

○ 2012년 공연실적

(단위 : 건, 회, 명)

구 분	계	정기공연	기획공연	청소년 대상 공연	찾아가는 예술활동	해외공연	상설무대	기 타
공연건수	58	10	6	1	25	-	2	14
공연횟수	58	10	6	1	25	-	2	14
관람인원	49,224	9,205	5,046	414	13,930	-	800	19,829

※ 2012년 시립교향악단 공연현황 총괄

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	58건 / 58회			49,224명
2012. 1. 10(화) 인천지방검찰청 대회의실	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 마단조 작품. 8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.220	400명
2012. 1. 13(금) 대공연장	2012 신년음악회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 M.Sop 김정화 Ten. 나승서 bass. 최용조	* 주페 / <경기병> 서곡 * 롯시니 / 험담은 상냥한 미풍과 같이 (오페라 「세빌리아 이발사」 중) * 비제 / 하바네라 (오페라 「카르멘」 中) * 구노 / 아, 태양아 떠 올라라 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 베토벤 / 교향곡 제9번 <합창> 작품.125 제4악장	1,149명
2012. 2. 8(수) 대공연장	제315회 정기연주회 "Piano & Pianist Series I"	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 게오르기 체르킨	* 라흐마니노프 피아노 협주곡 제3번 * 드보르작 교향곡 제6번	781명
2012. 2. 27(월) 경인교대 예지관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계>中 '겨울' 마단조 작품.8-4 * 하이든 / 교향곡 제45번 <고별> 올림마단조	400명
2012. 3. 1(목) 대공연장	3. 1 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 조재혁	* 리스트 / 피아노 협주곡 제1번 내림마장조 S.124 * 레스피기 / 로마의 소나무	1,300명
2012. 3. 2(토) 부평아트센터 해누리극장	새봄음악회	지휘 / 금난새 협연 / Gt. 장대건	* 롯시니 / 서곡 <윌리엄 텔> * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 * 시벨리우스 / 교향곡 제1번 마단조 작품.39	600명
2012. 3. 15(목) 대공연장	피아노 & 피아니스트 시리즈 II	지휘 / 구모영 협연 / P.f. 김다솔	* 모차르트 / <후궁으로부터의 도피> 서곡 K.384 * 베토벤 / 피아노 협주곡 제3번 다단조 작품.37 * 베토벤 / 교향곡 제2번 라장조 작품.36	299명
2012. 3. 19(월) 나은병원	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 트럼펫 튠 * 숲속의 꿈 아저씨 행진곡 * 그대 있는 곳까지 * 테디 트롬본 * 메기의 추억	80명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 3. 23(금) 인천학생교육문화회관 짜리제홀	청소년음악회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 손나래 Ten. 김승직	* 주페 / <시인과 농부> 서곡 * 푸치니 / 그대의 찬 손 (오페라 <라 보엠> 中) * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페라 <쥬디타> 中) * 오펜바흐 / <천국과 지옥> 서곡 * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페레타 <유쾌한 미망인> 中) * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 <라 트라비아타> 中) * 비제 / <아를르의 여인> 모음곡 제2번	400명
2012. 4. 6(금) 대공연장	제316회 정기연주회 “Harmony + Series I (with world-famous concertmaster)”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 토모 켈러	* 드보르작 / 바이올린 협주곡 가단조 작품.53 * 드보르작 / 교향곡 제9번 마단조 작품.95 <신세계로 부터>	1,097명
2012. 4. 10(화) 예술의 전당 콘서트홀	2012 교향악축제	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 윤홍천	* 라흐마니노프 / 피아노 협주곡 제3번 라단조 작품.30 * 드보르작 / 교향곡 제6번 라장조 작품.60	2,000명
2012. 4. 18(수) 소공연장	커피콘서트 2 “금난새가 전하는 사랑의 언어”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 ‘봄’ 마장조 작품.8-1 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	450명
2012. 4. 27(금) 신생감리교회	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 홍성주 Sop. 김성혜	* 모차르트 / <피가로의 결혼> 서곡 K.492 * 스트라우스 2세 / 피치카토 폴카 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 생상 / 서주와 론도 카프리치오소 * 오펜바흐 / 인형의 노래 (오페라 <호프만의 이야기> 中) * 글린카 / <루슬란과 류드미라> 서곡	300명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 5. 3(목) 굴현초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Vln. 김홍연	* 스트라우스 2세 / 봄의 소리 왈츠 작품.410 * 사라사테 / 짜고이네르바이젠 작품.20 * 마스네 / 타이스 명상곡 * 앤더슨 / 피들-페들 * 차이코프스키 / 꽃의 왈츠 (모음곡 <호두까기 인형> 中) * 최성환 / 아리랑 환상곡 * 보로딘 / 폴로비치안의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	300명
2012. 5. 11(금) 대공연장	위대한 작곡가 집중탐구 I - 차이코프스키	지휘 / 이경구 협연 / P.f. 알폰소 고메즈	* 차이코프스키 / 피안노 협주곡 제1번 내림나장조 작품.23 * 차이코프스키 / 교향곡 제6번 <비창> 나단조 작품.64	865명
2012. 5. 16(수) 승덕여고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 김가은 Cla. 손현조 Sop. 백혜숙	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / <금과 은> 왈츠 작품.79 * 하이든 / 첼로 협주곡 제1번 다장조 제1악장 * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 김동진 / 신아리랑 * 앨런 / 나는 밤새 춤을 출 수 있어요 (뮤지컬 <마이 페어 레이디> 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	1,400명
2012. 5. 17(수) 하늘고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 김가은 Cla. 손현조 Sop. 백혜숙	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / <금과 은> 왈츠 작품.79 * 하이든 / 첼로 협주곡 제1번 다장조 제1악장 * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 와일드혼 / 당신이라면 (뮤지컬 <지킬 앤 하이드> 中) * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 <지킬 앤 하이드> 中) * 아파나시예프 / 깨진 약속 (드라마 <유성화원2> 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	450명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 5. 18(금) 학익풍림아이원 아파트	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 수자토 / 르네상스 춤곡 * 파커 / 그라운드 포스 * 파커 / 솔저, 솔저 * 알베니즈 / 전설 * 모차르트 / 알렐루야 * 듀빈 / 에이프릴 샤워즈 * 수자 / 맨하탄 비치 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	400명
2012. 5. 19(토) 야외공연장	토요상설무대			500명
