 / 별은 빛나건만 (오페라 「토스카」 中) * 안정준 / 아리 아리랑 * 모차르트 / 레퀴엠 라단조 K.626	520명
2011. 3. 19(토) 부평아트센터 해누리극장	2011 새봄 음악회	지휘 / 금난새 협연 / P.f 지용	* 롯시니 / 세빌리아의 이발사 서곡 * 베토벤 / 피아노 협주곡 제3번 다단조 작품.37 * 베토벤 / 교향곡 제5번 다단조 작품.67 「운명」	900명
2011. 3. 25(금) 대공연장	제306회 정기연주회 “체코의 보석 드보르작”	지휘 / 금난새 협연 / Vc. 클랜시 뉴먼	* 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 * 드보르작 / 교향곡 제8번 사장조 작품.88	1,015명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 3. 31(목) 경인교대 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ob. 이광일	* 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 바버 / 현을 위한 아다지오 작품.11 * 보케리니 / 교향곡 제6번 라단조	900명
2011. 4. 7(목) 인천평생학습관 미추홀	찾아가는 연주회 “새봄맞이 음악의 향연”	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 문예찬 Sop. 백혜숙 Ten. 김복남	* 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * J.스트라우스Ⅱ / 천둥과 번개 폴카 작품.324 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 「카발레리아 루스티카나」 中) * 모리꼬네 / 벨라 판타지아 * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 「지킬 앤 하이드」 中) * 앨런 / 무지개 저 넘어 (뮤지컬 「오즈의 마법사」 中) * 앨런 / 나는 밤새 춤을 출 수 있어요 (뮤지컬 「마이 페어 레이디」 中) * 그로반 / 당신이 나를 일으켜 주기에 * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드어」 작품.26	700명
2011. 4. 8(금) 인천 학생교육문화회관 싸리재홀	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Gt. 안형주 Sop. 조윤조 Bar. 권용만	* 베르디 / 나부코 서곡 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제1~2악장 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면무도회」 中) * 임공수 / 강 건너 봄이 오듯 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 김연준 / 청산에 살리라 * 롯시니 / 나는 야 이 거리의 해결사 (오페라 「세빌리아의 이발사」 中) * 모리꼬네 / 벨라 판타지아 * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드어」 작품.26	500명
2011. 4. 19(화) 예술의 전당 콘서트홀	2011 교향악축제	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 홍수진 Vc. 홍수경	* 브람스 / 바이올린과 첼로를 위한 협주곡 가단조 작품.102 * 브람스 / 교향곡 제1번 다단조 작품.68	2,300명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 4. 22(금) 대공연장	제307회 정기연주회 “독일음악의 정수 브람스”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 홍수진 Vc. 홍수경	* 브람스 / 바이올린과 첼로를 위한 협주곡 가단조 작품.102 * 브람스 / 교향곡 제1번 다단조 작품.68	923명
2011. 4. 30(토) 대공연장 (2회)	그림자극과 함께하는 가족음악회	지휘 / 구모영 협연 / P.f I. 김세희 P.f II. 최연희	* 프로코피에프 / 피터와 늑대 작품.67 * 생상 / 동물의 사육제	829명
2011. 5. 12(목) 인천국제고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김재영 Sop. 오진현 Bar. 김대수	* 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92 * 모차르트 / 바이올린 협주곡 제3번 사장조 K.216 제1악장 * 브람스 / 헝가리안 무곡 제5번 * J.스트라우스Ⅱ / 천둥과 번개 폴카 작품.324 * 김연준 / 청산에 살리라 * 까발로 / 신사 숙녀 여러분! (오페라 「팔리아치」 中) * 김동진 / 신아리랑 * 베르디 / 주여 평화를 주소서 (오페라 「운명의 힘」 中) * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페라 「유쾌한 미망인」 中) * 바렐트 / 영화음악 「캐리비언의 해적」	500명
2011. 5. 13(금) 세일국제고등학교 강당			1,000명	
2011. 5. 20(금) 대공연장	제308회 정기연주회 “프랑스의 세련미 베를리오즈”	지휘 / 필립 벤티 협연 / Ob. 이광일	* 베를리오즈 / 로마의 사육제 서곡 작품.9 * 모차르트 / 오보에 협주곡 다장조 K.314 * 베를리오즈 / 환상 교향곡 작품.14	656명
2011. 5. 26(목) 경인여자대학 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ob. 이광일	* 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 하이든 / 교향곡 제45번 올림바단조 「고별」	700명
2011. 5. 27(금) 서구문화회관 대강당			950명	

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 5. 30(월) 신현©편한세상 아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 헨델 / 왕궁의 불꽃놀이 * 파커 / 그라운드 포스 * 앤더슨 편곡 / 내 주를 가까이 하게 함은 * 듀빈 / 에어프릴 샤프츠 * 수자 / 성조기여 영원하라 * 로저스 / 에델바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	400명