2012. 5. 26(토) 만석비치타운 주공아파트	찾아가는 연주회			300명
2012. 5. 29(화) 대공연장	제317회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series I”	지휘 / 금난새 협연 / Fl. 최나경	* 프로코피에프 / 교향곡 제1번 <고전> 라장조 작품.25 * 모차르트 / 플루트 협주곡 제1번 사장조 K.313 * 엘가 / 수수께끼 변주곡 작품.36	837명
2012. 6. 1(금) 논현고 체육관	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 손나래 Ten. 김승직	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페레타 <미소의 나라> 中) * 레하르 / 빌라의 노래 (오페라 <유쾌한 미망인> 中) * 웨버 / 나의 바램은 이것뿐 (뮤지컬 <오페라의 유령> 中) * 번스타인 / 투나잇 (뮤지컬 <웨스트 사이드 스토리> 中) * 최성환 / 아리랑 환상곡 * 보로딘 / 폴로비치안의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	700명
2012. 6. 12(화) 예술의 전당 오페라하우스	나라사랑음악회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 신영옥 Gt. 장대건	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 * 토스티 / 세레나데 * 장일남 / 비목 * 김성태 / 동심초 * 루치아 / 광란의 아리아 * 한국민요 / 경복궁 타령 * 레스피기 / 로마의 소나무	2,000명
2012. 6. 15(금) 대공연장	제318회 정기연주회 “Great Composers Series II”	지휘 / 금난새 협연 / P.f 정은주 Vln. 정상희 Vc. 전준승	* 베토벤 / <에그몬트> 서곡 * 베토벤 / 삼중 협주곡 다장조 작품.56 * 베토벤 / 교향곡 제3번 내림마장조 <영웅> 작품.55	1,007명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 6. 20(수) 산곡 금호이수마운튼밸리	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Mrb. 안다혜		500명
2012. 6. 21(목) 해병부대 흑룡관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	600명
2012. 6. 29(금) 주안중앙교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영		1,200명
2012. 7. 11(수) 대공연장	제319회 정기연주회 "Piano & Pianist Series III"	지휘 / 권터 노이홀트 협연 / P.f. 송원호	* 이호준 / 하나 된 벼를 위하여 * 그리그 / 피아노 협주곡 가단조 작품.16 * 브람스 / 교향곡 제2번 라장조 작품.73	475명
2012. 7. 17(화) 강화화점초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Cla. 이서영 Vc. 남아연	* 모차르트 / 피가로의 결혼 서곡 K.492 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 베르그송 / 정경과 아리아 작품.82 * 엘가 / 첼로 협주곡 마단조 작품.85 제4악장 * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	150명
2012. 7. 18(수) 남동문화회관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 방경난, 강혜리 G.t. 변보경	* 생상 / 동물의 사육제	700명
2012. 7. 20(금) 해원초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 브리튼 / 심플 심포니 작품.4	550명
2012. 8. 9(목) 대공연장	제320회 정기연주회 "Maestro Gum & Virtuoso Series II"	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 로렌조 가토	* 멘델스존 / <한여름 밤의 꿈> 서곡 * 생상 / 바이올린 협주곡 제3번 나단조 작품.61 * 드뷔시 / 목신의 오후에의 전주곡 * 라벨 / 볼레로	1,185명
2012. 8. 15(수) 대공연장	광복절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 송지원	* 베르디 / 개선 행진곡 (오페라 「아이다」 中) * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 스트라빈스키 / 불새	1,332명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 8. 23(목) 인천평생학습관 미추홀	인천평생학습관 초청연주회	지휘 / 금난새 협연 / Mrb. 황세미	* 로시니 / <알제리의 이태리인> 서곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 차이코프스키 / 교향곡 제5번 마단조 작품.64	900명
2012. 8. 24(금) 서구문화회관 대공연장	찾아가는 연주회			600명
2012. 8. 31(금) 인천국제공항공사 야외무대	스카이 페스티벌	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 나승서 Sop. 서활란 A.Sax. 최경석 G.t. 제이콥 켈러맨 Vln. 다니엘 미그달	* 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <에브게니 오네긴> 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페레타 <미소의 나라> 中) * 카프아 / 오 나의 태양 * 이투랄드 / 차르다 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 사라사테 / 쥘리아네르바이젠 작품.20 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제2악장 * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 허버트 / 이탈리아 거리의 노래 (오페레타 <말괄량이 마리에타> 中) * 비제 / 파랑돌 (모음곡 <아를르의 여인 제2번> 中)	3,000명
2012. 9. 6(목) 대공연장	제321회 정기연주회 "Maestro Gum & Virtuoso Series III"	지휘 / 금난새 협연 / Cla. 마이클 콜린스	* 슈베르트 / 교향곡 제8번 나단조 <미완성> * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 모차르트 / 클라리넷 협주곡 가장조 K.622 * 베토벤 / 교향곡 제8번 바장조 작 품.93	886명
2012. 9. 7(금) 송도 해돋이공원 야외무대	해돋이축제 전야제	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 나승서 A.Sax. 최경석 M.Sop. 백재은 Vln. 옥선재 가수 소향	* 주페 / <경기병> 서곡 * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 <리골렛토> 中) * 라라 / 그라나다 * 김연준 / 청산에 살리라 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 앨런 / 무지개 저 넘어 어딘가에 (뮤지컬 <오즈의 마법사> 中) * 멘켄 / 당신의 세상 일부가 (영화 <인어공주> 中) * 이투랄드 / 차르다 * 마스크니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 <카르멘> 中) * 쿠르티스 / 돌아오라 소렌토로 * 카프아 / 오 나의 태양	1,300명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 9. 13(목) 인천학생교육문화회관 싸리재홀	청소년음악회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 박소리 Vc. 현세은 Ten. 신동원	* 주페 / <경기병> 서곡 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 제1악장 * 슈만 / 첼로 협주곡 가단조 작품.129 * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 <리골레토> 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 보로딘 / 폴로베츠 여인들의 춤 (오페라 <이고르 공> 中) * 보로딘 / 폴로베츠인의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	500명
2012. 9. 15(토) 야외공연장	토요상설무대	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 헨델 / 시바의 여왕 * 조플린 / 단풍잎 래그, 할렘 래그 * 카마이클 / 별의 눈물 * 하비 / 제리코 * 하젤 / 크라켄 * 이베슨 / 아 목동아 * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36 제4악장	300명
2012. 9. 21(금) 강화문예회관 대극장	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 이재욱 Vln. 옥선재 A.Sax. 송동건	* 주페 / <경기병> 서곡 * 도니제티 / 남몰래 흐르는 눈물 (오페라 <사랑의 묘약> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 라장조 작품.35 제3악장 * 모리꼬네 / 가브리엘 오보에 * 피아졸라 / 리베르 탱고 * 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <에프게니 오네긴> 中) * 라라 / 그라나다	1,300명
2012. 9. 27(목) 대공연장	Great Composers Series III	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 키릴 로딘	* 드보르작 / 교향곡 제7번 라단조 작품.70 * 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 * 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92	309명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 10. 5(금) 인항고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김유은 Sop. 이종은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 레하르 / 금과은 왈츠 작품.79 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 생상 / 하바네즈 마장조 작품.83 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 최영섭 / 그리운 금강산 * 구노 / 줄리엣 왈츠 (오페라 <로미오와 줄리엣> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	1,000명
2012. 10. 9(화) 송림 풍림아이원 아파트	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 1,3악장 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 조 작품.8-4 1악장 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	500명
2012. 10. 12(금) 올림픽공원 잔디광장 야외무대	조이올팍 페스티벌 전야제	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 Ten. 신동원 A.Sax. 송동건	* 브람스 / 대학축전 서곡 작품.80 * 쿠르티스 / 물망초 * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <에프게니 오네긴> 中) * 모리꼬네 / 가브리엘스 오보에 * 피아졸라 / 리베르 탱고 * 주페 / 경기병 서곡 * 오펜바흐 / 인형의 노래 (오페라 <호프만의 이야기> 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 <라 트라비아타> 中) * 영화음악 / 스크린 뮤직 메들리	3,500명
2012. 10. 13(토) 계양산 야외공연장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	<b>[금관양상블]</b> * 수자토 / 옥스퍼드 행진곡 * 월터스 / 인스턴스 콘서트 * 이베슨 / 아 목동아 * 로저스 / 에텔바이스 * 로저스 / 도레미송 * 바그너 / 결혼행진곡 * 멘델스존 / 축혼행진곡 * 호너 / 내 마음은 그대로 (영화 <타이타닉> O.S.T 中) * 앤더슨 / 나팔수의 휴일	250명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 10. 15(월) 대공연장	인천시민의 날 기념 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 신동원	* 브람스 / 대학축전 서곡 작품.80 * 쿠르티스 / 물망초 * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 영화음악 / 스크린 뮤직 메들리	1,332명
2012. 10. 19(금) 대공연장	제322회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series III”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 일리야 그린골츠	* 브람스 / 비극적 서곡 작품.81 * 브루흐 / 바이올린 협주곡 제1번 사단조 작품.26 * 슈만 / 교향곡 제4번 라단조 작품.120	797명
2012. 10. 29(월) 대공연장	청소년을 위한 해설이 있는 음악회	지휘 / 구모영 해설 / 최은규	* 그리그 / 모음곡 <페르 킨트> 제1번 작품.46 * 그리그 / 모음곡 <페르 킨트> 제2번 작품.55 * 라벨 / 어미거위 모음곡 * 브리튼 / 청소년을 위한 관현악 입문	414명
2012. 11. 2(금) 고양아람누리 아람음악당	특별연주회 “고양아람누리음악회”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 김봄소리	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 * 말러 / 교향곡 제1번 <거인> 라장조	1,300명
2012. 11. 9(금) 인천국제교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김지용 Sop. 김하람 Bari. 김종혁	* 베르디 / <나부코> 서곡 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 김성태 / 동심초 * 드보르작 / 달의 노래 (오페라 <루살카> 中) * 조두남 / 산촌 * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 <카르멘> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	300명
2012. 11. 16(금) 대공연장	제323회 정기연주회 “금난새, 말러를 노래하다 I”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 김봄소리	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 * 말러 / 교향곡 제1번 <거인> 라장조	1,064명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 11. 20(화) 대공연장	제29회 가곡과 아리아의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 김인혜, 이지영 Ten. 신동원 Bari. 한명원 Bass 이연성 Hp. 광정, 방선영 인천시립합창단	* 쇼스타코비치 / 축전서곡 작품.96 * 프렌켈 / 백학 * 로우 / 밤새도록 춤출 수 있다면 (뮤지컬 <마이페어 레이디> 中) * 베르리 / 프로벤자 내 고향으로 (오페라 <라 트라비아타> 中) * 라라 / 그라나다 * 사토리 / 그대와 함께 떠나리 * 베르디 / 알바로여 숨어도 소용없다. (오페라 <운명의 힘> 中) *그랑자니 / 고전 스타일의 아리아 작품.36 *마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스타카나> 中) *무소르그스키 / 카잔이라는 옛 도시에서 (오페라 <보리스 고두노프> 中) * 베르디 / 그리운 그 이름 (오페라 <리골렛토> 中) * 롯시니 / 나는야 이 마을의 해결사 (오페라 <(오페레타 「주디타」 中) * 베르디 / 주여 평화를 주소서 (오페라 <운명의 힘> 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 「투란도트」 中) * 이흥렬 / 꽃구름 속에 * 김효근 / 눈 * 조두남 / 산촌 * 최영섭 / 그리운 금강산	1,215명
2012. 12. 5(수) 진산고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 김현영 Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <주디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	600명
2012. 12. 6(목) 예림학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <주디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	200명