2011. 6. 3(금) 대공연장	차이코프스키 협주곡의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 이경선 P.f 서혜경	* 차이코프스키 / 슬라브 행진곡 작품.31 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 * 차이코프스키 / 피아노 협주곡 제2번 사장조 작품.44	929명
2011. 6. 9(목) 강화교육지원청 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Vln. 양시내 Sop. 손나래 Trp. 강명규 Vln. 임송혜	* 비발디 / 화성의 영감 작품.3 中 제6번 * 헨델 / 날 올게 하소서 (오페라 「리날도」 中) * 헨델 / 내게 돌아와 주오 (오페라 「알치나」 中) * 텔레만 / 트럼펫 소나타 협주곡 라장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 「사계」 中 <여름> 사단조 작품.8-2	180명
2011. 6. 16(목) 인일여자고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Cla. 박병호 Sop. 오진현 (Bar. 김대수	* 글린카 / 루슬란과 류드밀라 서곡 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면 무도회」 中) * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 제1악장 * 브람스 / 헝가리안 무곡 제5번 * 모차르트 / 플루트 협주곡 제1번 사장조 K.313 * 레온카발로 / 아침의 노래 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「차니 스키키」 中) * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페라 「유쾌한 미망인」 中) * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드어」 작품.26	900명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 6. 28(화) 부개주공3단지 아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 헨델 / 왕궁의 불꽃놀이 * 파커 / 그라운드 포스 * 앤더슨 편곡 / 내 주를 가까이 하게 함은 * 듀빈 / 에어프릴 샤프츠 * 수자 / 성조기여 영원하라 * 로저스 / 에델바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	400명
2011. 6. 29(수) 대공연장	제309회 정기연주회 “러시아의 정취”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 조이스 양	* 라흐마니노프 / 피아노 협주곡 제2번 다단조 * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36	977명
2011. 7. 7(화) 부평성모병원 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 여름 사단조 작품.8-2 * 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4	600명
2011. 7. 8(수) 동구 청소년수련관	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 모차르트 / 알렐루야 (엑술타테 유틸라테 中) * 엘가 / 사랑의 인사 * 고색 / 가보트 * 아일랜드 민요 / 데니 보이 * 조플린 / 더 엔터테이너	300명
2011. 7. 14(금) 강화문예회관 대강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 Ten. 나승서 Vln. 임송혜	* 롯시니 / 윌리암테 서곡 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 마스넬 / 타이스의 명상곡 * 푸치니 / 그대의 찬 손 (오페라 「라 보엠」 中) * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 「리콜레토」 中) * 스메타나 / 몰다우 (교향시 모음곡 「나의 조국」 中)	1,500명
2011. 7. 22(금) 대공연장	제309회 정기연주회 “비제 그리고 라벨”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 손열음	* 비제 / 모음곡 <아를르의 여인> * 라벨 / 피아노 협주곡 사장조 * 라벨 / 다프니스와 클로에 모음곡 제2번	997명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 8. 15(월) 대공연장	광복절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란	* 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 「에프게니 오네긴」 中) * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 스테타나 / 몰다우 (교향시모음곡 「몰다우」 中)	1,300명
2011. 8. 18(목) 대공연장	섬머페스티벌 “실내악연주회”	시립교향악단 단원	[목관5중주] * 하이든 / 디베르티멘토 * 로저서 / 사운드 오브 뮤직 [금관10중주] * 수자토 / 르네상스 댄스 * 듀빈 / 에프틸 샤푸즈 * 수자 / 맨하탄 비치 * 알베니즈 / 전설 * 파커 / 짐 파커 메들리	272명
2011. 8. 19(금) 대공연장	섬머페스티벌 “기획연주회”	지휘 / 이경구 협연 / Hp. 이우진 Vln. 태선이 Va. 홍진선	* 생상 / 하프와 오케스트라를 위한 소협주곡 사장조 작품.154 * 모차르트 / 신포니아 콘체르탄테 내림마장조 K.364 * 모차르트 / 교향곡 제41번 다장조 K.551 <주피터>	365명
2011. 8. 26(금) 대공연장	제311회 정기연주회	지휘 / 금난새 협연 / Bn. 란송 리	* 베토벤 / 레오노래 서곡 3번 작품.72a * 모차르트 / 바순 협주곡 내림나장조 K.191 * 베토벤 / 교향곡 제7번 가장조 작품.92	922명
2011. 9. 6(화) 인천 학생교육문화회관 싸리재홀	찾아가는 연주회 “청소년 음악회”	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란	* 롯시니 / 세빌리아 이발사 서곡 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36	500명
2011. 9. 16(금) 대공연장	제312회 정기연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 윤소정	* 시벨리우스 / 슬픈 왈츠 작품.44 * 시벨리우스 / 바이올린 협주곡 라단조 작품.47 * 시벨리우스 / 교향곡 제1번 마단조 작품.39	842명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 9. 21(수) 도두리마을 대동아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 수자토 / 르네상스 춤곡 * 모차르트 / 알렐루야 * 파커 / 솔저, 솔저 * 듀빈 / 에어프릴 샤프츠 * 수자 / 빈 마치 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	500명
2011. 9. 23(금) 경인여자고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Trp. 성재창	* 번스타인 / 서곡 <캔디드> * 하이든 / 트럼펫 협주곡 내림마장조 * 림스키-코르사코프 / 관현악모음곡 <세헤라자데> 작품.35	1,000명
2011. 9. 30(금) 대공연장	위대한 작곡가 시리즈 IV “미국”	지휘 / 구모영 협연 / P.f 최유진	* 번스타인 / 서곡<캔디드> 교향곡 작품.34 * 거쉬인 / 랩소디 인 블루 * 코플랜드 / 애팔래치아의 봄	213명
2011. 10. 7(금) 도화감리교회 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 서민정 Sop. 박현주	* 베르디 / 서곡 <운명의 힘> * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 생상 / 서주와 론도 카프리치오소 작품.28 * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 김동진 / 신아리랑 * 시벨리우스 / 교향시 <핀란드어> 작품.26	500명
2011. 10. 12(수) 대공연장	굿모닝 클래식	지휘 / 이경구 협연 / 해금. 신날새 Bar. 공병우 Ten. 신동원	* 베르디 / 서곡 <나부코> * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모리꼬네 / 사랑의 테마 (영화 「시네마 천국」 中) * 르그랑 / 영화 「셀부르의 우산」 테마 * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 「카르멘」 中) * 롯시니 / 나는야 이 거리의 해결사 (오페라 「세빌리아의 이발사」 中) * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 「리골레토」 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 「투란도트」 中) * 푸치니 / 오! 미미 이젠 돌아오지 않는다. (오페라 「라보엠」 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	266명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 10. 12(수) 대공연장	제4회 동서커피클래식	지휘 / 이경구 협연 / P.f 임동혁 Sop. 김영미 Bar. 최현수	* 드보르작 / 서곡 <카니발> * 라흐마니노프 / 피아노협주곡 제2번 다단조 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면무도회」 中) * 푸치니 / 노래에 살고 사랑에 살고 (오페라 「토스카」 中) * 첼레아 / 저는 창조주의 비천한 종일 뿐 입니다. (오페라 「아드리아나 르쿠브외르」 中) * 베르디 / 프로벤자의 바다와 땅 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 모차르트 / 우리 손을 맞잡고 (오페라 「돈 지오반니」 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	828명
2011. 10. 14(금) 은혜의 교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 바단조 작품.8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.200	800명
2011. 10. 14(금) 검단중앙교회 본당			1,100명	
2011. 10. 20(목) 인천지방경찰청 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hp. 오유진 Sop. 노정애 Ten. 하석배	* 베버 / 서곡 <오베론> * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 글리에르 / 하프 협주곡 작품.74 中 제3악장 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 「카발레리아 루스티카나」 中) * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「지안니 스키키」 中) * 푸치니 / 무제타의 왈츠 (오페라 「라보엠」 中) * 이흥렬 / 꽃구름 속에 * 라라 / 그라나다 * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 시벨리우스 / 교향시 <핀란드어> 작품.26	400명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 10. 21(금) 송현성결교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vla. 최정원 Sop. 노정애 Ten. 하석배	* 베버 / 서곡 <오베론> * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 비탈리 / 샤콘느(비올라 편곡) * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「지안니 스키키」 中) * 푸치니 / 무제타의 왈츠 (오페라 「라보엠」 中) * 이흥렬 / 꽃구름 속에 * 라라 / 그라나다 * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	1,000명