일자/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 12. 7(금) 박문여고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 김현영 Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <쥬디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	550명
2012. 12. 18(화) 대공연장	제324회 정기연주회 “금난새, 말리를 노래하다 Ⅱ”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 옥선재	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제3번 사장조 K.216 * 말리 / 교향곡 제5번 올림다단조	1,066명
2012. 12. 31(월) 대공연장	제야음악회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 이재욱, 김기선 Bass 박종민	* 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 갈만 / 비엔나에 나의 안부를 전해주소 (오페레타 <백작부인 마리자> 中) * 하차투리안 / 녹턴 (모음곡 <가면무도회> 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것(오 페레타 <미소의 나라> 中) * 하차투리안 / 로망스 (모음곡 <가면무도회> 中) * 롯시니 / 험담은 상냥한 미풍과 같이 (오페라 <세빌리아의 이발사> 中) * 하차투리안 / 겐롭 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 내 맘의 강물 * 변훈 / 명태 * 현제명 / 희망의 나라로 * 하차투리안 / 마주르카 (모음곡 <가면무도회> 中) * 아일랜드 민요 / 대니 보이 * 라칼레 / 양귀비 꽃 * 라라 / 그라나다	1,124명

※ 정기공연

일시/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	10건 / 10회			9,205명
2012. 2. 8(수) 대공연장	제315회 정기연주회 “Piano & Pianist Series I”	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 게오르기 체르킨	* 라흐마니노프 피아노 협주곡 제3번 * 드보르작 교향곡 제6번	781명
2012. 4. 6(금) 대공연장	제316회 정기연주회 “Harmony + Series I (with world-famous concertmaster)”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 토모 켈러	* 드보르작 / 바이올린 협주곡 가단조 작품.53 * 드보르작 / 교향곡 제9번 마단조 작품.95 <신세계로 부터>	1,097명
2012. 5. 29(화) 대공연장	제317회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series I”	지휘 / 금난새 협연 / Fl. 최나경	* 프로코피에프 / 교향곡 제1번 <고전> 라장조 작품.25 * 모차르트 / 플루트 협주곡 제1번 사장조 K.313 * 엘가 / 수수께끼 변주곡 작품.36	837명
2012. 6. 15(금) 대공연장	제318회 정기연주회 “Great Composers Series II”	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 정은주 Vln. 정상희 Vc. 전준승	* 베토벤 / <에그몬트> 서곡 * 베토벤 / 삼중 협주곡 다장조 작품.56 * 베토벤 / 교향곡 제3번 내림마장조 <영웅> 작품.55	1,007명
2012. 7. 11(수) 대공연장	제319회 정기연주회 “Piano & Pianist Series III”	지휘 / 권터 노이홀트 협연 / P.f. 송원호	* 이호준 / 하나 된 벗을 위하여 * 그리그 / 피아노 협주곡 가단조 작품.16 * 브람스 / 교향곡 제2번 라장조 작품.73	475명
2012. 8. 9(목) 대공연장	제320회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series II”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 로렌조 가토	* 멘델스존 / <한여름 밤의 꿈> 서곡 * 생상 / 바이올린 협주곡 제3번 나단조 작품.61 * 드뷔시 / 목신의 오후에의 전주곡 * 라벨 / 볼레로	1,185명
2012. 9. 6(목) 대공연장	제321회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series III”	지휘 / 금난새 협연 / Cla. 마이클 콜린스	* 슈베르트 / 교향곡 제8번 나단조 <미완성> * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 모차르트 / 클라리넷 협주곡 가장조 K.622 * 베토벤 / 교향곡 제8번 바장조 작품.93	886명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 10. 19(금) 대공연장	제322회 정기연주회 “Maestro Gum & Virtuoso Series III”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 일리야 그린골츠	* 브람스 / 비극적 서곡 작품.81 * 브루흐 / 바이올린 협주곡 제1번 사단조 작품.26 * 슈만 / 교향곡 제4번 라단조 작품.120	797명
2012. 11. 16(금) 대공연장	제323회 정기연주회 “금난새, 말러를 노래하다 I”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 김봄소리	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 * 말러 / 교향곡 제1번 <거인> 라장조	1,064명
2012. 12. 18(화) 대공연장	제324회 정기연주회 “금난새, 말러를 노래하다 II”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 옥선재	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제3번 사장조 K.216 * 말러 / 교향곡 제5번 올림다단조	1,066명

※ 기획공연

일시/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	6건 / 6회			5,046명
2012. 1. 13(금) 대공연장	2012 신년음악회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 M.Sop 김정화 Ten. 나승서 bass. 최웅조	* 주페 / <경기병> 서곡 * 롯시니 / 험담은 상냥한 미풍과 같이 (오페라 「세빌리아 이발사」 중) * 비제 / 하바네라 (오페라 「카르멘」 中) * 구노 / 아, 태양아 떠 올라라 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 구노 / 줄리엣의 왈츠 (오페라 「로미오와 줄리엣」 中) * 베토벤 / 교향곡 제9번 <합창> 작품.125 제4악장	1,149명
2012. 3. 15(목) 대공연장	피아노 & 피아니스트 시리즈 II	지휘 / 구모영 협연 / P.f. 김다솔	* 모차르트 / <후궁으로부터의 도피> 서곡 K.384 * 베토벤 / 피아노 협주곡 제3번 다단조 작품.37 * 베토벤 / 교향곡 제2번 라장조 작품.36	299명
2012. 5. 11(금) 대공연장	위대한 작곡가 집중탐구 I - 차이코프스키	지휘 / 이경구 협연 / P.f. 알폰소 고메즈	* 차이코프스키 / 피아노 협주곡 제1번 내림나장조 작품.23 * 차이코프스키 / 교향곡 제6번 <비창> 나단조 작품.64	865명
2012. 9. 27(목) 대공연장	Great Composers Series III	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 키릴 로딘	* 드보르작 / 교향곡 제7번 라단조 작품.70 * 드보르작 / 첼로 협주곡 나단조 작품.104 * 드보르작 / 사육제 서곡 작품.92	309명
2012. 11. 2(금) 고양아람누리 아람음악당	특별연주회 “고양아람누리음악회”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 김봄소리	* 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 * 말러 / 교향곡 제1번 <거인> 라장조	1,300명
2012. 12. 31(월) 대공연장	제야음악회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 이재욱, 김기선 Bass 박종민	* 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 갈만 / 비엔나에 나의 안부를 전해주소 (오페레타 <백작부인 마리자> 中) * 하차투리안 / 녹턴 (모음곡 <가면무도회> 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것(오페레타 <미소의 나라> 中) * 하차투리안 / 로망스 (모음곡 <가면무도회> 中) * 롯시니 / 험담은 상냥한 미풍과 같이 (오페라 <세빌리아의 이발사> 中) * 하차투리안 / 갈롭 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 내 맘의 강물 * 변훈 / 명태 * 현제명 / 희망의 나라로 * 하차투리안 / 마주르카 (모음곡 <가면무도회> 中) * 아일랜드 민요 / 대니 보이	1,124명

\* 청소년을 위한 특별공연

일시 / 장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	1건 / 1회			414명
2012. 10. 29(월)	청소년을 위한 해설이 있는 음악회	지휘 / 구모영 해설 / 최은규	* 그리그 / 모음곡 <페르 키타> 제1번 작품.46 * 그리그 / 모음곡 <페르 키타> 제2번 작품.55 * 라벨 / 어미거위 모음곡 * 브리튼 / 청소년을 위한 관현악 입문	414명