2011. 11. 2(수) 대공연장	제313회 정기연주회 “황제 그리고 세헤라자데”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 유영욱	* 베토벤 / 피아노 협주곡 제5번 <황제> 작품.73 * 립스키-코르사코프 / 관현악모음곡 <세헤라자데> 작품.35	1,071명
2011. 11. 7(월) 예술의 전당 콘서트홀	특별연주회 “황제 그리고 세헤라자데”			2,400명
2011. 11. 10(목) 계산장로교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 ‘겨울’ 바단조 작품.8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.200	1,000명
2011. 11. 15(화) 대공연장	제28회 가곡과 아리아의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 오미선 M.Sop. 이아경 Ten. 엄정행 신동원 Bar. 고성현 3Bass 인천연합합창단	* 드보르작 / 서곡 <카니발> * 조두남 / 뱃노래, 산촌 * 헨델 / 날 울게 하소서 (오페라 「리날도」 中) * 김동진 / 목련화 * 카푸아 / 오 나의태양 * 안정준 / 아리 아리랑 * 레온카발로 / 의상을 입어라 (오페라 「팔리아치」 中) * 베르디 / 그대는 나의 명예를 더럽혔도다 (오페라 「가면무도회」 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 한국민요 / 경복궁 타령 * 최영섭 / 그리운 금강산 * 현제명 / 희망의 나라로 * 최대석 / 만남 외 8곡	1,244명

일자/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
2011. 11. 18(금) 송도고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 조민지 Sop. 백혜숙 Ten. 김복남	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 뤼드밀라> * 브람스 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.77 제1악장 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * J.스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 「지킬 앤 하이드」 中) * 아르디티 / 입맞춤 * 웨버 / 내가 원하는 것은 (뮤지컬 「오페라의 유령」 中) * 포스터 / 기도 * 비제 / 프렐류드 (모음곡 「카르멘」 제1번 中)	1,200명
2011. 11. 25(금) 대공연장	가을밤의 낭만 콘서트	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김현아	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 뤼드밀라> * 브루흐 / 바이올린 협주곡 제1번 사단조 작품.26 * 쇼스타코비치 / 교향곡 제5번 라단조 작품.47	546명
2011. 12. 1(목) 서운고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 고정호	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 뤼드밀라> * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 안정준 / 아리 아리랑 * 차이코프스키 / 발레모음곡 「호두까기 인형」 제1번 작품.71a * 앤더슨 / 크리스마스 페스티벌	900명
2011. 12. 2(금) 인천평생학습관 미추홀			750명	
2011. 12. 9(금) 대공연장	제314회 정기연주회 “현대와 과거, 공존의 미학”	지휘 / 나르테 아바시 협연 / Vln. 클라라 주미강	* 아바시 / 서곡 <나일강의 신부> * 멘델스존 / 바이올린 협주곡 마단조 작품.64 * 스텐햄머 / 엑셀시오 서곡 작품.13 * 번스타인 / 교향적 무곡 <웨스트 사이드 스토리>	474명
2011. 12. 23(금) 성민병원 로비	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 수자 / 빈 마치 * 로저스 / 에델바이스, 도레미송 * 크리스마스 메들리	80명
2011. 12. 31(토) 대공연장	제야음악회	지휘 / 금난새 협연 / Trp. 성재창 서울예고 바이올린 9명 Gt. 김우탁	* 롯시니 / 서곡 <도둑까치> * 하이든 / 트럼펫 협주곡 내림마장조 * 롯시니 / 서곡 <비단사다리> * 멘델스존 / 바이올린 협주곡 마단조 작품.64 제3악장 * 롯시니 / 서곡 <알제리의 이태리인> * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제2악장 * 롯시니 / 서곡 <윌리엄 텔>	1,179명

＊ 정기공연

일자/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	9건 / 9회			7,877명
2011. 3. 25(금) 대공연장	제306회 정기연주회 “체코의 보석 드보르작”	지휘 / 금난새 협연 / Vc. 클랜시 뉴먼	* 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 * 드보르작 / 교향곡 제8번 사장조 작품.88	1,015명
2011. 4. 22(금) 대공연장	제307회 정기연주회 “독일음악의 정수 브람스”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 홍수진 Vc. 홍수경	* 브람스 / 바이올린과 첼로를 위한 협주곡 가단조 작품.102 * 브람스 / 교향곡 제1번 다단조 작품.68	923명
2011. 5. 20(금) 대공연장	제308회 정기연주회 “프랑스의 세련미 베를리오즈”	지휘 / 필립 벤더 협연 / Ob. 이광일	* 베를리오즈 / 로마의 사육제 서곡 작품.9 * 모차르트 / 오보에 협주곡 다장조 K.314 * 베를리오즈 / 환상 교향곡 작품.14	656명
2011. 6. 29(수) 대공연장	제309회 정기연주회 “러시아의 정취”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 조이스 양	* 라흐마니노프 / 피아노 협주곡 제2번 다단조 * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36	977명