※ 찾아가는 시립교향악단

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
계	25건 / 25회			13,930명
2012. 1. 10(화) 인천지방검찰청 대회의실	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 임송혜 Ob. 조경은	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 치마로자 / 오보에 협주곡 다장조 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 바단조 작품. 8-4 * 모차르트 / 교향곡 제28번 다장조 K.220	400명
2012. 2. 27(월) 경인교대 예지관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계>中 '겨울' 바단조 작품.8-4 * 하이든 / 교향곡 제45번 <고별> 올림바단조	400명
2012. 3. 19(월) 나은병원	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 트럼펫 튠 * 숲속의 꿈 아저씨 행진곡 * 그대 있는 곳까지 * 테디 트롬본 * 메기의 추억	80명
2012. 4. 27(금) 신생감리교회	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 홍성주 Sop. 김성혜	* 모차르트 / <피가로의 결혼> 서곡 K.492 * 스트라우스 2세 / 피치카토 폴카 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 생상 / 서주와 론도 카프리치오소 * 오펜바흐 / 인형의 노래 (오페라 <호프만의 이야기> 中) * 글린카 / <루슬란과 류드밀라> 서곡	300명
2012. 5. 3(목) 굴현초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Vln. 김홍연	* 스트라우스 2세 / 봄의 소리 왈츠 작품.410 * 사라사테 / 짜고이네르바이젠 작품.20 * 마스네 / 타이스 명상곡 * 앤더슨 / 피들-페들 * 차이코프스키 / 꽃의 왈츠 (모음곡 <호두까기 인형> 中) * 최성환 / 아리랑 환상곡 * 보로딘 / 폴로비치안의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	300명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 5. 16(수) 송덕여고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 김가은 Cla. 손현조 Sop. 백혜숙	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / <금과 은> 왈츠 작품.79 * 하이든 / 첼로 협주곡 제1번 다장조 제1악장 * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 김동진 / 신아리랑 * 앨런 / 나는 밤새 춤을 출 수 있어요 (뮤지컬 <마이 페어 레이디> 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	1,400명
2012. 5. 17(목) 하늘고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vc. 김가은 Cla. 손현조 Sop. 백혜숙	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / <금과 은> 왈츠 작품.79 * 하이든 / 첼로 협주곡 제1번 다장조 제1악장 * 베버 / 클라리넷 콘체르티노 내림마장조 작품.26 * 와일드혼 / 당신이라면 (뮤지컬 <지킬 앤 하이드> 中) * 와일드혼 / 지금 이 순간 (뮤지컬 <지킬 앤 하이드> 中) * 아파나시에프 / 깨진 약속 (드라마 <유성화원2> 中) * 드보르작 / 교향곡 제9번 <신세계로부터> 마단조 작품.95	450명
2012. 5. 18(금) 학익풍림아이원 아파트	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 수자토 / 르네상스 춤곡 * 파커 / 그라운드 포스 * 파커 / 술저, 술저 * 알베니즈 / 전설 * 모차르트 / 알렐루야	400명
2012. 5. 26(토) 만석비치타운 주공아파트	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	* 듀빈 / 에이프릴 샤워즈 * 수자 / 맨하탄 비치 * 로저스 / 에델바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	300명
2012. 6. 1(금) 논현고 체육관	찾아가는 연주회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 손나래 Ten. 김승직	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페레타 <미소의 나라> 中) * 레하르 / 빌라의 노래 (오페라 <유쾌한 미망인> 中) * 웨버 / 나의 바람은 이것뿐 (뮤지컬 <오페라의 유령> 中) * 번스타인 / 투나잇 (뮤지컬 <웨스트 사이드 스토리> 中) * 최성환 / 아리랑 환상곡 * 보로딘 / 폴로비치안의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	700명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 6. 20(수) 산곡 금호이수마을트벨리	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Mrb. 안다해	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	500명
2012. 6. 21(목) 해병부대 흑룡관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영		600명
2012. 6. 29(금) 주안중앙교회 본당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영		1,200명
2012. 7. 17(화) 강화화점초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Cla. 이서영 Vc. 남아연	* 모차르트 / 피가로의 결혼 서곡 K.492 * 브람스 / 헝기리 무곡 제5번 * 베르그송 / 정경과 아리아 작품.82 * 엘가 / 첼로 협주곡 마단조 작품.85 제4악장 * 스트라우스 2세 / 사냥꾼 폴카 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 바렐트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	150명
2012. 7. 18(수) 남동문화회관	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 방경난, 강혜리 G.t. 변보경	* 생상 / 동물의 사육제	700명
2012. 7. 20(금) 해원초등학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 모차르트 / 디베르티멘토 바장조 K.138 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 브리튼 / 심플 심포니 작품.4	550명
2012. 8. 24(금) 서구문화회관 대공연장	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Mrb. 황세미	* 로시니 / <알제리의 이태리인> 서곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 차이코프스키 / 교향곡 제5번 마단조 작품.64	900명
2012. 9. 21(금) 강화문예회관 대극장	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 이재욱 Vln. 옥선재 A.Sax. 송동건	* 주페 / <경기병> 서곡 * 도니제티 / 남몰래 흐르는 눈물 (오페라 <사랑의 묘약> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 라장조 작품.35 제3악장 * 모리꼬네 / 가브리엘 오보에 * 피아졸라 / 리베르 탱고 * 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <에프게니 오네긴> 中) * 라라 / 그라나다	1,300명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 10. 5(금) 인항고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김유은 Sop. 이종은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 레하르 / 금과은 왈츠 작품.79 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 생상 / 하바네즈 마장조 작품.83 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 최영섭 / 그리운 금강산 * 구노 / 줄리엣 왈츠 (오페라 <로미오와 줄리엣> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	1,000명
2012. 10. 9(화) 송림 풍림아이원 아파트	찾아가는 연주회	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 1,3악장 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '겨울' 조 작품.8-4 1악장 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	500명
2012. 10. 13(토) 계양산 야외공연장	찾아가는 연주회	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 수자토 / 옥스퍼드 행진곡 * 월터스 / 인스턴스 콘서트 * 이베슨 / 아 목동아 * 로저스 / 에델바이스 * 로저스 / 도레미송 * 바그너 / 결혼행진곡 * 멘델스존 / 축혼행진곡 * 호너 / 내 마음은 그대로 (영화 <타이타닉> O.S.T 中) * 앤더슨 / 나팔수의 휴일	250명
2012. 11. 9(금) 인천국제고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 김지용 Sop. 김하람 Bari. 김종혁	* 베르디 / <나부코> 서곡 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 김성태 / 동심초 * 드보르작 / 달의 노래 (오페라 <루살카> 中) * 조두남 / 산촌 * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 <카르멘> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	300명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 12. 5(수) 진산고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 김현영 Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <쥬디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	600명
2012. 12. 6(목) 예림학교 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <쥬디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	200명
2012. 12. 7(금) 박문여고 강당	찾아가는 연주회	지휘 / 이경구 협연 / Hn. 김현영 Vln. 문지원 Sop. 김상은	* 주페 / <경기병> 서곡 * 모차르트 / 호른 협주곡 제4번 내림마장조 K.495 제1악장 * 케텔비 / 페르시아의 시장에서 * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 하차투리안 / 왈츠 (모음곡 <가면무도회> 中) * 이수인 / 고향의 노래 * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페레타 <쥬디타> 中) * 바델트 / 영화음악 <캐리비언의 해적>	550명