2011. 7. 22(금) 대공연장	제309회 정기연주회 “비제 그리고 라벨”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 손열음	* 비제 / 모음곡 <아를르의 여인> * 라벨 / 피아노 협주곡 사장조 * 라벨 / 다프니스와 클로에 모음곡 제2번	997명
2011. 8. 26(금) 대공연장	제311회 정기연주회	지휘 / 금난새 협연 / Bn. 란송 리	* 베토벤 / 레오노래 서곡 3번 작품.72a * 모차르트 / 바순 협주곡 내림나장조 K.191 * 베토벤 / 교향곡 제7번 가장조 작품.92	922명
2011. 9. 16(금) 대공연장	제312회 정기연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 윤소정	* 시벨리우스 / 슬픈 왈츠 작품.44 * 시벨리우스 / 바이올린 협주곡 라단조 작품.47 * 시벨리우스 / 교향곡 제1번 마단조 작품.39	842명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 11. 2(수) 대공연장	제313회 정기연주회 “황제 그리고 세헤라자데”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 유영욱	* 베토벤 / 피아노 협주곡 제5번 <황제> 작품.73 * 립스키-코르사코프 / 관현악모음곡 <세헤라자데> 작품.35	1,071명
2011. 12. 9(금) 대공연장	제314회 정기연주회 “현대와 과거, 공존의 미학”	지휘 / 나르데 아바시 협연 / Vln. 클라라 주미강	* 아바시 / 서곡 <나일강의 신부> * 멘델스존 / 바이올린 협주곡 마단조 작품.64 * 스텐hammer / 엑셀시오 서곡 작품.13 * 번스타인 / 교향적 무곡 <웨스트 사이드 스토리>	474명

※ 기획공연

일자/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	12건 / 13회			9,341명
2011. 1. 14(금) 대공연장	2011 신년음악회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 박승서 인천시립합창단	* 시벨리우스 / 교향시 「핀란드아」 작품.26 * 펜스타드 / 우정의 노래 * 구노 / 아, 태양아 떠올라라 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페라 「미소의 나라」 中) * 차이코프스키 / 서곡 「1812년」 작품.49	1,332명
2011. 2. 24(금) 대공연장	위대한 작곡가 시리즈 III “러시아”	지휘 / 구모영 협연 / P.f 김나영	* 립스키-코르사코프 / 스페인 교향곡 작품.34 * 리스트 / 피아노 협주곡 제1번 내림마장조 * 무소르그스키 / 전람회의 그림	490명
2011. 3. 10(목) 대공연장	천상의 노래 모차르트 레퀴엠	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 오미선 Alt. 이아경 Ten. 강무림 Bar. 김인수 인천오페라단	* 모차르트 / 피가로의 결혼 서곡 K.492 * 베르디 / 불꽃은 타오르고 (오페라 「일 트로바토레」 中) * 변훈 / 명태 * 푸치니 / 별은 빛나건만 (오페라 「토스카」 中) * 안정준 / 아리 아리랑 * 모차르트 / 레퀴엠 라단조 K.626	520명
2011. 4. 30(토) 대공연장 (2회)	그림자극과 함께하는 가족음악회	지휘 / 구모영 협연 / P.f I. 김세희 P.f II. 최연희	* 프로코피예프 / 피터와 늑대 작품.67 * 생상 / 동물의 사육제	829명
2011. 6. 3(금) 대공연장	차이코프스키 협주곡의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 이경선 P.f 서혜경	* 차이코프스키 / 슬라브 행진곡 작품.31 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 * 차이코프스키 / 피아노 협주곡 제2번 사장조 작품.44	929명
2011. 8. 18(목) 대공연장	섬머페스티벌 “실내악연주회”	시립교향악단 단원	[목관5중주] * 하이든 / 디베르티멘토 * 로저서 / 사운드 오브 뮤직 [금관10중주] * 수자토 / 르네상스 댄스 * 듀빈 / 에프릴 샤워즈 * 수자 / 맨하탄 비치 * 알베니즈 / 전설 * 파커 / 짐 파커 메들리	272명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 8. 19(금) 대공연장	섬머페스티벌 “기획연주회”	지휘 / 이경구 협연 / Hp. 이우진 Vln. 태선이 Va. 홍진선	* 생상 / 하프와 오케스트라를 위한 소협주곡 사장조 작품.154 * 모차르트 / 신포니아 콘체르탄테 내림마장조 K.364 * 모차르트 / 교향곡 제41번 다장조 K.551 <주피터>	365명
2011. 9. 30(금) 대공연장	위대한 작곡가 시리즈 IV “미국”	지휘 / 구모영 협연 / P.f 최유진	* 번스타인 / 서곡<캔디드> 교향곡 작품.34 * 거쉬인 / 랩소디 인 블루 * 코플랜드 / 애팔래치아의 봄	213명
2011. 10. 12(수) 대공연장	굿모닝 클래식	지휘 / 이경구 협연 / 해금. 신날새 Bar. 공병우 Ten. 신동원	* 베르디 / 서곡 <나부코> * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모리꼬네 / 사랑의 테마 (영화 「시네마 천국」 中) * 르그랑 / 영화 「셀부르의 우산」 테마 * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 「카르멘」 中) * 롯시니 / 나는야 이 거리의 해결사 (오페라 「세빌리아의 이발사」 中) * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 「리콜레토」 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 「투란도트」 中) * 푸치니 / 오! 미미 이젠 돌아오지 않는다. (오페라 「라보엠」 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	266명
2011. 11. 7(월) 예술의 전당 콘서트홀	특별연주회 “황제 그리고 세헤라자데”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 유영욱	* 베토벤 / 피아노 협주곡 제5번 <황제> 작품.73 * 립스키-코르사코프 / 관현악모음곡 <세헤라자데> 작품.35	2,400
2011. 11. 25(금) 대공연장	가을밤의 낭만 콘서트	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김현아	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 류드밀라> * 브루흐 / 바이올린 협주곡 제1번 사단조 작품.26 * 쇼스타코비치 / 교향곡 제5번 라단조 작품.47	546명
2011. 12. 31(토) 대공연장	제야음악회	지휘 / 금난새 협연 / Trp. 성재창 서울예고 바이올린 9명 Gt. 김우탁	* 롯시니 / 서곡 <도둑까치> * 하이든 / 트럼펫 협주곡 내림마장조 * 롯시니 / 서곡 <비단사다리> * 멘델스존 / 바이올린 협주곡 마단조 작품.64 제3악장 * 롯시니 / 서곡 <알제리의 이태리인> * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제2악장 * 롯시니 / 서곡 <윌리엄 텔>	1,179명

※ 찾아가는 시립교향악단

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	27건 / 27회			19,260명
2011. 3. 31(목) 경인교대 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ob. 이광일	* 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 바버 / 현을 위한 아다지오 작품.11 * 보케리니 / 교향곡 제6번 라단조	900명
2011. 4. 7(목) 인천평생학습관 미추홀	찾아가는 연주회 “새봄맞이 음악의 향연”	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 문예찬 Sop. 백혜숙 Ten. 김복남	* 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * J.스트라우스Ⅱ / 천둥과 번개 폴카 작품.324 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 「카발레리아 루스티카나」 中) * 모리꼬네 / 벨라 판타지아 * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 「지킬 앤 하이드」 中) * 앨런 / 무지개 저 넘어 (뮤지컬 「오즈의 마법사」 中) * 앨런 / 나는 밤새 춤을 출 수 있어요 (뮤지컬 「마이 페어 레이디」 中) * 그로반 / 당신이 나를 일으켜 주기에 * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드아」 작품.26	700명
2011. 4. 8(금) 인천 학생교육문화회관 싸리재홀	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Gt. 안형주 Sop. 조윤조 Bar. 권용만	* 베르디 / 나부코 서곡 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제1~2악장 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면무도회」 中) * 임궁수 / 강 건너 봄이 오듯 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 김연준 / 청산에 살리라 * 롯시니 / 나는 야 이 거리의 해결사 (오페라 「세빌리아의 이발사」 中) * 모리꼬네 / 벨라 판타지아 * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드아」 작품.26	500명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 5. 12(목) 인천국제고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김재영 Sop. 오진현 Bar. 김대수	* 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92 * 모차르트 / 바이올린 협주곡 제3번 사장조 K.216 제1악장 * 브람스 / 헝가리안 무곡 제5번 * J.스트라우스Ⅱ / 천둥과 번개 폴카 작품.324	500명
2011. 5. 13(금) 세일국제고등학교 강당			* 김연준 / 청산에 살리라 * 까발로 / 신사 숙녀 여러분! (오페라 「팔리아치」 中) * 김동진 / 신아리랑 * 베르디 / 주여 평화를 주소서 (오페라 「운명의 힘」 中) * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페라 「유쾌한 미망인」 中) * 바렐트 / 영화음악 「캐리비언의 해적」	1,000명
2011. 5. 26(목) 경인여자대학 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ob. 이광일	* 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조	700명
2011. 5. 27(금) 서구문화회관 대강당			* 하이든 / 교향곡 제45번 올림바단조 「고별」	950명
2011. 5. 30(월) 신현©편한세상 아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 헨델 / 왕궁의 불꽃놀이 * 파커 / 그라운드 포스 * 앤더슨 편곡 / 내 주를 가까이 하게 함은 * 듀빈 / 에어프릴 샤프츠 * 수자 / 성조기여 영원하라 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	400명