※ 상설무대

일시/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	2건 / 2회			800명
2012. 5. 19(토) 야외공연장	토요상설무대	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 수자토 / 르네상스 춤곡 * 파커 / 그라운드 포스 * 파커 / 솔저, 솔저 * 알베니즈 / 전설 * 모차르트 / 알렐루야 * 듀빈 / 에이프릴 샤워즈 * 수자 / 맨하탄 비치 * 로저스 / 에텔바이스 * 포스터 / 메기의 추억 * 앤더슨 / 나팔수의 휴일 * 흑인영가 / 성자의 행진	500명
2012. 9. 15(토) 야외공연장	토요상설무대	시립교향악단 단원	<b>[금관앙상블]</b> * 헨델 / 시바의 여왕 * 조플린 / 단풍잎 레그, 할렘 레그 * 카마이클 / 별의 눈물 * 하비 / 제리코 * 하젤 / 크라켄 * 이베슨 / 아 목동아 * 차이코프스키 / 교향곡 제4번 바단조 작품.36 제4악장	300명

※ 기타공연

일시/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
계	14건 / 14회			19,829명
2012. 3. 1(목) 대공연장	3. 1 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 조재혁	* 리스트 / 피아노 협주곡 제1번 내림마장조 S.124 * 레스피기 / 로마의 소나무	1,300명
2012. 3. 2(토) 부평아트센터 해누리극장	새봄음악회	지휘 / 금난새 협연 / Gt. 장대건	* 롯시니 / 서곡 <윌리엄 텔> * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 * 시벨리우스 / 교향곡 제1번 마단조 작품.39	600명
2012. 3. 23(금) 인천학생교육문화회관 싸리재홀	청소년음악회	지휘 / 구모영 협연 / Sop. 손나래 Ten. 김승직	* 주페 / <시인과 농부> 서곡 * 푸치니 / 그대의 찬 손 (오페라 <라 보엠> 中) * 레하르 / 너무나 뜨겁게 입맞춤하는 내 입술 (오페라 <쥬디타> 中) * 오펜바흐 / <천국과 지옥> 서곡 * 레하르 / 입술은 침묵하고 (오페레타 <유쾌한 미망인> 中) * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 <라 트라비아타> 中) * 비제 / <아를르의 여인> 모음곡 제2번	400명
2012. 4. 10(화) 예술의 전당 콘서트홀	2012 교향악축제	지휘 / 금난새 협연 / P.f. 윤홍천	* 라흐마니노프 / 피아노 협주곡 제3번 라단조 작품.30 * 드보르작 / 교향곡 제6번 라장조 작품.60	2,000명
2012. 4. 18(수) 소공연장	커피콘서트 2 “금난새가 전하는 사랑의 언어”	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 장지영	* 바르톡 / 루마니아 민속 무곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 ‘봄’ 마장조 작품.8-1 * 차이코프스키 / 현을 위한 세레나데 다장조 작품.48	450명
2012. 6. 12(화) 예술의 전당 오페라하우스	나라사랑음악회	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 신영옥 Gt. 장대건	* 베르디 / <운명의 힘> 서곡 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 * 토스티 / 세레나데 * 장일남 / 비목 * 김성태 / 동심초 * 루치아 / 광란의 아리아 * 한국민요 / 경복궁 타령 * 레스피기 / 로마의 소나무	2,000명
2012. 8. 15(수) 대공연장	광복절 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 송지원	* 베르디 / 개선 행진곡 (오페라 「아이다」 中) * 사라사테 / 카르멘 환타지 작품.25 * 스트라빈스키 / 불새	1,332명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 8. 23(목) 인천평생학습관 미추홀	인천평생학습관 초청연주회	지휘 / 금난새 협연 / Mrb. 황세미	* 로시니 / <알제리의 이태리인> 서곡 * 비발디 / 바이올린 협주곡 <사계> 中 '여름' 사단조 작품.8-2 * 차이코프스키 / 교향곡 제5번 마단조 작품.64	900명
2012. 8. 31(금) 인천국제공항공사 야외무대	스카이 페스티벌	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 나승서 Sop. 서활란 A.Sax. 최경석 G.t. 캘러맨 Vln. 미그달	* 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <예브게니 오네긴> 中) * 레하르 / 그대는 나의 모든 것 (오페레타 <미소의 나라> 中) * 카프아 / 오 나의 태양 * 이투랄드 / 차르다 * 브람스 / 헝가리 무곡 제5번 * 사라사테 / 쥘리아네르바이젠 작품.20 * 로드리고 / 아랑훼즈 협주곡 제2악장 * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 허버트 / 이탈리아 거리의 노래 (오페레타 <말괄량이 마리에타> 中) * 비제 / 파랑돌 (모음곡 <아를르의 여인 제2번> 中)	3,000명
2012. 9. 7(금) 송도 해돋이공원 야외무대	해돋이축제 전야제	지휘 / 금난새 협연 / Ten. 나승서 A.Sax. 최경석 M.Sop. 백재은 Vln. 옥선재 가수 소향	* 주페 / <경기병> 서곡 * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 <리골렛토> 中) * 라라 / 그라나다 * 김연준 / 청산에 살리라 * 차이코프스키 / 바이올린 협주곡 라장조 작품.35 제3악장 * 앨런 / 무지개 저 넘어 어딘가에 (뮤지컬 <오즈의 마법사> 中) * 멘켄 / 당신의 세상 일부가 (영화 <인어공주> 中) * 이투랄드 / 차르다 * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 비제 / 투우사의 노래 (오페라 <카르멘> 中) * 쿠르티스 / 돌아오라 소렌토로 * 카프아 / 오 나의 태양	1,300명