2011. 6. 9(목) 강화교육지원청 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Vln. 양시내 Sop. 손나래 Trp. 강명규 Vln. 임송혜	* 비발디 / 화성의 영감 작품.3 中 제6번 * 헨델 / 날 울게 하소서 (오페라 「리날도」 中) * 헨델 / 내게 돌아와 주오 (오페라 「알치나」 中) * 텔레만 / 트럼펫 소나타 협주곡 라장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 「사계」 中 <여름> 사단조 작품.8-2	180명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 6. 16(목) 인일여자고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Cla. 박병호 Sop. 오진현 (Bar. 김대수)	* 글린카 / 루슬란과 뤼드밀라 서곡 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면 무도회」 中) * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 제1악장 * 브람스 / 헝가리안 무곡 제5번 * 모차르트 / 플루트 협주곡 제1번 사장조 K.313 * 레온카발로 / 아침의 노래 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「자니 스키키」 中) * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페라 「유쾌한 미망인」 中) * 시벨리우스 / 교향시 「핀란드아」 작품.26	900명
2011. 6. 28(화) 부개주공3단지 아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 헨델 / 왕궁의 불꽃놀이 * 파커 / 그라운드 포스 * 앤더슨 편곡/ 내 주를 가까이 하게 함은 * 듀빈 / 에어프릴 샤휌즈 * 수자 / 성조기여 영원하라 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	400명
2011. 7. 7(화) 부평성모병원 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 여름 사단조 작품.8-2 * 브리튼 / 단순 교향곡 작품.4	600명
2011. 7. 8(수) 동구 청소년수련관	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 모차르트 / 알렐루야 (엑솔타테 유틸라테 中) * 엘가 / 사랑의 인사 * 고색 / 가보트 * 아일랜드 민요 / 데니 보이 * 조플린 / 더 엔터테이너	300명
2011. 7. 14(금) 강화문예회관 대강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 Ten. 나승서 Vln. 임송혜	* 롯시니 / 윌리암테 서곡 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 마스넬 / 타이스의 명상곡 * 푸치니 / 그대의 찬 손 (오페라 「라 보엠」 中) * 베르디 / 여자의 마음 외 1곡	1,500명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 9. 6(화) 인천 학생교육문화회관 싸리재홀	찾아가는 연주회 “청소년 음악회”	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란	* 롯시니 / 세빌리아 이발사 서곡 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36	500명
2011. 9. 21(수) 도두리마을 대동아파트 광장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 수자토 / 르네상스 춤곡 * 모차르트 / 알렐루야 * 파커 / 솔저, 솔저 * 듀빈 / 에어프릴 샤휌즈 * 수자 / 빈 마치 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	500명
2011. 9. 23(금) 경인여자고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Trp. 성재창	* 번스타인 / 서곡 <캔디드> * 하이든 / 트럼펫 협주곡 내림마장조 * 림스키-코르사코프 / 관현악모음곡 <세헤라자데> 작품.35	1,000명
2011. 10. 7(금) 도화감리교회 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 서민정 Sop. 광현주	* 베르디 / 서곡 <운명의 힘> * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 생상 / 서주와 론도 카프리치오소 작품.28 * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 김동진 / 신아리랑 * 시벨리우스 / 교향시 <핀란드어> 작품.26	500명
2011. 10. 14(금) 은혜의 교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 바단조 작품.8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.200	800명
2011. 10. 14(금) 검단중앙교회 본당			1,100명	

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 10. 20(목) 인천지방경찰청 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hp. 오유진 Sop. 노정애 Ten. 하석배	<ul style="list-style-type: none"> * 베버 / 서곡 <오베론> * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 클리에르 / 하프 협주곡 작품.74 中 제3악장 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 「카발레리아 루스티카나」 中) * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「지안니 스키키」 中) * 푸치니 / 무제타의 왈츠 (오페라 「라보엠」 中) * 이흥렬 / 꽃구름 속에 * 라라 / 그라나다 * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 시벨리우스 / 교향시 <핀란드어> 작품.26 	400명
2011. 10. 21(금) 송현성결교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vla. 최정원 Sop. 노정애 Ten. 하석배	<ul style="list-style-type: none"> * 베버 / 서곡 <오베론> * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 비탈리 / 샤콘느(비올라 편곡) * 엘가 / 위풍당당 행진곡 제1번 작품.39 * 드보르작 / 슬라브 무곡 제2번 작품.72 * 푸치니 / 오! 사랑하는 나의 아버지 (오페라 「지안니 스키키」 中) * 푸치니 / 무제타의 왈츠 (오페라 「라보엠」 中) * 이흥렬 / 꽃구름 속에 * 라라 / 그라나다 * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 바렐트 / 영화음악 <캐리비언의 해적> 	1,000명
2011. 11. 10(목) 계산장로교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	<ul style="list-style-type: none"> * 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 ‘겨울’ 바단조 작품.8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.200 	1,000명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 11. 18(금) 송도고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 조민지 Sop. 백혜숙 Ten. 김복남	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 뤼드밀라> * 브람스 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.77 제1악장 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * J.스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 작품.324 * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 「지킬 앤 하이드」 中) * 아르디티 / 입맞춤 * 웨버 / 내가 원하는 것은 (뮤지컬 「오페라의 유령」 中) * 포스터 / 기도 * 비제 / 프렐류드 (모음곡 「카르멘」 제1번 中)	1,200명
2011. 12. 1(목) 서운고등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 고정호	* 글린카 / 서곡 <루슬란과 뤼드밀라> * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中)	900명
2011. 12. 2(금) 인천평생학습관 미추홀			* 안정준 / 아리 아리랑 * 차이코프스키 / 발레모음곡 「호두까기 인형」 제1번 작품.71a * 앤더슨 / 크리스마스 페스티벌	750명
2011. 12. 23(금) 성민병원 로비	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 수자 / 빈 마치 * 로저스 / 에텔바이스, 도레미송 * 크리스마스 메들리	80명

* 기타공연

일자/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	6건 / 6회			7,764명
2011. 3. 1(화) 대공연장	3·1절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 조진주	* 베토벤 / 에그몬트 서곡 * 바버 / 현을 위한 아다지오 작품.11 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제1악장 * 드보르작 / 교향곡 제9번 「신세계로부터」 작품.95 제4악장	1,192명
2011. 3. 19(토) 부평아트센터 해누리극장	2011 새봄 음악회	지휘 / 금난새 협연 / P.f 지용	* 롯시니 / 세빌리아의 이발사 서곡 * 베토벤 / 피아노 협주곡 제3번 다단조 작품.37 * 베토벤 / 교향곡 제5번 다단조 작품.67 「운명」	900명
2011. 4. 19(화) 예술의 전당 콘서트홀	2011 교향악축제	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 홍수진 Vc. 홍수경	* 브람스 / 바이올린과 첼로를 위한 협주곡 가단조 작품.102 * 브람스 / 교향곡 제1번 다단조 작품.68	2,300명
2011. 8. 15(월) 대공연장	광복절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란	* 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 「에프게니 오네긴」 中) * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 「마술피리」 中) * 스메타나 / 몰다우 (교향시모음곡 「몰다우」 中)	1,300명
2011. 10. 12(수) 대공연장	제4회 동서커피클래식	지휘 / 이경구 협연 / P.f 임동혁 Sop. 김영미 Bar. 최현수	* 드보르작 / 서곡 <카니발> * 라흐마니노프 / 피아노협주곡 제2번 다단조 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 「가면무도회」 中) * 푸치니 / 노래에 살고 사랑에 살고 (오페라 「토스카」 中) * 첼레아 / 저는 창조주의 비천한 종일 뿐입니다. (오페라 「아드리아나 르쿠브외르」 中) * 베르디 / 프로벤자의 바다와 땅 (오페라 「라 트라비아타」 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 모차르트 / 우리 손을 맞잡고 (오페라 「돈 지오반니」 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	828명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2011. 11. 15(화) 대공연장	제28회 가곡과 아리아의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 오미선 M.Sop. 이아경 Ten. 엄정행 신동원 Bar. 고성현 3Bass 인천연합합창단	<ul style="list-style-type: none"> * 드보르작 / 서곡 <카니발> * 조두남 / 뱃노래, 산촌 * 헨델 / 날 울게 하소서 (오페라 「리날도」 中) * 김동진 / 목련화 * 카푸아 / 오 나의태양 * 안정준 / 아리 아리랑 * 레온카발로 / 의상을 입어라 (오페라 「팔리아치」 中) * 베르디 / 그대는 나의 명예를 더럽혔도다 (오페라 「가면무도회」 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 한국민요 / 경복궁 타령 * 최영섭 / 그리운 금강산 * 현제명 / 희망의 나라로 * 최대석 / 만남 외 8곡 	1,244명