일시/장소	공 연 명	출 연	프 로 그 램	관람인원
2012. 9. 13(목) 인천학생교육문화회관 싸리재홀	청소년음악회	지휘 / 이경구 협연 / Vln. 박소리 Vc. 현세은 Ten. 신동원	* 주페 / <경기병> 서곡 * 레하르 / 금과 은 왈츠 작품.79 * 모차르트 / 바이올린 협주곡 제5번 가장조 K.219 제1악장 * 슈만 / 첼로 협주곡 가단조 작품.129 * 베르디 / 여자의 마음 (오페라 <리골레토> 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 보로딘 / 폴로베츠 여인들의 춤 (오페라 <이고르 공> 中) * 보로딘 / 폴로베츠인의 춤 (오페라 <이고르 공> 中)	500명
2012. 10. 12(금) 올림픽공원 잔디광장 야외무대	조이올팍 페스티벌 전야제	지휘 / 금난새 협연 / Sop. 서활란 Ten. 신동원 A.Sax. 송동건	* 브람스 / 대학축전 서곡 작품.80 * 쿠르티스 / 물망초 * 모차르트 / 밤의 여왕 아리아 (오페라 <마술피리> 中) * 차이코프스키 / 폴로네이즈 (오페라 <에프게니 오네긴> 中) * 모리꼬네 / 가브리엘스 오보에 * 피아졸라 / 리베르 탱고 * 주페 / 경기병 서곡 * 오펜바흐 / 인형의 노래 (오페라 <호프만의 이야기> 中) * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 베르디 / 축배의 노래 (오페라 <라 트라비아타> 中) * 영화음악 / 스크린 뮤직 메들리	3,500명
2012. 10. 15(월) 대공연장	인천시민의 날 기념 모닝콘서트	지휘 / 금난새 협연 / Vln. 신동원	* 브람스 / 대학축전 서곡 작품.80 * 쿠르티스 / 물망초 * 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 <투란도트> 中) * 마스카니 / 간주곡 (오페라 <카발레리아 루스티카나> 中) * 영화음악 / 스크린 뮤직 메들리	1,332명

일시/장소	공연명	출연	프로그램	관람인원
2012. 11. 20(화) 대공연장	제29회 가곡과 아리아의 밤	지휘 / 이경구 협연 / Sop. 김인혜, 이지영 Ten. 신동원 Bari. 한명원 Bass 이연성 Hp. 박정, 방선영 인천시립합창단	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 쇼스타코비치 / 축전서곡 작품.96</li> <li>* 프렌켈 / 백학</li> <li>* 로우 / 밤새도록 춤출 수 있다면 (뮤지컬 &lt;마이페이어 레이디&gt; 中)</li> <li>* 베르리 / 프로벤자 내 고향으로 (오페라 &lt;라 트라비아타&gt; 中)</li> <li>* 라라 / 그라나다</li> <li>* 사토리 / 그대와 함께 떠나리</li> <li>* 베르디 / 알바로여 숨어도 소용없다. (오페라 &lt;운명의 힘&gt; 中)</li> <li>* 그랑자니 / 고전 스타일의 아리아 작품.36</li> <li>* 마스카니 / 간주곡 (오페라 &lt;카발레리아 루스티카나&gt; 中)</li> <li>* 무소르그스키 / 카잔이라는 옛 도시에서 (오페라 &lt;보리스 고두노프&gt; 中)</li> <li>* 베르디 / 그리운 그 이름 (오페라 &lt;리골렛토&gt; 中)</li> <li>* 롯시니 / 나는야 이 마을의 해결사 (오페라 &lt;(오페레타 「주디타」 中)</li> <li>* 베르디 / 주여 평화를 주소서 (오페라 &lt;운명의 힘&gt; 中)</li> <li>* 푸치니 / 공주는 잠 못 이루고 (오페라 「투란도트」 中)</li> <li>* 이흥렬 / 꽃구름 속에</li> <li>* 김효근 / 눈</li> <li>* 조두남 / 산촌</li> <li>* 최영섭 / 그리운 금강산</li> </ul>	1,215명